



GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel. *Esclavos en Aragón (siglos XV a XVII)*. Zaragoza: Institución Fernándo el Católico. Diputación de Zaragoza, 2014. Fuentes Históricas Aragonesas, 71. 268 pàgs. [24 x 17].

Estudi que aprofundeix en un tema tractat en nombroses ocasions, però per mitjà del qual l'autor observa els possibles aspectes de la problemàtica i abarca un ampli període cronològic, ja que fins al s. XIX no es va abolir totalment l'esclavitud. Els precedents del tema els trobem en els treballs de Maria Luisa LEDESMA RUBIO i d'Isabel FALCÓN, si bé l'autor ha recollit 243 documents i ha pogut arribar a deduir que a l'Aragó el nombre d'esclaus era molt inferior al d'altres zones de la Península, ja que la majoria vivien a les ciutats i els seus propietaris corresponien a les classes altes, o bé eren artesans rics.

De fet hi havia un tràfic d'esclaus i els contractes per a la seva compra eren molt semblants, tot i que el venedor es comprometia a reparar els defectes ocults o malalties que poguessin tenir. Els esclaus eren destinats al servei domèstic o bé a l'ajut de l'amo en la seva feina u ofici artesà, tot i que la legislació, es a dir els Furs i Observances d'Aragó no incloïen quasi una regulació de la seva venda i usufructe. Els antecedents o primeres lleis sobre el tema de l'esclavitud els trobem a *Las Siete Partidas*. El codi esmentava el dret de captura en cas de guerra i la possibilitat de ser lliure un fill d'esclau, però no un fill d'esclava.

La seva transmissió o lliberació constava de vegades en els llegats testamentaris, podien ser intercanviats en el pagament de deutes, donats, robats, o bé demanats en comanda, per tant importats i exportats. Aquests estaven considerats un article de luxe i el seu cost era molt elevat.

Els esclaus tenien unes prohibicions clares, com la impossibilitat de casar-se sense el consentiment de l'amo, no podien moure's lliurement, no tenien drets legals, ni podien actuar en processos, no podien tenir patrimoni, ni fer testament. No gaudien d'un seguit de drets, i per tant podien ser batejats i canviats de nom.

Pel que fa els llocs de procedència, no havien estat botí de guerra amb els musulmans, sino que la majoria eren dels voltants del mar Negre i Caspi, els Balcans i Europa Oriental: Hongria. Llocs com Abjasia, Carcasia, Kirguistán, Tartaria, Bulgària i Turquia, si bé el segle XV n'hi havia del regne de Granada, i del nord d'Àfrica. Els Tàrtars eren asiàtics, i n'hi havia també molts de negres. Els més nombrosos foren els musulmans de diverses procedències, sobretot del nord d'Àfrica; augmentant el nombre de captius originaris d'Andalusia durant el regnat dels Reis Catòlics.

Els esclaus podien ser venuts a totes les edats i també n'hi havia que heretaven aquesta condició dels seus pares. Normalment eren tractats amb consideració pels seus amos per ser un objecte d'alt cost, tot i que no sempre era així. Alguns portaven marques de foc, argolles i cadenes, cosa que permetia identificar fàcilment la seva condició. D'altres van aconseguir la confiança dels seus amos i varen assolir la llibertat per diverses vies, com per rescat dels seus companys de procedència. Les aljames

mudèjars dels voltants de Saragossa reunien els recursos per alliberar-los, d'altres es fugaven. Els que aconseguien arribar a França eren lliures, ja que a Toulouse i Languedoc no era reconeguda l'esclavitud; altres anaven a territori musulmà, i a Barcelona es va crear una caixa d'assegurances per indemnitzar els amos. Encara que els esclaus podien ser una bona font d'ingressos per al seu propietari i s'especulava amb el seu preu de cost.

Contrariament també es donava la lliberació de cristians captius o la seva redempció pagant unes sumes molt elevades les seves famílies. I molts amos acabaven alliberant-los agraïnt-los-hi els serveis, ja que aquesta pràctica era considerada un meritori acte de virtut. Una vegada alliberats eren considerats ciutadans amb drets per decidir sobre la seva feina i actes, tot i que seguien marcats per la seva condició anterior.

El llibre consta d'un estudi introductori i d'un ampli apartat documental format per la transcripció de 243 documents procedents dels següents arxius: Archivo de Casa Lucas (Panticosa), Archivo Histórico Diocesano (Jaca), Archivo Histórico Provincial (Osca), Archivo Histórico de Protocolos (Saragossa), Archivo Municipal de Jaca i Archivo Municipal de Saragossa. I es completa el volum amb bibliografia, índex de matèries, de llocs i de persones.

