

## VII. Bibliografía

- AA.VV., 1982: *Los iberos*, Ministerio de Cultura, Madrid.
- 1989: *Los celtas en el valle medio del Ebro*. Zaragoza.
- 1990: *Los bronceos romanos en España*, Madrid.
- 1999: *Pompei. Pitture e mosaici*, vol. IX. Regio IX parte II, Instituto della Enciclopedia Italiana, Roma.
- 2000: "Debat del Bloc I del qüestionari", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica*, (Ampúrias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 333-344.
- 2007: *Fragments de historia. 100 años de arqueología en Teruel*, Teruel.
- ABAD CASAL, L., 1987: "Cultura ibérica", *Historia General de España y América. De la protohistoria a la conquista romana*, vol. I, 2, Madrid, pp. 171-223.
- 2003: (ed.) *De Iberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*, Serie Arqueología, Murcia.
- ABAD CASAL, L., BENDALA GALÁN, M., 1994: "La urbanística del mundo ibérico. Las nuevas perspectivas", *AEspA*, 67, pp. 301-304.
- ABAD, L., SALA, F., 1992: "Las necrópolis ibéricas del área de Levante", *Congreso de Arqueología ibérica. Las necrópolis*, Madrid, pp. 145-167.
- 1993: *El poblado ibérico de El Oral (San Fulgencio, Alicante)*, SIP, TV, 90, Valencia.
- ABASCAL, J M., 2003: "La recepción de la cultura epigráfica romana en Hispania", *De Hiberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*, Murcia, pp. 241-286.
- ADROHER AUROUX, A. M., LÓPEZ MARCOS, A., 2000: "Contexto de barniz negro en la Alta Andalucía entre los siglos II y I a.C.", *La ceràmica de vernís negre dels segles*

- II i I a. C.: *Centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 149-176.
- AGUAROD OTAL, M. C., 1980: "Cerámica romana común: I", AAA, Zaragoza, pp. 238-241.
- 1991: *Cerámica romana importada de cocina en la Tarraconense*, Zaragoza.
- 1996: "2. Cerámica de transporte", *Los antecedentes de Caesaraugusta. Estructuras domésticas de Salduie (calle Don Juan de Aragón, 9, Zaragoza)*, Zaragoza, pp. 94-101.
- AGUELO, P., MARTÍN, M., 1969: "Sobre algunos vasos cerámicos procedentes de Botorrita", *Homenaje Ángel Canellas*, Univ. de Zaragoza, Zaragoza, pp. 13-18.
- ALAPONT MARTÍN, L., 2002: "Rasgos antropológicos de los primeros pobladores de Valentia", *Valencia y las primeras ciudades romanas de Hispania*, Valencia, pp. 315-322.
- ALAPONT MARTÍN, L., CALVO GÁLVEZ, M., RIBERA I LACOMBA, A., 2010: *La destrucción de Valencia por Pompeyo (75 a. C.)*, Quaderns de Difusió Arqueològica, 6, Valencia.
- ALFAYÉ, S., 2010: "Ritos de sangre. Sacrificios cruentos en los ámbitos celtibérico y vacceo". *VI Simposio sobre celtíberos: ritos y mitos*, Zaragoza, pp. 219-238.
- ALMAGRO BASCH, M., 1953: *Las necrópolis de Ampurias*, I, Barcelona.
- ALMAGRO GORBEA, M., 1973: *Los campos de túmulos de Pajaroncillo (Cuenca). Aportación al estudio de los túmulos de la Península Ibérica*, EAE, 83, Madrid.
- 1995: "Urbanismo de la Hispania 'céltica'. Castros y oppida del centro y occidente de la península ibérica", *Castros y oppida en Extremadura*, *Complutum Extra*, 4, 1994, pp. 13-75
- 1996: *Ideología y poder en Tartesos y en el mundo ibérico*, Discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia, Madrid.
- 2009: "El culto al Héros Ktístes en Hispania prerromana: ensayo de mitología comparada". *Veinte años después de Georges Dumézil (1898-1986)*. *Archaeolingua* 22, Budapest, pp. 227-250.
- ALMAGRO GORBEA, M., LORRIO A., 2011: *Teutates: el héroe fundador y el culto al antepasado en Hispania y en la Keltiké*, Madrid.
- ALMAGRO GORBEA, M., MONEO, T., 2000: *Santuarios urbanos en el mundo ibérico*, Real Academia de la Historia, Madrid.
- ALONSO CAMPOY, D., PINEDO REYES, J., 2008: "Notas sobre las ánforas adriáticas del pecio Escombreras 2 (Cartagena)", *Comercio, redistribución y fondeaderos. La navegación a vela en el Mediterráneo*, Actas V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática (Pérez Ballester, J., Pascual G., eds.), Valencia, pp. 221-229.
- ÁLVAREZ-OSORIO, F., 1925: *Una visita al Museo Arqueológico Nacional*, Madrid.
- 1941: *Catálogo de los exvotos de bronce ibéricos*, Madrid.
- AMAR, G., LIOU, B., 1989: "Les estampilles sur amphores du Golfe de Fos (II)", *SFE-CAG*, Actes du Congrès de Lezoux, 1989, pp. 191-207.
- AMELA VALVERDE, L., 1990-1991: "La circulación monetaria Romano-Republicana durante la Guerra Sertoriana según las ocultaciones de la época (82-72 a. C.)", *GN*, 97-98, pp. 19-30.

- 2000: "Las acuñaciones romanas de Sexto Pompeyo en Hispania", *AEspA*, 73, Madrid, pp. 105-119.
- 2004: "La ceca de *Corduba* en época republicana", *XII CNN*, pp. 177-194.
- 2005: "Emisiones de bronce pompeyanas de *Hispania*. Sus relaciones con otras amonedaciones del Mediterráneo Occidental", *XIII Congreso Internacional de Numismática (In memoriam CARMEN ALFARO ASINS)*, Madrid 2003, Actas I, pp. 611-618.
- ANÓNIMO, 1929: *Museo de Bellas Artes de zaragoza. Catálogo Sección Arqueológica*, Zaragoza
- 1981: "Excavaciones realizadas en la provincia de Teruel durante 1981", *Teruel*, 66, pp. 311-324.
- ANTOLINI, S., MARENGO, S. M., 2012: "Scrivere i pesi da telaio. La documentazione dell'Italia romana", *SEBarc*. X, 149-168.
- AQUILUÉ ABADIAS, X., CASTANYER, P., SANTOS RETOLAZA, M., TREMOLEDA I TRILLA, J., 2000: "Les ceràmiques de vernís negre dels segles II i I aC a Empúries, l'Escala, Alt Empordà", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 31-58.
- 2002: "El campo de silos del área central de la ciudad romana de Empuries", *Romula 1*, Sevilla, pp. 9-38.
- 2008: "L'evolució dels contextos ceràmics d'Empuries entre els segles II a.C. i VII d.C.", *SFECAG, Actes du Congrès de L'Escala-Empúries 1er - 4 de mai 2008*, Saint-Paul-Trois Chateaux, 2008, pp. 33-62.
- 2012: "El paisatge funerari en el territori d'Empúries, entre el Bronze Final i la Primera Edat del Ferro", *Les necròpolis d'incineració entre l'Ebre i el Tiber (segles IX-VI aC): metodologia, pràctiques funeràries i societat*, Monografies 14, MAC, Barcelona, pp. 75-90.
- AQUILUÉ, X., PARDO, J., 1990: "La vil·la romana de Can Martí (Samalús, Vallès Oriental)", *Cypsela VIII*, pp. 87-100.
- ARANEGUI, C., 1987: "La ceràmica gris de tipo ampuritano: las jarritas grises", *Ceràmiques Hellenístiques et Romaines II*, Paris, pp. 87-98.
- 1992: "Un templo republicano en el centro cívico saguntino", *Cuadernos de Arquitectura romana I*, Templos romanos en Hispania, Murcia, pp. 67-82.
- 1998: "Cálato del arado de Cabezo de la Guardia", *Los iberos, príncipes de occidente*, Barcelona, 249.
- 1999: "El comercio del vino en la costa mediterránea española en época romana", *El vino en la antigüedad romana*, Serie Varia 4, Madrid, pp. 79-96.
- ARASA I GIL, F., 2000: "La ceràmica de vernís negre dels segles II i I aC a les comarques septentrional del litoral valencià", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, 85-90.
- 2001: *La romanització a les comarques septentrionals del litoral valencià. Poblament ibèric i importacions itàliques en els segles II-I aC*, SIP. Serie de Trabajos Varios, 100, Valencia.

- ARASA I GIL, F., MESADO, N., 1997: "La ceràmica d'importació del jaciment ibèric de la Torre d'Onda", *APL*, XXII, pp. 375-408.
- ARCE, J., ENSOLI, S., LA ROCCA, E., 1997: *Hispania romana. Da terra di conquista a provincia dell'Impero*, Guida Breve, Roma.
- ARCELIN, P., 1978: "Note sur le céramiques à vernis noir tardives en Provence occidentale", *Journées d'étude de Montpellier sur la céramique campanienne, Archéologie en Languedoc*, 1, pp. 105-125.
- 2000: "Les importations de vaisselle italique à vernis noir au Ier siècle avant J.-C. sur la façade méditerranéenne de la Gaule. Nouveaux regards économiques et culturels", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 293-332.
- ARCELIN, P., CHABOT, L., 1980: "Les céramiques à vernis noir du village préromain de la Cloche", *MEFR*, 92, 1, pp. 109-197.
- ARRIBAS, A., TARRADELL, M., 1973: *Pollentia I. Excavaciones en Sa Portella, Alcudia (Mallorca)*, EAE, 75, Madrid.
- ARTEAGA, O., et alii 1990: *El poblado ibérico del Tossal del Moro de Pinyeres*, Monografies Arqueològiques, 7, Barcelona.
- ARXE I GÁLVEZ, J., 1982: *Les llanties-tardorepublicanes d'Empuries*, Barcelona.
- ASENSIO ESTEBAN, J. A., 1994: "Primeras manifestaciones del urbanismo romano-republicano en el Valle Medio del Ebro: una nueva interpretación sobre las ciudades en llano de planta ortogonal en Aragón de finales de siglo II y comienzos del I A. E.", *Zephyrus*, XLVII, pp. 219-255.
- 1995: *La ciudad en el mundo prerromano en Aragón*, Caesaraugusta, 70, Zaragoza.
- 2003: "Urbanismo romano republicano en la región de la cuenca del Ebro (Hispania Citerior), 179-44 a. E.", *AEspA*, 76, Madrid, pp. 159-178.
- ASENSIO, D., PRINCIPAL, J., 2006: "Relaciones comerciales Roma-Hispania. La Hispania Citerior en el siglo II a. C.", en BURILLO, F., (ed.) *Segeda y su contexto histórico. Entre Catón y Nobilior (195-153 a. C.)*, Zaragoza, pp. 117-140.
- ASENSIO, D., SANMARTÍ, J., JORNET, R., MIRÓ, M., 2012: "L'urbanisme i l'arquitectura domèstica de la ciutat ibèrica del Castellet de Banyoles (Tivissa, Ribera d'Ebre)", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 173-194.
- ATRIÁN JORDÁN, P., 1957: "Primera campaña de excavaciones en el poblado ibérico de el Castellido, Alloza, Teruel", *Teruel*, ns. 17-18, pp. 203-228.
- 1966: Excavaciones en el poblado ibérico "El Castellido" (Alloza, Teruel), 4ª y 5ª campañas, *Teruel*, 36.
- 1976: El Yacimiento ibérico del "Alto Chacón". Teruel. Campañas realizadas en 1969-70-71 y 1972, *Excavaciones arqueológicas en España*, n° 92.
- 1978: "El Palomar de Oliete", *Boletín Informativo de la Diputación Provincial de Teruel*, 49, 1º trim., Teruel, pp. 46-48.
- ATRIÁN JORDÁN, P., MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M., 1976: "Excavaciones en el poblado ibérico de la Guardia (Alcorisa, Teruel)", *Teruel*, 55-56, pp. 59-97.

