

PRÓLOGO

Con la publicación de este octavo número de *Cuarta Provincia*, la revista del Centro de Estudios Bilbilitanos consolida un proyecto que nació con una vocación clara: ofrecer un espacio riguroso, plural y estable para la investigación y la divulgación científica en torno a Calatayud y su comarca.

A lo largo de los años, *Cuarta Provincia* ha ido conformando un corpus de estudios que pone de manifiesto la riqueza patrimonial, histórica, artística, natural y cultural de nuestra comarca, así como el interés creciente que estos ámbitos suscitan entre investigadores de distintas disciplinas y procedencias. Este número 8 se inscribe plenamente en esa línea de continuidad, aportando nuevos trabajos que amplían miradas, abren preguntas y enriquecen el conocimiento compartido de nuestro entorno, volviendo a mostrar su carácter interdisciplinar, reuniendo investigaciones que dialogan entre la arqueología, la historia, el arte o las ciencias de la Tierra

Desde el Centro de Estudios Bilbilitanos entendemos la investigación no solo como un ejercicio académico, sino también como una herramienta para la preservación, la valoración y la transmisión del patrimonio, especialmente en ámbitos rurales y comarcales, donde el conocimiento científico desempeña un papel esencial frente al olvido, la simplificación o la pérdida de identidad. En ese sentido, *Cuarta Provincia* pretende seguir siendo un puente entre la comunidad investigadora y la sociedad a la que sirve.

En la sección de Arqueología e Historia, José Juan Hernando Alcaín y José Ángel Urzay Barrios centran su estudio en el Jalón medio durante la Antigüedad, analizando cuatro ciudades celtibéricas clave —Bilbilis, el oppidum de Calatayud, Segeda (Valdeherrera I) y El Poyo de Mara— mediante una revisión crítica de los datos arqueológicos, las fuentes clásicas, la bibliografía científica y la observación directa del territorio. El trabajo plantea hipótesis interpretativas abiertas, concebidas como aportaciones al debate y no como conclusiones cerradas, en espera de futuros avances en la investigación arqueológica.

Miguel Ángel Solà Martín presenta una nueva entrega de las prospecciones arqueológicas realizadas en el término municipal de Malanquilla,

centrada en el despoblado medieval de la Casa de los Moros. El estudio documenta la compleja ocupación del cerro desde época celtibérica y romana, precisa la cronología del asentamiento romano y combina los resultados de campo con la información procedente de fuentes documentales medievales, ofreciendo una valiosa aproximación al poblamiento histórico del territorio.

Por su parte, Jesús V. Solanas Donoso ofrece una reflexión de largo recorrido sobre las casas cueva en Calatayud, entendidas no solo como una tipología constructiva singular, sino como un fenómeno urbano y social profundamente arraigado, cuya evolución proporciona claves para comprender la historia cotidiana de la ciudad.

La dimensión humana de la ciencia y la cultura está presente en los trabajos dedicados a figuras destacadas del ámbito bilbilitano.

Daniel Gómez García dedica su trabajo al legado científico y humano de los botánicos bilbilitanos Benito y Carlos Vicioso, repasando sus principales contribuciones al conocimiento de la flora regional y española. El estudio combina la semblanza biográfica con el análisis de citas florísticas de especial interés, muchas de ellas relevantes por su rareza o valor para la conservación, y sitúa la labor de ambos investigadores en el contexto científico e institucional de su tiempo.

Vicente Alejandro Alcalde presenta una cuidada aproximación biográfica a Emilio Jimeno Gil, profesor universitario, químico y destacado especialista en metalurgia. El artículo recorre su formación académica, su amplia trayectoria docente en diversas universidades españolas y su producción científica, subrayando la relevancia de su figura en el desarrollo y difusión del conocimiento científico a lo largo del siglo XX.

Cierra esta sección el trabajo de Francisco Tobajas Gallego, que analiza los homenajes rendidos en Calatayud a Valentín Gómez y Gómez en los años 1927 y 1944. A través del estudio de ambos actos, el autor ofrece una interesante mirada a la memoria cultural de la ciudad y al reconocimiento público de una figura literaria y periodística considerada bilbilitana.

La sección de Arte incluye el estudio de Carmen Agustín-Lacruz y Manuel Clavero-Galofré sobre Alberta de la Fuente Condón, viuda de Medarde, comerciante y editora de tarjetas postales en la Calatayud de comienzos del siglo XX. El trabajo recupera la figura de esta mujer emprendedora y analiza su papel en el desarrollo de la cultura visual vinculada a la fotografía y a la edición gráfica, aportando además la catalogación crítica de las series de postales que editó.

Finalmente, en la sección de Ciencias de la Tierra, Ruth Soto Marín presenta un exhaustivo estudio sobre las salinas de Nuévalos, abordadas como un destacado ejemplo de patrimonio geológico y minero. El artículo

explica su contexto geológico, su funcionamiento histórico y su alto potencial didáctico, científico y turístico, poniendo de relieve la necesidad de su conservación y adecuada valorización.

Este número 8 de *Cuarta Provincia* vuelve a ser reflejo del compromiso del Centro de Estudios Bilbilitanos con la investigación, la difusión del conocimiento y la defensa del patrimonio en todas sus manifestaciones. Con una clara vocación de futuro, el CEB se propone seguir fortaleciendo su papel como referente científico y cultural, ampliando redes de colaboración, impulsando nuevas líneas de investigación y consolidando la proyección del territorio bilbilitano en el ámbito académico y divulgativo más allá de sus límites geográficos. Confiamos en que los artículos aquí reunidos contribuyan a estimular nuevas investigaciones y a reforzar el vínculo entre la comunidad científica y la sociedad de la Comunidad de Calatayud.

JESÚS GIL ALEJANDRE

Presidente del Centro de Estudios Bilbilitanos