IHE

(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

Estudio que profundiza en un tema tratado en numerosas ocasiones, pero a través del cual el autor observa las facetas posibles de la problemática y abarca un amplio período cronológico, ya que hasta el s. XIX no se abolió totalmente la esclavitud. Los precedentes del tema los hallamos en los trabajos de María Luisa LEDESMA RUBIO e Isabel FALCÓN, si bien el autor ha recogido 243 documentos y ha podido llegar a deducir que en Aragón el número de esclavos era muy inferior al de otras zonas de la Península, ya que la mayoría vivía en las ciudades y sus propietarios pertenecían a las clases altas, o bien eran artesanos ricos.

De hecho había un tráfico de esclavos y los contratos para su compra eran muy parecidos, a pesar de que el vendedor se comprometía a subsanar los defectos ocultos o enfermedades que pudiera tener. Los esclavos se hallaban destinados al servicio doméstico, o bien a ayudar a su dueño en su tarea u oficio artesano, a pesar de que la legislación, es decir los Fueros y Observancias de Aragón casi no incluían una regulación de su venta y usufructo. Los antecedentes o primeras leyes sobre el tema de

la esclavitud los hallamos en *Las Siete Partidas*. El código mencionaba el derecho de captura en caso de guerra y la posibilidad de ser libre si era hijo de esclavo, pero no si era hijo de esclava.

Su transmisión o liberación constaba a veces en los legados testamentarios, podían ser intercambiados en el pago de deudas, donados, robados, o bien pedidos en comienda, por lo tanto importados y exportados. Estos eran considerados un artículo de lujo y su coste era muy elevado.

Los esclavos tenían unas prohibiciones claras, como la imposibilidad de casarse sin el consentimiento del dueño, no podían moverse libremente, no tenían derechos legales, ni podían actuar en los procesos, ni tener patrimonio o hacer testamento. No gozaban de una serie de derechos, y por lo tanto podían ser bautizados y se les podía cambiar el nombre.

En cuanto a los lugares de procedencia, la mayoría no eran obtenidos como botín de guerra contra los musulmanes, sino que muchos procedían del mar Negro y Caspio, los Balcanes y Europa Oriental: Hungría. Sitios como Abjasia, Carcasia, Kirguistán, Tartaria, Bulgaria y Turquía, si bien en el siglo XV los había del reino de Granada y del norte de África. Los Tártaros eran asiáticos, y había muchos de raza negra. Los más numerosos fueron los musulmanes de diversas procedencias, sobretudo del norte de África; aumentando el número de cautivos originarios de Andalucía durante el reinado de los Reyes Católicos.

Los esclavos podían ser vendidos a todas las edades y también los había que heredaban esta condición de sus padres. Normalmente eran tratados con consideración por sus dueños por ser un objeto de alto coste, a pesar de que no siempre era así. Algunos llevaban marcas de fuego, argollas y cadenas, cosa que permitía identificar fácilmente su condición. Otros consiguieron la confianza de sus dueños y alcanzaron la libertad por diversas vías, como a través del rescate de sus compañeros de procedencia. Las aljamas mudéjares de los alrededores de Zaragoza reunían los recursos para liberarlos, otros se fugaban. Los que conseguían llegar a Francia eran libres, ya que en Toulouse y Languedoc no era reconocida la esclavitud; otros iban a territorio musulmán, y en Barcelona se creó una caja de seguros para indemnizar a los dueños. Además los esclavos podían ser una buena fuente de ingresos para su propietario y se especulaba con su precio de coste.

Contrariamente también se liberaban cristianos cautivos o se conseguía su redención pagando unas sumas muy elevadas por parte de sus familiares. Y muchos dueños los liberaban y les agradecían los servicios prestados, ya que esta práctica era considerada un meritorio acto de virtud. Una vez liberados eran considerados ciudadanos con derechos para decidir sobre su trabajo y actos, a pesar de que seguían marcados por su condición anterior.

El libro consta de un estudio introductorio y un amplio apartado documental formado por la transcripción de 243 documentos procedentes de los siguientes archivos: Archivo de Casa Lucas (Panticosa), Archivo Histórico Diocesano (Jaca), Archivo Histórico Provincial (Huesca), Archivo Histórico de Protocolos (Zaragoza), Archivo

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (setembre 2015)

Municipal de Jaca y Archivo Municipal de Zaragoza. Y se completa el volumen con una bibliografía, índice de materias, de lugares y de personas.

IHE
(Secretaria de la revista)