- ATRIÁN JORDÁN, P., VICENTE REDÓN, J., ESCRICHE JAIME, C., HERCE SAN MIGUEL, A.I., 1980: *Carta Arqueológica de España. Teruel*, Teruel.
- BAATZ, D., 1994: "Bauten und Katapulte des Römischen Heeres", *Mavors Roman Army Researches*, XI, Stuttgart.
- BADIAN, E., 1955: "The date of Pompey's first triumph", *Hermes*, LXXXIII, pp. 107-118.
- BALLAND, A., 1969: "Céramique étrusco-campanienne à vernis noir du village pré-romain de la Cloche", *Melanges de l'École Française de Rome*, 92, 1, pp. 109-197.
- BARBET, A., 1990: "Le premier style pompeien", en GUILLAUD, J. M., *La peinture à fresque au temps di Pompei*, Paris/New York, pp. 40 ss.
- BARBIERI, G., 2004: "Blera (Viterbo) Localica Casacce, Necropoli rupestre di epoca ellenistica", *Atti della Accademia dei Lincei*, CCCIXC-CCCC, pp. 89-173.
- BARDAVÍU PONZ, V., 1920: "Discurso leído en la Real Academia de Nobles Artes de San Luis de Zaragoza en la sesión de ingreso en ella por el Académico D. Vicente Bardavíu Ponz, Párroco de San Miguel de la misma ciudad, el día 13 de junio de 1029". *BMPBA*, Año V, N. 7, Zaragoza, pp. 22-43.
- BARRAL, X., 1978: *Les mosaïques romaines et medievales de la Regio Laietana*, Barcelona.
- BARRANDON, N., 2011: *De la pacification à l'intégration des Hispaniques (133-27 a.C.). Las mutations des sociétés indigènes d'Hispanie centrale et septentrionale sous domination romaine*, Scripta Antiqua, 35, Bordeaux.
- BARRIL VICENTE, M., 1998: "Catálogo de piezas: 84. Cabeza masculina de bronce fundido", *Hispania. El legado de Roma*, Zaragoza, p. 510.
- BARR-SHARRAR, B., 1987: *The Hellenistic and Early Imperial Decorative Bust*, Mainz.
- BATS, M., 1988: *Vaisselle et alimentation à Olbia de Provence (V-350 - 50 av. J. C.). Modèles culturels et catégories céramiques*, RAN, supp. 18, Paris.
- BAUDOIN, C., LIOU, B., LONG., L., 1994: "Une cargaison de bronzes hellénistiques. L'épave Fourmigue C à Golfe-Juan", *Archaeonautica*, 12, pp. 1-143.
- BAYO FUENTES, S., 2010: *El yacimiento ibérico de "El Tossal de la Cala". Nuevo estudio de los materiales depositados en el MARQ correspondientes a las excavaciones de José Belda y Miquel Tarradell*, Serie Trabajos de Arqueología del MARQ, 1, Alicante.
- BEA, D., BELARTE, C., DILOLI, J., NOGUERA, J., SARDÁ, S., 2012: "Los asentamientos fortificados del curso inferior del Ebro. Siglos V-III a.E.", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 111-128.
- BELARTE, M. C., 1996: "L'estudi de la casa protohistòrica a Catalunya i àrees adjacents: proposta tipològica i terminològica", *Pyrenae*, 27, pp. 103-115.
- 2010: *La casa ibèrica. De la construcció a l'ús de l'espai*, Societat Catalana d'Arqueologia, Barcelona.
- BELARTE, M C., BARBERA, J., 1994: "La casa ibèrica a la Catalunya litoral: els elements i la distribució", *Cota Zero*, 10, Barcelona, pp. 38-48.
- BELARTE, C., NOGUERA, J., OLMOS, P., 2012: "Novedades sobre el mundo funerario en la Ribera d'Ebre", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 17-36.

- BELÉN, M., PEREIRA, J., 1985: "Cerámicas a torno con decoración pintada en Andalucía", *Huelva Arqueológica VII*, Huelva, pp. 307-360.
- BELTRÁN LLORIS, F., 1990: "La pietas de Sertorio", *Gerion*, 7, pp. 211-226.
- 1995: "La escritura en la frontera. Inscripciones y cultura epigráfica en el valle medio del Ebro", *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente*, Zaragoza, pp. 169-195.
  - 1999: "Writing, language and society: iberians, celts and romans in Northeastern Spain in the 2nd & 1st centuries BC", *Bulletin of Institute of Classical Studies*, 43, London, pp. 131-151.
  - 2000: *Roma en la Cuenca Media del Ebro. La romanización en Aragón*. Colección "Mariano de Pano y Ruata" nº 19. CAI 2000.
  - 2003: "La romanización temprana en el valle medio del Ebro (siglos II-I a. E.): una perspectiva epigráfica", *AEspA*, 76, pp. 179-191.
- BELTRÁN LLORIS, F. y M., 2012: "Ama lateres. Sobre una pesa de telar caesaraugustana relativa al lanificium", *Sylloge Epigraphica Barcinonensis (SEBarc)*, X, 127-148.
- BELTRÁN LLORIS, M., 1969: "Las ánforas del Museo Arqueológico de Zaragoza", *X CAN*, Zaragoza, pp. 408-439.
- 1970: *Las ánforas romanas en España*, Monografías Arqueológicas, n. 8, Zaragoza.
  - 1973: "Arqueología e Historia de las Ciudades antiguas del Cabezo de Alcalá de Azaila (Teruel)", *Estudios*, II, Zaragoza, pp. 95-100.
  - 1976: *Arqueología e historia de las ciudades antiguas del Cabezo de Alcalá de Azaila (Teruel)*, MA, 19, Zaragoza.
  - 1976 a: "La cerámica del campamento de Cáceres el Viejo, (Cáceres)", *V Congreso de Estudios Extremeños*, Badajoz, pp. 1-23.
  - 1978: "Enterramientos infantiles en el poblado ibérico de la Romana (La Puebla de Híjar, Teruel)", *Simposi internacional: Els orígens del món ibèric*, Ampurias, 1976-1978, 38-40, pp. 307-315.
  - 1979: "La cerámica campaniense de Azaila. Problemas de cronología del valle medio del Ebro", *Caesaraugusta*, 47-48, Zaragoza, pp. 140-232.
  - 1979a: *El poblado ibérico de Castillejo de la Romana*, La Puebla de Híjar (Teruel), EAE, 103, Madrid.
  - 1979 b: "Las relaciones económicas de Bursao (Borja) a través del comercio de las ánforas romanas", *CESBOR*, IV, Zaragoza, pp. 7-34.
  - 1983: "El aceite en Hispania a través de las ánforas: la concurrencia del aceite itálico y africano", *Producción y comercio del aceite en la antigüedad*. II Congreso, Madrid, pp. 515-549.
  - 1984: "Nuevas aportaciones a la cronología de Azaila", *MZB*, 3, Zaragoza, pp. 125-152.
  - 1984a: "Don Juan Cabré y Azaila: estado actual de conocimiento del Cabezo de Alcalá (Teruel)", *Juan Cabré Aguiló (1882-1892). Encuentro homenaje*, Zaragoza, pp. 79-92.
  - 1985: Celsa, *Guías Arqueológicas de Aragón*, 2, Zaragoza.

- 1987: “Problemas cronológicos en torno a la Celtiberia aragonesa”, *I Simposium sobre los celtiberos*, Zaragoza, 1986, pp. 19-42.
  - 1990: “El valle medio del Ebro y su monumentalización en época republicana y augustea (antecedentes, *Lepida-Celsa* y *Caesaraugusta*)”, *Stadtbild und Ideologie. Die monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit*, Madrid, 1987, Akademie der Wissenschaften, 103, pp. 179-206.
  - 1991: “La colonia Celsa”, *La casa urbana hispanorromana*, Zaragoza, pp. 131-164.
  - 1992: “Secaiza, Segeda, Poyo de Mara y Durón de Belmonte (Calatayud)”, *Arqueología* 92, Zaragoza, pp. 271-273, fig. 234.
  - 1996: *Los iberos en Aragón*, Zaragoza.
  - 1997: “Roma. República”, *Crónica del Aragón antiguo. De la prehistoria a la alta Edad Media (1987-1993)*, II, Zaragoza, pp. 11-94.
  - 1998: *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, III, 2, *El Instrumentum Domesticum de la “Casa de los Delfines”*, Zaragoza.
  - 2002: “Sertorius dans la vallée de l’Ebre”, *Pallas, Revue d’études antiques*, 60, pp. 45-92.
  - 2002 a: “Un rasgo de la colonización itálica: la fabricación de morteros en la Hispania tardorrepública (Valle del Ebro)”, *Vivre, produire et échanger: reflets méditerranéens*, Mélanges offerts à Bernard Liou, Archéologie et Histoire Romaine, 8, pp. 275-286.
  - 2002 b: “Roma. República”, *Caesaraugusta*, 75, II, Zaragoza, pp., 427-484.
  - 2003: “Los morteros bilingües del valle del Ebro”, *Palaeohispanica* 3, Zaragoza, pp. 59-71.
  - 2004: “Los estudios de la cultura romana en la obra de Juan Cabré”, *El arqueólogo Juan Cabré (1882-1947). La fotografía como técnica documental*, Madrid, pp. 299-310.
  - 2007: Investigación turolense de la época ibero-romana. El Museo de Zaragoza. El poblado ibero-romano del Cabezo de Alcalá. Los bronceos del Templo del Cabezo de Alcalá”. Catálogo de *Fragmentos de Historia, 100 años de arqueología en Teruel*. 2007.
  - 2008: “La cerámica romana en la Tarraconense: el inicio de las producciones propias”, *SFECAG, Actes du Congrès de l’Escala-Empúries*, pp. 15-31.
- BELTRÁN LLORIS, M., et alii, 1998: *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa* (Velilla de Ebro, Zaragoza). III, 1. *El instrumentum domesticum* de la Casa de los Delfines, Zaragoza.
- 2001: *El Cabezo de Alcalá. Azaila (Teruel)*, Zaragoza.
- BELTRÁN LLORIS, M., MOSTALAC, A., 2008: “La colonia Lepida/Celsa y Salduie: sus testimonios arqueológicos durante el segundo triunvirato y comienzos del Imperio”, GARCÍA Y BELLIDO, M. P., MOSTALAC, A., JIMÉNEZ, A., (eds.), *Del Imperium de Pompeyo a la Auctoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant*, Anejos de AEspA., Madrid, pp. 108-127.
- BELTRÁN LLORIS, M., MOSTALAC CARRILLO, A., GUIRAL PELEGRÍN, C., 1995: *Azaila (Nuevas aportaciones deducidas de la documentación inédita de Juan Cabré Aguiló)*, Zaragoza.

