

# La restauración del patrimonio en el siglo XXI

María del Carmen Lacarra y  
Juan Carlos Lozano (dirs.)







La restauración  
del patrimonio  
en el siglo XXI

María del Carmen Lacarra y  
Juan Carlos Lozano (dirs.)

●  
●  
● colección actas  
●  
●



# La restauración del patrimonio en el siglo XXI

María del Carmen Lacarra y Juan Carlos Lozano  
(directores)



INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO  
Excma. Diputación de Zaragoza  
ZARAGOZA, 2023

Publicación número 3911 de la Institución Fernando el Católico  
Organismo autónomo de la Excm. Diputación de Zaragoza  
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)  
Tels. [34] 976 28 88 78/79  
ifc@dpz.es  
www. ifc.dpz.es



© De los textos, los autores  
© De la presente edición, Institución Fernando el Católico

ISBN: 978-84-9911-677-8

DEPÓSITO LEGAL: Z 932-2023

PREIMPRESIÓN: Gistel, S.L.

IMPRESIÓN: Innovación y Cualificación, S.L.

IMPRESO EN ESPAÑA. UNIÓN EUROPEA

## SUMARIO

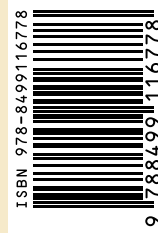
Presentación, por MARÍA DEL CARMEN LACARRA DUCAY .....	9
La escala territorial de la intervención en el patrimonio: el Camino de Santiago como esperanza de vida del entorno de Ruesta, por SERGIO SEBASTIÁN FRANCO .....	11
Intervenciones en el Pórtico de la Gloria, por RAMÓN YZQUIERDO PERRÍN .....	49
La restauración de la iglesia de San Nicolás de Valencia, por PILAR ROIG PICAZO .....	115
La figura del conservador-restaurador en los museos, por JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ.....	135
La conservación-restauración de la sección de Bellas Artes del Museo de Zaragoza, por CARMEN GALLEGO VÁZQUEZ.....	147
La conservación-restauración del fondo de obra gráfica del Museo de Zaragoza, por NEREA DIEZ DE PINOS LÓPEZ.....	163
La Diputación Provincial de Zaragoza en el ámbito institucional de la conservación-restauración de los bienes culturales, por JOSÉ IGNACIO CALVO RUATA.....	177
La iglesia de Santa María de Ateca, por FRANCISCO J. MARTÍNEZ GARCÍA .....	207











Con el título de *La restauración del patrimonio en el siglo XXI*, se reúnen aquí las actas de un nuevo curso de la Cátedra Goya que tuvieron lugar bajo el patrocinio de la Institución Fernando el Católico en el mes de noviembre del año 2021 bajo la dirección de los doctores María del Carmen Lacarra Ducay y Juan Carlos Lozano López, que se dedicó a la restauración de nuestro Patrimonio Histórico-Artístico, con especial atención a la comunidad aragonesa.

Con la participación de destacados profesionales del campo de la arquitectura, de la restauración profesional, de la enseñanza universitaria, de la museografía y de la investigación histórico-artística, se presentan, como en otras ocasiones, los textos de las conferencias impartidas acompañados de las ilustraciones pertinentes elegidas por sus autores, como recuerdo del trabajo realizado por sus participantes.