- BELTRÁN LLORIS, M., MOSTALAC CARRILLO, A., LASHERAS CORRUCHAGA, J.A., 1984: *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, I. *La arquitectura de la Casa de los Delfines*, Museo de Zaragoza. Monografías, 1, Zaragoza.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A., 1950: *Numismática Antigua*, Cartagena.
- 1958: "Los hallazgos ibéricos del El Palomar de Oliete (Teruel) y la colección Orensanz, de Zaragoza", *Caesaraugusta*, 11-12, Zaragoza, pp. 25-32.
- 1964: "Notas sobre la cronología del poblado del Cabezo de Alcalá en Azaila", *Caesaraugusta*, 23-24, Zaragoza, pp. 79-86.
- 1964 a: "Sobre el rótulo ilduradin en una estampilla de Azaila (Teruel)", *Caesaraugusta* 21-22, Zaragoza, pp. 19-48.
- 1966: "Sobre la cronología de Azaila (Teruel)", IX CNA, Valladolid, 1965, Zaragoza, p. 308.
- 1976: "Azaila", *The Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton University Press, pp.132-133.
- 1988: Los asentamientos ibéricos ante la romanización en el valle del Ebro: los casos de Celsa, Azaila y Botorrita", *Los asentamiento ibéricos ante la romanización*, Madrid, pp. 101-110.
- 1991: "Las casas del poblado de *Contrebia Belaisca*. Planteamiento de problemas y estado de la cuestión", *La Casa Urbana Hispanorromana. Ponencias y Comunicaciones*, Zaragoza, pp. 181-202.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A., *et alii*, 1987: "Informe de la campaña de 1985 en el yacimiento arqueológico del 'Cabezo de las Minas' de Botorrita (Zaragoza)", *AAr*, 1985, pp. 95-99
- BELTRÁN VILLAGRASA, P., 1945: "La cronología del poblado del Cabezo de Alcalá (Azaila), según las monedas allí aparecidas", *BASE*, 2, pp. 136-179.
- 1972: *Obra completa*, I, Antigüedad, Zaragoza.
- BENAVENTE SERRANO, J. A., *et alii*, 1989: "Tiro de Cañón", *Catálogo de la colección arqueológica de los Padres Escolapios de Alcañiz (Teruel)*, Zaragoza, pp. 89-112, figs. 50-65.
- BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., (coords.), 2009: *Iberos en el bajo Aragón. Guía de la ruta*, Zaragoza.
- BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., GRAELLS, R., MELGUIZO, S., 2012: "Novedades sobre el mundo funerario en el Bajo Aragón (2001-2011)", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., *et alii* (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 37-50.
- BENAVENTE, J.A., JUSTE, N., PERALES, M.<sup>a</sup> P., PICAZO, J.V., SANCHO, A., 1985-86: "Tiro de Cañón (Alcañiz): Materiales cerámicos II, líticos, metálicos y óseos", *Kalathos*, 5-6, pp. 107-152.
- BENDALA, J. M., 1995: "Necrópolis y ritual funerario en la Hispania Altoimperial", en FÁBREGAS, R. M., PÉREZ, F., FERNÁNDEZ, C., (eds), *Arqueología da Morte na Peninsula Iberica desde as Orixes ata o Medioevo*, Xinzio de Limia, pp. 277-190.
- BENOIT, F., 1958: "Nouvelles épaves de Provence", *Gallia*, XVI, pp. 5-39.
- 1961: "L'épave du Grand Congloué à Marseille", XIV, *supp. Gallia*, Paris, pp. 36 ss.



- BENQUET, L., OLMER, F., 2002: "8. Les amphores", en BLÁZQUEZ, J., M., *et alii*, 295-331.
- BLAKE, E., 1930: *The Pavements of the Roman Buildings of the Republic and Early Empire*, Memoirs of American Acad. in Rome, vol. VIII, Roma.
- BLANCO FREIJEIRO, A., 1961-1962: "El toro ibérico", *Homenaje a Cayetano de Mergelina*, Murcia, pp. 163 ss.
- 1982: "Escultura, pintura decorativa y mosaicos", *HEMP*, vol. II, Madrid, pp. 649-706.
- BLÁZQUEZ, C., 1988: "Tesorillos de moneda republicana en la península ibérica. Addenda a Roman Republican Coin Hoards", *Acta numismática* 17-18, Barcelona, pp. 105-142.
- BLÁZQUEZ, J. M., 1975: *Diccionario de las religiones prerromanas de Hispania*, Madrid.
- BLÁZQUEZ, J.M., MARTÍNEZ-PINNA, J., MONTERO, S., 1993: *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*. Madrid.
- BLECH, M., 1993: "Archäologische Quellen zu Anfängen der Romanisierung", *Hispania Antiqua. Denkmäler der Römerzeit*, Mainz am Rhein, pp. 71-110.
- 1993 a: "Fulcrum aus Azaila", *Hispania Antiqua. Denkmäler der Römerzeit*, Mainz am Rhein, pp. 259-260.
- BONET ROSADO, H., 1995: *El Tossal de San Miquel de Lliria. La antigua Edeta y su territorio*, Valencia.
- BONET, H., GUERIN, P., 1989: "Habitats et organisation du territoire édétanien jusqu'au debut du IIè s. av. J.-C.", *Habitat et structures domestiques en Méditerranée occidentale durant la protohistoire*, Colloque International (pré-actes), Arles-sur-Rhone, pp. 80-84.
- BONET, H., GUERIN, P., MATA, C., 1994: "Urbanisme y habitatge ibèrics al País Valencià", *Cota Zero*, 10, Barcelona, pp. 115-130.
- BOSCH GIMPERA, P., 1913-1914: "Campanya arqueologica de l'Institut d'Estudis Catalans al limit de Catalunya i Aragó", *Anuari IEC*, V, pp. 822 ss.
- 1929: *La cultura ibérica del Bajo Aragón*. Exposición Internacional de Barcelona.
- BOSCHUNG, D., 1993: *Die Bildnisse des Augustus*, Herrscherbild I, 2.
- BOUBÉ-PICCOT, CH., 1994: *Les bronzes antiques du Maroc, IV. L'équipement militaire et l'armement*, Paris.
- BUIRON, M., 1996: "Saint-Rémy-de-Provence (Glanum)", *La maison urbaine d'époque romaine. Atlas des maisons de Gaule narbonnaise*, Documents d'Archéologie Vauclusienne, 6, pp. 279-324.
- BRENDEL, O., 1931: *Ikonographie des Kaiser Augustus*, Nuremberg.
- BRENOT, C., 1990: "Le monnayage de Marseille de la fin du III siècle à 49 av. J.-C.", *Gaule interne et Gaule méditerranéenne aux II et I siècles avant J.-C. Confrontations chronologiques*, *Revue Archéologique de Narbonnaise*, sup. 21, Paris, pp. 27-36.
- BRUHL, A., 1929: "Les influences hellénistiques dans le triomphe Romain", *MEFR*, XLVI, pp. 77-95.
- BRUNEAU, P., 1986: *Les lampes*. Exploration archéologique de Delos, fasc. 26, Paris.

- BRUNO, B., 1995: *Aspetti di storia economica della Cisalpina romana. Le anfore di tipo Lamboglia 2 rinvenute in Lombardia*, Studi e Ricerche sulla Gallia Cisalpina, 7, Roma.
- BRUNO, V.J., SCOTT, R.T., 1993: *Cosa IV: The Houses*, MAAR, vol. 38, Roma.
- BURGHOLZER, G., 1994: "Templos in antis de la península ibérica", *La ciudad en el mundo romano*, XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, Tarragona, vol. 2, pp. 78-79.
- BURILLO, F., 1979: "Sobre la situación de Beligio", *EAEA*, I Jornadas, Zaragoza, pp. 186-190.
- 1983: *El poblado de época ibérica y yacimiento medieval: Los Castellares (Herrera de los Navarros, Zaragoza) I*, Zaragoza.
- 1983-1984 (ed.): *Monografía de época ibérica. Homenaje a Juan Cabré y Santiago Querol*. Seminario de Arqueología y Etnología Turolense. *Kalathos* 3-4. Teruel.
- 1998: *Los celtíberos. Etnias y estados*, Barcelona.
- 2003: "Grafitos procedentes de Segeda I, Área 3", *Palaeohispanica* 3, Zaragoza, pp. 205-244.
- 2003 a: "Roma versus Segeda. Procesos de cambio de una ciudad-estado celtibérica", *Alebus*, 13, 2003, pp. 157-174.
- 2009: El origen del vino en el valle medio del Ebro. El vino y el banquete en la Europa prerromana (C. Sanz y F. Romero, eds.), *Vaccea Monografías*, 2, Valladolid, 173-192.
- 2010: "La vid y el vino en el valle medio del Ebro durante la etapa prerromana", *Saguntum*, extra 9, Valencia, pp. 135-210.
- BURILLO MOZOTA, F., CANO DÍAZ, A., et alii, 2008: *La casa del Estrígilo de Segeda I*, Fundación Segeda - Centro Celtibérico, Teruel.
- BURILLO, F., PICAZO, J., 1994: "L'urbanisme protohistòric a la Vall mitjana de l'Ebre", *Cota Zero*, 10, Barcelona, pp. 102-114.
- CABRÉ AGUILÓ, J., 1909-1910: *Catálogo artístico-monumental de la provincia de Teruel*.
- 1921: "Dos tesoros de monedas de bronce autónomos de la acrópolis ibérica de Azaila (Teruel)", *Memorial Numismático Español*, Madrid, 2ª época, año II, n. II, pp. 25-33.
- 1925: "Los bronce de Azaila", *AEAA*, III, Madrid, pp. 1-19 sep.
- 1926: "La cerámica pintada de Azaila", *AEAA*, VI, pp. 215-260.
- 1929: *Azaila*, IV Congreso Internacional de Arqueología, Barcelona.
- 1934 a: "Un pintor ceramista de Azaila que firmó sus principales obras", *Homenaje a Mérida*, I, Madrid, pp. 351-371.
- 1940: "La acrópolis de Alcalá, Azaila (Teruel)", *AEspA*, Madrid, pp. 232-235.
- 1943: "La cerámica céltica de Azaila", *AEspA*, n. 50, Madrid, pp. 49-63.
- 1944: *Cerámica de Azaila. Museos Arqueológicos de Madrid, Barcelona y Zaragoza*, CVH, Madrid.
- CABRERA, A., 2010: *El ritual del sacrificio de animales en la cultura ibérica: una perspectiva arqueológica*. Madrid. Edición electrónica.

- CALLENDER, 1965: *Roman Amphore*, Oxford Univ. Press.
- CALVO, M., MARÍN, C., MARTÍNEZ, R., MATAMOROS, C., 1998: *De Valentia a les Corts*, Valencia.
- CAMILLI, A., 1999: *Ampullae. Balsamari ceramici di età ellenistica e romana*, Roma.
- CAMPO, M., 1993: *Las monedas de Ebusus*, NHP, pp. 147-171.
- 2005: "Emissió i circulació monetàries al nord-est de la Hispània Citerior al final de la República", *IX Curs d'Historia monetària d'Hispania. La moneda al final de la República: entre la tradició i la innovació*, Barcelona, pp. 73-93.
- CANO DÍAZ TENDERO, A., et alii, 2001-2002: "Kalathos aparecidos en las excavaciones arqueológicas de Segeda I, Área 3", *Kalathos* 20-21, pp. 189-214.
- CERDEÑO, M. L. y GARCÍA HUERTA, M.R., 2012: "Los animales en el contexto funerario de la meseta céltica". *Animales simbólicos en la Historia. De la Protohistoria hasta el final de la Edad Media*, Madrid, pp. 21-46.
- CASTOLDI, M., 1991: "Simpula a due pezzi a manico orizzontale", en FEUGERE, M., ROLLEY, C., (eds.) *La vaisselle tardo-républicaine en bronze*, Actes de la table ronde du CNRS (Lattes 26-28 avril 1990), Dijon, Université de Bourgogne, "Publications du Centre des Recherches sur les techniques gréco-romaines", 13, 1991, pp. 63-72.
- CATALÁN, S., 2012: "Pequeños asentamientos rurales de época ibérica en la cuenca media del río Aguasvivas", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 225-230.
- CERDÁ, D., 1980: *La nave romano-republicana de la colonia de Sant Jordi Ses Salines, Mallorca*, Palma de Mallorca.
- CIPOLLONE, M., 2002: "Tarquinia (Viterbo). Necropoli dei Monterozzi. Tombe a bucci e a fossa in loc. Calvanio", *Atti della Accademia dei Lincei*, CCCCVII-CCCCVIII, Roma, pp. 373-463.
- CIPRIANO, M. T., CARRE, B., 1989: "Production et typologie des amphores sur la cote Adriatique de l'Italie", *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche*, CEFR, 114, pp. 67-104.
- COARELLI, F., 1973: "Roma", *EAA*, supp. 665 ss.
- COLLS, D., 1986: "Les amphores léetaniennes de l'épave Cap Béar III", *Revue d'Études Anciennes*, LXXXVIII, Bordeaux, pp. 201-213.
- 1987: *L'épave de la colonia de Sant Jordi 1 (Majorque)*, PCPP, 16, Paris.
- COMAS, M., 1985: *Baetulo. Les anfores*, Monografies Badalonines, 8, Badalona.
- CONDE BERDÓS, M<sup>a</sup>. J., 1998: "Estado actual de la investigación sobre la cerámica ibérica pintada de época plena y tardía", *Revista de Estudios ibéricos*, 3, pp. 299-336.
- CORDENTE, F., 1992: "La toma de Masada: ejemplo de eficacia de la técnica poliorcética en el ejército romano", *Gerion*, 10, Madrid, pp. 155-170.
- CRAWFORD, M. H., 1969: *Roman Republican Coins Hoards*, London.
- 1985: *Coinage and Money under the Roman Republic*, Berkeley.
- CUADRADO DÍAZ, E., 1956: "Los recipientes rituales metálicos llamados braserillos púnicos", *AEspA.*, 29, Madrid, 52 ss.

- 1966: *Repertorio de los recipientes rituales metálicos con asas de manos de la península ibérica*, TP, XXI, Madrid.
- CURTIVS, L., 1940: "Zum Bronzekopf von Azaila und zu dem Porträts des jugendlichen Augustus", *Römische Mitt.*, 55, pp. 36 ss.
- CHARLIN, G., GASSEND, J. M., LEQUEMENT, R., 1978: "L'épave antique de la baie de Cavalière (Le Lavandou, Var)", *Archaeonautica*, 2, pp. 9-94.
- CHAVES TRISTÁN, F., 1977: *La Córdoba hispano-romana y sus monedas*, Sevilla.
- 1993: "Consideraciones sobre los tesorillos de monedas de bronce en Hispania. República e inicios del Imperio Romano. II", *Acta Numismática*, 21-23, 1991-1993, Barcelona, pp. 266-284.
- 2000: "Corduba Colonia Patricia (Córdoba)", *Real Academia de la Historia. Catálogo del Gabinete de Antigüedades. Monedas Hispánicas*, Madrid, pp. 299-301.
- CHAVES, F., OTERO MORÁN, P., 2002: "Los hallazgos monetales", *La Loba (Fuenteovejuna, province de Cordoue, Espagne). La mine et le village minier antique*, Bordeaux, pp. 163-230.
- CHAZELLES, CL. A., de 2000: "Éléments archéologiques liés au traitement des fibres textiles en Languedoc occidental et Roussillon au cours de la Protohistoire (VI<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. n. é.)" en D. CARDON, M. FEUGÈRE (dir.), *Archéologie des Textiles, des origines au V<sup>e</sup> siècle*. Actes du colloque de Lattes, octobre 1999. Monographies instrumentum 14. Montagnac, pp. 115-130.
- CHIC GARCÍA, G., 1986: "Q. Sertorius, proconsul", *Actas de la Reunión sobre Epigrafía hispánica de época romano-republicana*, Zaragoza, pp. 171-176.
- DAVIDSON, G., GRACE, V., EDWARDS, R., ROBINSON, H. S., et alii 1965: "The Antikyhera Shipwreck Reconsidered", *Transactions of the American Philosophical Society*, New Series, vol. 55, n. 3, pp. 3-48.
- DE SUS GIMÉNEZ, M. L., NAVARRO CHUECA, F. J., 1997: "Proyecto de investigación de alfares de época ibérica y romana de Alcorisa y Foz Calanda (Teruel). 1991", *AAR* 1993, pp. 437-441.
- DE HOZ, J., 1995: "Escrituras de contacto: ibérica y latina", en BELTRÁN LLORIS, F. (ed.) *Roma y el nacimiento de la cultura epigráfica en Occidente*. Actas del Coloquio Roma y las primeras culturas epigráficas del occidente mediterráneo (siglos II a. E.-I d. E.), Zaragoza, 4 a 6 de noviembre de 1992, Zaragoza, pp. 57-84.
- DE SUS GIMÉNEZ, M.<sup>a</sup> L., PÉREZ CASAS, J.A., 1984: "Avance al estudio del poblado ibero-romano del Cabezo de la Bovina, Vinaceite (Teruel)", *Juan Cabré Aguiló (1882-1982). Encuentro de Homenaje*, Zaragoza, pp.167-182.
- DE VOS, A., y M., 1982: *Pompei, Ercolano, Stabia*, Guide Archeologique Laterza, Roma-Bari.
- DECHELETTE, J., 1889: *Le bélier consacré aux divinités domestiques sur les chenets galois*. Paris.
- DEDET, B., 1978: "La céramique à vernis noir dans les garrigues du Languedoc oriental", *Archéologie en Languedoc*, 1, pp. 75-96.
- DEL RIVERO, C. M., 1927: *Bronces antiguos del Museo Arqueológico Nacional*, Toledo.
- DELLA CORTE, M., 1911: "Necropoli sannitico-romana scoperta fuori la Porta Stabia"; *N. degli Scavi*, 106-111.

- 1916: "Necropoli sannitico-romana scoperta fuori la Porta Stabia"; *N. degli Scavi*, 287-309.
- DENEVEAU, J., 1974: *Lampes de Carthage*, Paris.
- DÍAZ ARIÑO, B., 2008: *Epigrafía latina republicana de Hispania*, Col.lecció Instrumenta 26, Barcelona.
- DÍAZ ARIÑO, B., LEORZA ÁLVAREZ DE ARCAYA, R., MAYAYO CATALÁN, A., 2005: "Prospecciones arqueológicas en los términos municipales de Vinaceite (Teruel) y Almo-chuel (Zaragoza). Informe de la campaña de 2004", *Salduie*, 5, pp. 271-293.
- DÍAZ ARIÑO, B., MAYAYO CATALÁN, A., 2008: "Cuatro nuevos grafitos ibéricos procedentes de Azaila", *Palaeohispanica*, 8, Zaragoza, pp. 197-202.
- DÍAZ ARIÑO, B., MÍNGUEZ MORALES, J. A., 2009: "Un nuevo grafito ibérico procedente del yacimiento de la Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)", *Acta Palaeohispanica X*, *Palaeohispanica* 9, pp. 481-500.
- DÍAZ, M., 2000: "Tipocronología de los contextos cerámicos tardo-republicanos en Tarraco", *Empuries*, 52, 201-260.
- DIETLER, M., *et alii*, 2008: "Les maisons à cour des IIIè-IIè s. av. J. C., à Lattes. Emergence d'une différenciation dans l'habitat indigène", *Gallia*, 65, pp. 1-122.
- DOMERGUE, C., 1970: "Un témoignage sur l'industrie minière et métallurgique du plomb dans la région d'Azuaga (Badajoz) pendant la guerre de Sertorius", XI CNA, Mérida, 1968, Zaragoza, pp. 608-624.
- 2002: "10. Les objets en métal", en BLÁZQUEZ, J. M., *et alii*, 2002, pp. 333-369.
- DOMÍNGUEZ ARRANZ, A., 1979: *Las cecas ibéricas del valle del Ebro*, Zaragoza.
- 2001: "Las acuñaciones ibéricas y celtibéricas de la Hispania Citerior", *Historia Monetaria de Hispania Antigua*, pp. 116-190.
- DOMÍNGUEZ, A., CASADO, P., MAGALLÓN, M. A., 1985: *Huesca*. Carta Arqueológica de España, Zaragoza.
- DOMÍNGUEZ, A., MAESTRO, E., PARACUELLOS, P., 2007: "El yacimiento oscense de la Vispesa: la cerámica de barniz negro helenístico", *Empuries*, 55, pp. 123-139.
- DUMONTIER, M., JONCHERAY, J. P., 1994: "L'épave romaine du Miladou I", *Cahiers d'Archéologie subaquatique*, 10, pp. 109-174.
- DUSCOMBE, H., 1962: *Excavations at Nessana*, I, Londres.
- EMPEREUR, J. Y., HESNARD, A., 1987: "Les amphores hellénistiques", *Céramiques hellénistiques et romaines*, II, Paris, pp. 9-72.
- ERICE LACABE, R., 1995: *Las fíbulas del Nordeste de la península ibérica: siglos I a. E. al IV d. E.*, Zaragoza.
- 2007: "La vajilla de bronce en Hispania", Carmelo Fernández Ibáñez (ed. cient.), *Metalistería de la Hispania romana*, Sautuola XIII, Santander, pp. 197-216.
- ESCRICHE, C., 2007: "Alto Chacón (La Muela, Teruel)", *Fragmentos de Historia*. 100 años de arqueología en Teruel, Teruel, pp. 174-176.
- ESCRIVÁ, M.ª I., 2003: "La decoración arquitectónica romana de Valentia", *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente*, Cartagena, pp. 535-542.

- ESCRIVÁ, M.<sup>a</sup> I., RIBERA LACOMBA, A., 2010: *Guía del Centro Arqueológico de l'Almoína*, Valencia.
- ESCRIVÁ TORRES, V., RIBERA LACOMBA, A., 1993: "Avanç a l'estudi de les termes romano-republicanes de Valentia", *Utilització de l'aigua a les ciutats romanes*, Documents d'Arqueologia Clàssica, 0, Tarragona, pp. 139-186.
- ESTARELLAS ORDINAS, M. M., LÓPEZ MULLOR, A., MARTÍN MENÉNDEZ, A., MERINO SANTISTEBAN, J., TORRES ORELL, F., 2013: "La cerámica asociada a las construcciones del establecimiento romano de Son Espases (Palma de Mallorca), siglos II-I a.C.", *Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, Monografías ex Officina Hispana 1, UCA, Cádiz, pp. 73-112.
- ÉTIENNE, R., 1958: *Le culte impérial dans la péninsule ibérique d'Auguste à Dioclétien*, Paris.
- EZQUERRA LEBRÓN, B., 2005: "La ciudad romana de la Caridad (Caminreal, Teruel)", *Celtíberos. Tras la estela de Numancia*, Soria, pp. 205-212.
- 2007: "La ciudad romana de la Caridad", *Fragmentos de historia. 100 años de arqueología en Teruel*, pp. 206-209.
- FABIAO, C., 1989: *Sobre as anforas do acampamento romano da Lomba do Canho (Arganil)*, UNIARQ, Lisboa.
- FARO, J.A.; CAÑADA, F. y UNZU, M., 2002-2003: "Necrópolis de El Castillo (Castejón de Navarra). Primeras valoraciones. Campañas de 2000-2001-2002". *Trabajos de Arqueología Navarra* 16, pp. 45-77.
- FARO, J.A. y UNZU, M., 2006: "La Necrópolis de El Castillo (Castejón de Navarra). Primeras valoraciones. Campañas de 2000-2002". *Complutum* 17, pp.145-166.
- FATÁS, L., GRAELLS, R., SARDÁ, S., 2012: "Los intercambios y el inicio de la complejidad socioeconómica (siglos VII-VI a. C.). Estado de la cuestión", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 71-86.
- FAZEKAS, I., KÓSA, F., 1978: *Forensic Fetal Osteology*. Budapest: Akademiai Kiado.
- FERNÁNDEZ, A., 2003: "Adopción de las técnicas pictóricas y musivarias romanas entre las sociedades íberas", en ABAD CASAL, L., (ed.), *De Iberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*, Serie Arqueología, Murcia, pp. 209-240.
- FERNÁNDEZ GALIANO, D., 1987: *Mosaicos romanos del Convento cesaraugustano*, Zaragoza.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C., 1999: *Las termas romanas occidentales*. II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón.
- FERRÁN ARASA I GIL, F., 2001: *La romanització a les comarques septentrionals del litoral valencià. Poblament ibèric i importacions itàliques en els segles II-I aC*, SIP. Serie de Trabajos Varios, 100, Valencia.
- FERRERUELA GONZALVO, A., MÍNGUEZ MORALES, J. A., 2002: "La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)", *Valencia y las primeras ciudades romanas de Hispania*, Valencia, pp. 205-214.
- 2003: "Dos modelos de implantación urbana romanorrepublicana en el valle medio del Ebro; las ciudades de la Cabañeta y la Corona", *AEspA*, 76, pp. 247-262.

- 2012: "Las ciudades de la Cabañeta y la Corona. Su función en los inicios de la romanización del valle medio del Ebro", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATAS, L., *et alii* (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Catalá d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 257-272.
- FERRERUELA GONZALVO, A., *et alii* 2002: "Una inscripción republicana de la sede de una posible corporación en la Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza): nuevos datos sobre la ocupación romana del valle del Ebro", *AEspA*, 76, pp. 217-230.
- FEUGÈRE, M., 1993: *Les armes des romains de la République à l'Antiquité tardive*, Paris.
- 1994: *Casques antiques. Les visages de la guerre de Mycènes à la fin de l'Empire romain*, Paris.
- FEUGÈRES, G., 1969: "Glans", *Dictionnaire des Antiquités Grecques et Romaines*, II/2, pp. 1608-1611.
- FICHTL, S., 2000: *La ville celtique. Les oppida de 150 av. J.-C à 15 ap. J.-C.*, Paris.
- FORMIGUÉ, J., 1943: "L'oppidum d'Enserune. Nissan (Herault)", *Gallia*, 1, pp. 5-14.
- FRANCO CALVO, J. G., *et alii*, 2007: "Prospecciones arqueológicas en los términos municipales de Almochuel, Zaragoza, Vinaceite y Azaila (Teruel). Resultados de la campañas de 2005-2007", *Salduie*, 7, pp. 221-239.
- FRANCO CALVO, J. G., HERNÁNDEZ PARDOS, A., 2004-2005: "El Cabezo de Alcalá de Azaila: avance de resultados de los trabajos arqueológicos realizados en el año 2003", *Kalathos* 22-23, pp. 369-377.
- FRANGANILLO RODRÍGUEZ, D., 2013: "La cerámica importada en la ciudad celtibérica de Segeda II (Durón, Belmonte de Gracián)", *Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, Monografías ex Officina Hispana 1, UCA, Cádiz, pp. 113-126.
- FÜNDLING, J., 2001: "[14] P. Magnus, Cn.", *Der Neue Pauly Enzyklopädie der Antike*, 10, Stuttgart-Weimar, 2001, col. 107.
- GAGGERO, G., 1976: "Aspetti monetari della rivolta settoriana in Spagna", *RIN*, 78, pp. 55-75.
- GAILLEDRAT, E., 1995: "Grecs et Ibères dans la nécropole d'Ampurias (VI-II siècles av. J.-C.)", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, vol. 31, pp. 31-54.
- GALVE IZQUIERDO, M. P., AGUAROD, M. C., ESCUDERO, F., PARACUELLOS, P., 1996: *Los antecedentes de Caesaraugusta. Estructuras domésticas de Salduie (calle Don Juan de Aragón, 9, Zaragoza)*, Zaragoza.
- GALVE IZQUIERDO, M. P., MELGUIZO, S., PARACUELLOS, P.A., 2000: "Las cerámicas de barniz negro de Salduie (Zaragoza)", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a C: centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica*, Mataró, pp. 249-268.
- GAMER, G., 1989: *Formen römischer Altäre auf der Hispanischen Halbinsel*, Madrider Beiträge, vol. 12, Mainz am Rhein.
- GARCÉS, I., JUNYENT, E., LAFUENTE, A., LÓPEZ, J B., 1991: "El sistema defensiu de Els Vilars (Arbeca, Les Garrigues)", *Simposi internacional d'arqueologia ibèrica*, Manresa, pp. 189-199.
- GARCÍA, J., PUJOL, J., ZAMORA, M. D., 2000: "Las cerámicas de barniz negro de los siglos II-I a.C., en la zona central de la costa Layetana: los ejemplos de Burriac,

- Iluro y sus territorios", *La ceràmica de vernís negre dels segles. II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la península ibèrica*, Mataró, 59-70.
- GARCÍA DÍEZ, F., 2002: "Las catapultas de Azaila (Teruel)", *Gladius. Anejos* 5.
- GARCÍA HERNÁNDEZ, F., 1986: *El yacimiento ibérico del Tossal de la Cala (Benidorm). Los materiales depositados en el Museo Arqueológico Provincial de Alicante*, Memoria de Licenciatura (mecanografiada, inédita), Alicante.
- GARCÍA GARRIDO, M., LALANA, L., 1991-1993: "Algunos glandes de plomo con inscripciones latinas y púnicas hallados en Hispania", *Acta Numismática*, 21-23, pp. 101-107.
- GARCÍA MORA, F., 1991: *Un episodio de la Hispania republicana: la guerra de Sertorio*, Universidad de Granada.
- GARCÍA PRÓSPER, E., GUERÍN, P., 2002: "Nuevas aportaciones en torno a la necrópolis romana de la calle Quart de Valencia (s. II a.C.-IV d.C.)", en VAQUERIZO, D. (ed.), *Espacios y usos funerarios en el occidente romano*, Córdoba, 2002, pp. 203-116.
- GARCÍA ROSELLÓ, J., PUJOL DEL HORNO, J., ZAMORA MORENO, M. D., 2000: "Las cerámicas de barniz negro de los siglos II-I a.C., en la zona central de la costa Layetana: los ejemplos de Burriac, Iluro y sus territorios", *La ceràmica de vernís negre dels segles. II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la península ibèrica*, Mataró, 59-70.
- GARCÍA VARGAS, E., BERNAL CASASOLA, D., 2008: "Ánforas de la Bética", *Las cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, UCA, Cádiz, pp. 661-687.
- GARCÍA Y BELLIDO, A., 1945: *España y los españoles hace dos mil años*, Madrid.
- 1949: *Esculturas romanas de España y Portugal*, Madrid.
- 1951: "Los thymiateria de Apulia y Daunia en relación con los de Azaila", *AEspA*, XXIV, Madrid, pp. 200-202.
- 1959: "Marcas de *terra sigillata* en caracteres ibéricos. *Protemus* en Azaila", *AEspA*, XXXII, Madrid, pp. 164-166.
- GARCÍA Y BELLIDO, M. P., 1982: *Las monedas de Castulo con escritura indígena. Historia numismática de una ciudad minera*, Barcelona.
- 2003: "La historia de la colonia Lepida-Celsa, según sus documentos numismáticos: su ceca imperial", *AEspA*, 76, pp. 273-290.
- GARCÍA Y BELLIDO, M. P., BLÁZQUEZ, C., 2001: *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos (vols. I y II)*, Textos Universitarios, n. 36, Madrid.
- GAROZZO, B., 2011: *Bolli su anfore e laterizi in Sicilia (Agrigento, Palermo, Trapani), Scuoia Normale Superiore*, Pisa.
- GASCA, M., FLETCHER, D., 1989-90: "Grafitos y letreros ibéricos de Alcañiz (Teruel)", *Kálathos*, 9-10, pp. 135-146.
- GASCÓN DE GOTOR, A., y P., 1890: *Zaragoza artística, monumental e histórica*, Zaragoza.
- GIACOBBI, M. F., LEQUEMENT, R., 1987: "La céramique de l'épave Fos 1", *Archaeonautica*, 7, pp. 167-192.
- GIRAL ROYO, F., 2006: "El lobo en las acuñaciones de *Illirta*. Imagen monetaria de un mito", *Pyrenae*, 37, pp. 71-82.



- GISBERT SANTONJA, J., 2008: "Puerto y fondeaderos de Denia en la antigüedad clásica. Evidencias de comercio y distribución de vino y aceite en *Dianium* y su territorio", *Comercio, redistribución y fondeaderos. La navegación a vela en el Mediterráneo*, Actas de la V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática, Valencia, pp. 247-267.
- GÓMEZ BELLARD, C., GUÉRIN, P., 1993: "Los lagares del Alt de Benimaqui (Denia): en los inicios del vino ibérico", *Arqueología del vino. Los orígenes del vino en Occidente*, Jerez de la Frontera, pp. 243-270.
- GÓMEZ MORENO, A., 1948: *Misceláneas (Dispersa, Emendata, Inedita). Excerpta. La escritura ibérica y su lenguaje*, Madrid.
- GÓMEZ PANTOJA, J., MORALES, F., 2002: "Sertorio en Numancia: una nota sobre los campamentos de la Gran Atalaya", *Gladius, Anejos*, 5, pp. 303-310.
- GOMIS JUSTO, M., 2001: *Las acuñaciones de la ciudad celtibérica de Segeda/Sekaiza*, Zaragoza.
- GORGUES, A., 2009: "L'épigraphie dans l'atelier de potiers du Mas de Moreno (Foz-Calanda, Teruel): la structure de la production à l'époque ibérique tardive (IIe-s. a.C.)", *Acta Palaeohispanica X, Palaeohispanica* 9, pp. 481-500.
- 2010: *Economie et société dans le nord-est du domaine ibérique (IIIe-Ie a. av. J.-C)*, *Anejos de AEspA* LII, Madrid.
- GORGUES, A., BENAVENTE, J. A., 2007: "Les ateliers de potiers de Foz-Calanda (Teruel) aux II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles avant notre ère", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 37-1, pp. 295-312.
- 2012: "Organisation du travail et technologie potière dans les ateliers ibériques tardifs du Mas de Moreno (Foz Calanda, Teruel): bilan provisoire des recherches (2005-2011)", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., *et alii* (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 273-290.
- GORGUES, A., CADIOU, F., 2008: "De l'analyse céramique à l'interprétation. Céramique italique et archéologie de la guerre", *Salduie* 8, pp. 117-137.
- GORGUES, A., MORET, P., 2003: "Cinq nouvelles inscriptions sur céramique du Bas Aragon et de la Terra Alta", *Palaeohispanica* 3, Zaragoza, pp. 245-250.
- GOUDINEAU, CH., 1968: *La céramique arétine lisse*, Fouilles de Bolsena, 4, *MEFR*, sup. 6, Paris.
- 1972: "Note sur la céramique à engobe interne rouge-pompéien (Pompejanisch-roten platten)", *MAH*, 82, pp. 159-186.
- GRAELLS I FABREGAT, R., 2010: *Las tumbas con importaciones y la recepción del Mediterráneo en el Nordeste de la Península Ibérica (siglos VII-VI a. C.)*, *Revista d'Arqueologia de Ponent*, número extra, Lleida.
- GRAELLS I FABREGAT, R., SARDA, S., 2005 a: "Entre carneros, palomas y ciervos: la asimilación de estímulos mediterráneos a través de la Toréutica. El ejemplo del noreste de la Península Ibérica durante el siglo VI a. C." *Rivista di Studi Liguri* LXXI, pp. 5-28.
- 2005b: "Repertori ceràmic a Catalunya en el trànsit del segle VII al VI a.C. Influéncies y cambis de caràcter orientalizant". *Revista d'Arqueologia de Ponent* 15, pp. 247-272.

- 2007: "Los colgantes zoomorfos, un ejemplo del nuevo repertorio toréutico del siglo VI a. C. en el noreste peninsular." *Actas del Congreso de Arte Ibérico en la España mediterránea*, pp. 265-267.
- GRAU I SEGÚ, M., GUITART DURÁN, J., JIMÉNEZ Y FERNÁNDEZ, M., PERA I ISERN, J., 2000: "La ceràmica de vernís negre de Baetulo (Badalona, el Barcelonés)", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 71-84.
- GRAUE, J., 1974: *Die Gräberfelder von Ornavasso. Studie zur Chronologie der späten Latène-und frühen Kaiserzeit*, Hamburger Beiträge zur Archäologie, Hamburg.
- GROS, P., 2001: *L'architecture romaine du debut du IIIe siècle av. J.-C à la fin du Haute-Empire. 2 Maisons, palais, villas et tombeaux*, Paris.
- GROSE, D. F., 1989: *The Toledo Museum of Art. Early Ancient Glass Core-formed, Rod-formed, and Cast Vessels and Objects from the Late Bronze Age to the Early Roman Empire, 1600 B.C. to A.D. 50*, New York.
- GUADÁN, A. M., 1969: *Numismática ibérica e ibero-romana*, Madrid.
- GUÉRIN, P., *et alii*, 1998: "Los primeros pobladores de Valentia. Excavaciones en la necrópolis romana de la calle Quart", *Revista de Arqueología*, 204, Madrid, 34-45.
- GUÉRIN, P., CALVO, M., GRAU, E., GUILLÉN, P.M., 1989: "Tumbas infantiles en el Castelllet de Bernabé (Liria, Valencia). Inhumaciones infantiles en el ámbito mediterráneo español (s. VII a.E. al II d.E.)". *Cuadernos Preh<sup>a</sup>. y Arq. Castellonenses*, 14, pp. 63-93.
- GUIDOBALDI, P., 2008: *Ercolano. Tre secoli di scoperte*, Milano.
- GUILLAUMET, J.P., 1991: "Passoires", en FEUGÈRE, M., ROLLEY, C. (eds.), *La vaiselle tardo-républicaine en bronze*, Université de Bourgogne. Centre de recherches sur les techniques gréco-romaines, Dijon, pp. 89-95.
- GUIRAL PELEGRÍN, C., MOSTALAC CARRILLO, A., 1987: "Avance sobre la difusión de los cuatro estilos pompeyanos en Aragón (España)", *Pictores per Provincias, Cahiers d'Archéologie Romande*, 43, Avenches, 1987, pp. 233-257.
- GUITART, J., 1976: *Baetulo. Topografía arqueológica, urbanismo e historia*, Badalona.
- GUITART, J., PERA I ISERN, J., GRAU I SEGÚ M., 2000: "La ceràmica de vernís negre de Baetulo (Badalona, el Barcelonés)", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 71-84.
- GUITART, J., PERA, J., CARRERAS, C., 1998: "La presencia del vi itàlic a les fundacions urbanes del principi del segle I a. C. a l'interior de Catalunya: l'exemple de Iesso", *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental*, Monografies Badalonines, 14, Badalona, pp. 39-65.
- GUSI GENER, F., MURIEL ORTIZ, S., 2008: "Panorama actual de la investigación de las inhumaciones infantiles en la Protohistoria del Sudoeste mediterráneo europeo", *Nasciturus: infans, puerulus, vobis mater terra. La muerte en la infancia*, Serie de Prehistoria i Arqueologia, Barcelona, pp. 257-329.
- GUSI GENER, F., 1970: "Enterramientos infantiles ibéricos en vivienda", *Pyrenae*, 6, pp. 66-70.

- 1992: "Nuevas perspectivas en el conocimiento de los enterramientos infantiles de época ibérica", *Estudios de Arqueología Ibérica y Romana. Homenaje a Enrique Pla Ballester*. Valencia, pp. 249-250.
- GUTIÉRREZ BEHEMERID, M.A., 1992: *Capiteles romanos de la Península Ibérica*, SA, 81.
- HAFNER, G., 1968: *Cn. Naevius und M. Claudius Marcellus*, R. M., 75, 68-73.
- 1970: *Das Bildnis des Massinissa*, A.A., 3, 412-421.
- HENON, B., 1995: "Les amphores dans la vallée de l'Aisne à La Tène finale", *Revue archéologique de Picardie*, 1/2, pp. 149-186.
- HERNÁNDEZ CANCHADO, N., 2008: "La cerámica de importación tardorrepública del barrio iberorromano de Libisosa, el Departamento 79", *Verdolay*, N. 11 MAM, Revista del Museo Arqueológico de Murcia. Segunda época, Murcia, pp. 143-178.
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, F., 1992: "Escultura zoomorfa de Monterrubio de la Serena (Badajoz). Una aproximación a su interpretación sociocultural y simbólica", *Traabajos de Prehistoria* 94, pp. 373-383.
- HERNÁNDEZ PRIETO, M. A., 1984: "Sobre tres piezas de *lectus deliacus* en el Museo de Zaragoza", *MZB*, Zaragoza, pp. 315-320.
- HESNARD, A., 1980: "Un dépôt augustéen d'amphores à la Longarina, Ostia", *MAAR*, XXXVI, pp. 141-156.
- 1986: "Imitations et raisonnement archéologique a propós des amphores de Rhodes et de Cos", *Recherches sur les amphores grecques*, *BCH*, supp. XIII, pp. 69-79.
- 1990: "Les amphores", *Gaule interne et Gaule Méditerranéenne aux IIe et Ier siècles avant J.-C. Confrontations chronologiques*, *Revue Archéologique de Narbonnaise*, supp. 21, pp. 47-54.
- HILDEBRANDT, H. J., 1981: "Contribución al estudio de la cronología de los hallazgos de monedas ibéricas de bronce", *Acta Numismática*, 11, Barcelona, pp. 57-66.
- 1984: "Die münzen aus Cáceres el Viejo", en ULBERT, G., 1984, pp. 257-297.
- HIMMELMANN, N., et alii, 1989: *Herrscher und Athlet. Die bronzen vom Quirinal*, Bonn.
- HOLSCHER, T., 1967: *Victoria Romana*.
- HOURLCADE, D., 2008: "Les évidences archéologiques de siège et de prise de villes dans l'Hispanie républicaine: quelques faux indices", *Salduie*, 8, Zaragoza, pp. 239-262.
- 2009: "Le siège d'Azaila (Teruel): une relecture critique des indices archéologiques", *Gladius. Estudios sobre armas antiguas, arte militar y vida cultural en oriente y occidente*, XXIX, pp. 93-120.
- HURTADO, T., RIPOLLÉS, P. P., 2004: "La emisión bilingüe de Kelse", CHAVES, F., GARCÍA FERNÁNDEZ, F. J., (eds.), *Moneta qua scripta. La moneda como soporte de la escritura*, Anejos de AEspA, XXXIII, 41-47.
- JAEGGI, O., 1999: *Der Hellenismus auf der Iberischen Halbinsel. Studien zur iberischen Kunst und kultur: Das Beispiel eines Rezeptionzvorgangs*, Iberia Archaeologica, bd. 1, DAI, Mainz.

- JANNORAY, J., 1955: *Enserune. Contribution à l'étude des civilisations préromaines de la Gaule méridionale*, Paris.
- JIMÉNEZ ÁVILA, J., 2002: *La toréutica orientalizante en la península ibérica*, Real Academia de la Historia, Madrid.
- 2013: "Braseros de bronce protohistóricos en Extremadura. Viejos y nuevos hallazgos; nuevas y viejas ideas", *revista Onoba*, n. 1, Sevilla, pp. 55-78.
- JIMÉNEZ DÍEZ, A., 2002: "Necrópolis de época republicana en el Mediodía peninsular: romanización y sentimientos de identidad étnica", en VAQUERIZO, D. (ed.), 2002, pp. 217-232.
- JIMÉNEZ SALVADOR, J. L., 2002: "Últimas novedades en relación al mundo funerario romano en el Este y sureste de Hispania", en VAQUERIZO, D., (ed.) *Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano*, Córdoba, pp. 181-202.
- JOHANNOWSKY, W., 1991: "Circello, Casalbore e Flumeri nel quadro della romanizzazione dell'Irpinia", *La romanisation du Samnium aux II et I siècles av. J.-C.*, Nápoles, p. 57-83.
- JONCHERAY, J. P., 1974: "Étude de l'épave Dramont D, dite des pelvis, d'après les travaux du Groupe d'Études sous-marines de Saint-Raphael", III, *CAS*, pp. 21-48.
- JONCHERAY, J. PO., LONG, L., 2002: "L'épave profonde Héliopolis 2- Nord Levant (var 80 m). Une fouille d'épave à l'aide de plongeurs à saturation et d'un sous-marin d'observation", *Cah. Arch. Subaquat.* 14, pp. 131-159.
- JUSTE, M. N., 1998: "Excavaciones en el solar del Círculo Católico de Huesca", *Arqueología Aragonesa 1994*, Zaragoza, pp. 307-317.
- JUSTE, N., PALACÍN, E., 1987: "Avenida Martínez de Velasco (Huesca)", *AAr*, 1985, pp. 185-187.
- KONRAD, C. F., 1985: *A Historical commentary on Plutarch's Life of Sertorius*, Univ. of N. Carolina.
- LA REGINA, A., 1976: "Il Samnio", *Hellenismus in Mittelitalien*, Gottingen, pp. 219-254.
- LABEAGA MENDIOLA, J. C., 1999-2000: *La Custodia, Viana, Vareia de los berones*, Trabajos de Arqueología Navarra, 14, Pamplona.
- LAIDLAW, A., 1985: *The first style in Pompei: Painting and Architecture*, Archaeologica, 57, Roma.
- LAMBERTZ, C., 1984: "Pompeius", *RE*, XXI, 2, 1984, cols. 2050-2265.
- LAMBOGLIA, N., 1950: *Gli Scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana*, Bordighera.
- 1952: "La nave romana di Albenga", *RSL*, XVIII, pp. 131-236.
- 1961: "La nave romana di Spargi (La Maddalena). Campagne di scavo 1958", *Atti del II Congresso Internazionale di archeologia Sottomarina (Albenga, 1958)*, Bordighera, pp. 143-166.
- LAMOUR, C., MAYET, F., 1981: *Glanes amphoriques: II. - Régions de Montpellier, Sète, Enserune, Le Cayla (Mailhac)*. Études sur Pézenas et l'Hérault 12, Les Amis de Pézenas, Pézenas, pp. 3-18.
- LASHERAS CORRUCHAGA, J. A., 1984: "Pavimentos y mosaicos de la Colonia Victrix Iulia Lepida/Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)", *Mosaicos romanos. In memoriam M. Fernández Galiano*, Madrid, pp. 85-109.

- 1984 a: "Pavimentos de *opus signinum* en el valle medio del Ebro", *MZB*, 3, Zaragoza, pp. 165-192.
- 1989: "Pavimentos y mosaicos de la *Colonia Victrix Iulia Lepida/Celsa*", *Actas de la I mesa redonda Hispano-Francesa sobre Mosaicos Romanos*, (Madrid, 1985), Madrid, pp. 85-111
- LAUBENHEIMER, F., 1990: *Le temps des amphores en Gaule*, Paris.
- LAURENZI, L., 1941: *Retratti Greci*, Firenze.
- LAUSEN, G., FORMIGLI, E., 2001: *Römischen Bildnisse aus broze Kunst und Technik*, München.
- LECHUGA GALINDO, M. (coord.) 2004: *Scombraria. La historia oculta bajo el mar, Arqueología submarina en Escombreras, Cartagena*, Murcia.
- LE MEAUX, H., 2004: "L'ensemble céramique de la pièce singulière du poblado ibérique de Cabezo de la Guardia (Alcorisa, Teruel)", en OLMOS, R., ROUILLARD, P., *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de Era)*, Collection de la Casa de Velázquez, vol. 89, pp. 135-150.
- LEQUEMENT, R., LIYOU, B., 1976: "Céramique étrusco-campanienne et céramique à vernis rouge, à propos d'une nouvelle épave de Marseille", *Melanges offerts à Jacques Heurgon*, Roma, pp. 587-603.
- LIEBENAM, 1910: "Glans", *RE*, VII, 1, 1377-1380.
- LILLO CARPIO, P.A., 1977-1978: "La cerámica estampillada ibérica", *Anales de la Universidad de Murcia* 16, pp. 11-25.
- LIPINSKI, E., 1992: "Tarifs sacrificiels". *Dictionnaire de la Civilisation phénicienne et punique*, Brepols, pp. 439-440.
- LIPPOLD, G., 1927: "Skulpturen aus Spanien", *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*, Berlin, pp. 77-82.
- LONG, L., 1987: "L'épave antique Benat 4. Expertise archéologique d'un talus d'amphores a grande profondeur", *Cahiers d'Archéologie Subaquatique*, VI, pp. 98-108.
- 1998: "Lucius Volteilius et l'amphore de 4e type. Découverte d'une amphore atypique dans une épave en baie Marseille", *II Col.loqui Internacional d'Arqueologia Romana. El vi a l'antiguitat. Economia, produccio i comerç al Mediterrani Occidental*, Badalona, pp. 341-349.
- LÓPEZ CACHERO, F.J., 2008: "Necrópolis de incineración y arquitectura funeraria en el noreste de la Península Ibérica durante el Bronce Final y la Primera Edad del Hierro", *Complutum* 19(1), pp. 139-171.
- LÓPEZ MULLOR, A., 1989: *Las cerámicas romanas de paredes finas en Cataluña*, Quaderns Científics i Tècnics, 2, Barcelona.
- 2008: "Las cerámicas de paredes finas en la fachada mediterránea de la península Ibérica y las Islas Baleares", *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, UCA, Cádiz.
- LÓPEZ MULLOR, A., ESTARELLA, M. M., MERINO, J., 2008: "Tres conjuntos cerámicos del final de la República y del Alto Imperio hallados en Can Muntanyans, Palma (Mallorca)", *SFECAG, Actes du Congrès de L'Escala-Empúries* 1er - 4 de mai 2008, Saint-Paul-Trois Chateaux, 2008, pp. 129-152.

- LÓPEZ MULLOR, A., FIERRO, J., 1991: "Un conjunt ceràmic de l'època baix-republicana trobat a l'establiment iberic de Darro, Vilanova i la Geltrú", *Miscel.lània Penedesenca (Sant Sadurni d'Anoia)*, XV, pp. 139-196.
- 1993: "Los talleres anfóricos de Darró (Vilanova i la Geltrú, Barcelona). Noticia de su hallazgo", *Empuries*, 48-50, II, pp. 64-77.
- LÓPEZ MULLOR, A., MARTÍN MENÉNDEZ, A., 2008: "Tipologia i datació de les àmfores tarraconenses produïdes a Catalunya", *La producció i el comerç de les àmfores de la Província Hispania Tarraconensis. Homenatge a Ricard Pascual i Guasch*, Monografies 8, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Barcelona, pp. 33-94.
- LÓPEZ MULLOR, A., MARTÍN MENÉNDEZ, A., ESTARELLAS, M.M., MERINO, J., TORRES, F., 2011: "La céramique associée aux constructions de l'établissement romain de Son Espases (Palma de Majorque), IIe-Ier siècles avant J.-C.", *SFECAG, Actes du Congrès d'Arles*, pp. 449-466.
- LÓPEZ, J., PREVOSTI, M., 2010: "El poblament rural del Camp de Tarragona en època tardorrepública (segles II-I aC)", *Time of changes. In the beginning of the Romanisation*, Studies on the rural world in the Roman period, 5, 109-138.
- LORENZO LIZALDE, J. I., 2004: "El Cabezo de Alcalá de Azaila: puerta de acceso al territorio de los iberos", *Naturaleza Aragonesa* n° 13 (julio-diciembre 2004), pp. 50-66.
- LORENZO LIZALDE J. I., SORO LÓPEZ J., 2007: *Proyecto de vallado, excavación y consolidación del yacimiento arqueológico del cabezo de Alcalá de Azaila (Teruel)*. Ministerio de Cultura. Madrid.
- LORENZO LIZALDE J. I., SORO LÓPEZ J., BIELSA, A., 2005: La ciudad ibero-romana del Cabezo de Alcalá de Azaila. *III Congreso internacional sobre musealización de yacimientos arqueológicos*, Zaragoza, pp. 307-314.
- LOSTAL, J., 1980: *Arqueología del Aragón Romano*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, pp. 155-156.
- 1992: *Los miliarios de la Provincia Tarraconense (Conventos Tarraconense, Caesaraugustano, Cluniense y Cartaginense)*, Zaragoza.
- LUCAS, R., 1979: "Santuarios y dioses en la baja época ibérica", *La Baja época de la cultura ibérica*, pp. 233-293.
- 1990: "Trascendencia del tema del labrador en la cerámica ibérica de la provincia de Teruel", *Zephyrus*, XLIII, pp. 293-303.
- LLANOS, A.; APELLÁNIZ, J.M.; AGORRETA, J.A. Y FARIÑA, J., 1975: "El castro del castillo de Henayo (Alegría-Alava). Memoria de las excavaciones. Campañas de 1969-1970", *Arqueología Alavesa* 8, pp. 87-219.
- LUIK, M., 2002: *Die Funde aus den römischen Lagern um Numantia in Römisch-Germanischen Zentralmuseum*, Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer 31, Mainz.
- MADERUELO, M. Y PASTOR, M. J., 1981: "Excavaciones en Reillo (Cuenca)". *Noticario Arqueológico Hispánico* 12, pp. 159-187.
- MADRID BALANZA, M. J., 1997-1998: "El orden toscano en *Carthago Nova*", *AnMurcia*, 13-14, 1997-1998, pp. 149-180.
- MAESTRO, E., 2010: "Las armas en la cerámica ibérica aragonesa", *Gladius*, XXX, Madrid, pp. 213-240.

- MAGALLÓN BOTAYA, M. Á., LANZAROTE SUBIAS, M. P., 1992: "Excavaciones en Valdetaus (Tauste, Zaragoza) 1990", *AAR*, 1990, pp. 107-110.
- MAIURI, A., 1958: *Ercolano. I Nuovi Scavi (1927-1958)*, Roma.
- MALUQUER DE MOTES, J., 1963: "Sobre el uso de los morillos durante la Edad del Hierro en la cuenca del Ebro". *Príncipe de Viana* 90-91, pp. 29-39.
- MANGANI, E., 1982: "Adria (Rovigo). Necropoli in loc. Ca'Garzoni. Prima campagna di scavo, 1966", *N.S.A.*, XXXVI, Roma, 5-107.
- MANRIQUE, M. Á., 1980: *Instrumentos de hierro de Numancia*, Madrid.
- MANSEL K., 2000: "Spätrepublikanisches Bronzegergeschirr aus der Siedlung vom Morro de Mezquitilla (Algarrobo, Málaga)", *Madrid Mitteilungen*, 41, pp. 197-225.
- 2004: "Vajilla de bronce en la Hispania republicana", *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de era)*, (OLMOS, R., ROUILLARD, P., eds.), Collection de la Casa de Velázquez 89, Madrid, pp. 19-30.
- MAR, R., RUIZ DE ARBULO, J., 1993: *Ampurias romana. Historia, arquitectura y arqueología*, Sabadell.
- MARABINI MOEBUS, M. T., 1973: *The Roman thin walled Pottery from Cosa (1948-1954)*, MAAR, XXXII, Roma.
- MARCADAL, Y., FÉMÉNIAS, J. M., 2001: "Une sépulture remarquable du Ier siècle av. J.-C à Servanes (Mouriès, B. du Rhone)", *Docum. d'Arch. Merid.*, n. 24, <http://dam.revues.org/document1098.html>.
- MARCO, F., ROYO GUILLÉN, J. I., 2012: "Iconografía entre la Primera Edad del Hierro y la romanización: nuevos documentos y nuevas lecturas", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 305-320.
- MARÍN JORDÁ, C., 1990: *La presencia tardo-republicana en Valentia a través del registro arqueológico del palacio de Benicarló*, Tesis de licenciatura, Universidad de Valencia, Valencia.
- MARÍN JORDÁ, C., RIBERA I LACOMBA, A., 2000: "Las ánforas tripolitanas antiguas en el contexto del occidente Mediterráneo", *Vivre, produire et échanger: reflets méditerranéens. Mélanges offerts à Bernard Liou*, Archéologie et Histoire Romaine, 8, pp. 303-318.
- 2010: *Las termas de la época romana republicana de l'Almoina (Valencia)*, Quaderns de Difusió Arqueològica 7, Valencia.
- MARÍN, C., RIBERA, A., SERRANO, M. L., 2004: "Cerámica de importación itálica y vajilla ibérica en el contexto de Valentia en la época sertoriana: los hallazgos de la plaza de Cisneros", *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de Era)*, Casa de Velázquez, Madrid 2001, pp. 113-134.
- MÁRQUEZ VILLORA, J. C., MOLINA VIDAL, J., 2005: *Del Hiberus a Carthago Nova. Comercio de alimentos y epigrafía anfórica grecolatina*, Col.lecció Instrumenta, 18, Barcelona.
- MARTÍ GARCÍA, C., 2004: "Las monedas del yacimiento romano republicano de Ca l'Arnau-Can Mateu (Cabrera de Mar, Barcelona)", *Actas del III Encuentro Peninsular de Numismática Antigua*, Osuna, Sevilla, pp. 63 ss.
- 2007: "La vall de Cabrera de Mar. Focus inicial de la producció vitivinícola a la Laietània", *La demanda en funció de la producció agrícola, Pottery workshops and agri-*

- cultural productions, Studies on the Rural world in the roman period- 2*, Girona, pp. 69-82.
- MARTÍN, A., CASAS, S., CODINA, F., MARGALL, J., DE PRADO, G., 2004: "La zona 14 de l'oppidum del Puig de Sant Andreu d'Ullastret. Un conjunt arquitectònic dels segles IV i III aC", *Cypsela*, 15, 265-284.
- MARTÍN CAMINO, M., ORTIZ MARTÍNEZ, D., *et alii*, 2001: "La domus de la Fortuna: un conjunt arquitectònic domèstic de època romana en la calle del Duque", *La casa romana en Carthago Noua. Arquitectura privada y programas decorativos*, Murcia, pp. 19-51.
- MARTIN KILCHER, S., 2001: "Amphores à sauces de poisson du sud de la péninsule ibérique dans les provinces septentrionales", *Ex Baetica Amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el Imperio Romano*, Écija, pp. 759-786.
- MARTÍN MENÉNDEZ, A., 2008: "Àmfors tarraconenses i betiques en els relictes de mitjan segle I a. C. a la costa catalana", *SFECAG, Actes du Congrès de L'Escala-Empúries 1er - 4 de mai 2008*, Saint-Paul-Trois Chateaux, 2008, pp. 103-127.
- MARTÍN MENÉNDEZ, A., GARCÍA ROSELLÓ, A., 2002: "La romanización en el territorio de los layetanos y la fundación de la ciudad romana de Iluro (Hispania Tarraconensis)", en JIMÉNEZ, RIBERA, A. (coords.), *Valencia y las primeras ciudades romanas de Hispania*, Valencia, 195-204.
- MARTÍN, A., CASAS, F., CODINA, F., *et alii*, 2004: "La zona 14 de l'oppidum del Puig de Sant Andreu d'Ullastret. Un conjunt arquitectònic dels segles IV i III aC", *Cypsela*, 15, 265-284.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M., 1973: "El yacimiento ibérico de la Guardia en Alcorisa, Teruel", *APL*, 9, Valencia, pp. 71-88.
- MAS GARCÍA, J., 1971: "La nave romana de Punta de Algas", *NAH*, XIII-XIV, Madrid, pp. 402-427.
- 1982: "Excavaciones en el yacimiento submarino de San Ferreol (Costa de Cartagena)", *17 Congreso Nac. de Arq. Submarina, Cartagena*, Madrid, pp. 189-223.
- MATA PARREÑO, C., SORIA, L., 1997: "L'espace ibérique et la vie quotidienne. Les activités de production dans le monde ibérique", *Les Ibères*, Barcelona, pp. 94-101.
- MATEU Y LLOPIS, F., 1949: "Los tesoros monetarios de época sertoriana", en SCHULTEN, A., *Sertorio*, Barcelona.
- MAYER, M., RODÁ, I., 1986: "La epigrafía republicana en Cataluña. Su reflejo en la red viaria", *Actas de la Reunión sobre epigrafía hispánica de la época republicana*, Zaragoza (1983), Zaragoza, pp. 157-170.
- MAYET, F., 1975: *Les céramiques à parois fines dans la Péninsule Ibérique*, PCPP, Paris.
- MAZIÈRE, F., 2005: "Pratiques funéraires en Languedoc occidental et en Roussillon du Bronze Final III à la fin du premier Âge du Fer: essai de synthèse", *Mon Ibèric als Països Catalans, XIII CIAP*, Homenatge a Joseph Barberà i Farràs, Puigcerdà, 14-15 de novembre de 2003, pp. 905-953.
- MCCANN, A. M., OLESSON, J. P., 2004: *Deep-water shipwrecks off Skerki Bank: the 1997 survey*, JRA, Supp. Ser. 58.
- MEDEROS, A., ESCRIBANO, G., 2001: "El comercio de los molinos rotatorios romanos en el Mediterráneo y litoral atlántico norteafricano", *Archivo de Prehistoria Levantina*, vol. XXIV, Valencia, pp. 315-330.



- MÉLIDA, J. R., 1935: *Historia de España*, II, Madrid.
- MELLI, P., GAMBARO, L., 2000: "Considerazioni sulle produzioni tardo-repubblicane a vernice nera attestate a Genova", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C. : Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 19-29.
- MENA MUÑOZ, P., 1990: "Necrópolis de la edad del Hierro en Cuenca y Norte de Albacete", *Necrópolis celtibéricas. II Simposio sobre los celtíberos, Zaragoza*, pp. 183-195.
- MERCANDO, L., 1983: "Relitto di nave presso Ancona", *Forma Maris Antiqui XI-XIII*, Bordighera, pp. 69-78.
- MERCANDO, L., *et alii*, 1974: "Marche. Rinvenimenti di tombe di età romana", *NSA*, pp. 88 ss.
- SANTAMARÍA, C., 1961: "Travaux et découvertes sur l'épave A du Cap Drammont à Saint Raphael (Var)", *II Congresso Internazionali di Archeologia Sottomarina*, Bordighera, pp. 167-174.
- MEZQUÍRIZ, M. A., 1971: "Descubrimiento de pavimentos de opus signinum en Cascante (Navarra)", *Homenaje a don José Esteban Uranga*, Pamplona, pp. 277-292.
- 1978: *Pompaelo II*, Pamplona.
- MICHEL, D., 1967: *Alexander als Vorbild für Pompeius, Caesar und Marcus Antonius*, Bonn.
- MICHELOZZI, A., 1982: *L'habitat protohistorique en Languedoc oriental (VIIIe-Ier s. av. J.-C.)*, Caiverac.
- MÍNGUEZ MORALES, J. A., DÍAZ ARIÑO, B., 2009: "Un nuevo grafito ibérico procedente del yacimiento de la Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)", *Acta Paleohispanica X, Palaeohispanica* 9, pp. 481- 500.
- 2011: "Grafitos sobre cerámica procedentes de la Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)", *AEspA.*, 84, pp. 51-86.
- MÍNGUEZ MORALES, J., FERRERUELA GONZALVO, A., 2012: "Las ciudades de la Cabañeta y la Corona. Su función en los inicios de la romanización del valle medio del Ebro", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., *et alii* (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 257-272.
- MÍNGUEZ MORALES, J. A., 1996: "Cerámica de paredes finas", en GALVE IZQUIERDO, M. P., *et alii*, 1996, pp. 84-88.
- MIRÓ, J., 1988: "La producción de ánforas romanas en Catalunya. Un estudio sobre el comercio del vino de la Tarraconense (siglos I a. C.- I d.C.)", *BAR, Int. Sr.*, 473.
- MIRÓ, J., PUJOL I GARCÍA, M., 1988: *El dipòsit del sector occidental del poblat ibèric de Burriac (Cabrera de Mar. El Maresme). Una aportació al coneixement de l'època ibèrica tardana al Maresme (s. I a. C.)*, Laietania, 4, Mataró.
- MOLINA VIDAL, J., 1997: *La dinámica comercial romana entre Italia e Hispania Citerior*, Alicante.
- MIERSE, W. E., 1997: *Temples and Towns in Roman Iberia. The Social and Architectural Dynamics of Sanctuary Designs from the Third Century B.C. to the Third Century A. D.*, Univ. of California Press.

- MONEO, T., 2003: *Religio ibérica. Santuarios, ritos y divinidades (siglos VII-I a. E.)*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 20, Real Academia de la Historia, Madrid.
- MONTAGNA PASQUINUCCI, M., 1972: "La ceramica a vernice nera del Museo Guarnacci di Volterra", *MEFR*, 84, pp. 269-498.
- MOREL, J. P., 1965: *Céramique à vernis noir du Forum romain et du Palatin*, *MEFR*, sup. 3, Paris.
- 1978: "Observations sur les céramiques à vernis noir de France et d'Espagne", *Arch. en Lang.*, I, pp. 149-168.
- 1981: *Céramique campanienne. Les formes*, BEFAR, 244, Paris.
- 1983: "La céramique comme indice du commerce antique (réalités et interprétations)", *Trade and famine in classical Antiquity*, Cambridge Philological Society, supp. vol. 8, Cambridge, pp. 66-74.
- 1990: "Aperçue sur la chronologie des céramiques à vernis noir aux II et I siècles avant J.-C.", *Gaule interne et Gaule Méditerranéenne aux II et I siècles avant J.-C.*, RAN, sup. 21, pp. 55-72.
- 1992: "La céramique à vernis noir du Maroc: une revision", *Lixus*, Collection de l'École Française de Rome, 166, Rome, pp. 217-233.
- 1998: "Le commerce à l'époque hellénistique et romaine et les enseignements des épaves", *Archeologia Subacquea. Come opera l'archeologo. Storie dalla acque*, Firenze, pp. 485-529.
- MORENO, P., 1994: *Scultura ellenistica*, Roma.
- MORET, P., 1996: *Les fortifications ibériques de la fin de l'Âge du Bronze à la conquête romaine*, Coll. Casa Velázquez, 56.
- 2002: "Reflexiones sobre el periodo ibérico pleno (siglos V a III a. C.) en el Bajo Aragón y zonas vecinas del curso inferior del Ebro", *I Jornades d'Arqueologia. Ibers a l'Ebre. Recerca i interpretació*, Ilercavonia, 3, pp. 111-135.
- MORET, P., BENAVENTE, J. A., MENGUIZO, S., MARCO, F., 2012: "El oppidum de El Palao (Alcañiz, Teruel): balance de diez años de investigación (2003-2012)", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 195-224.
- MORILLO CERDÁN, A., GARCÍA DÍEZ, F., 2000: "Signum militaris del Museo Arqueológico Nacional (Madrid, España)", *Kölner Jahrbuch*, 33, pp. 397-401.
- MOROS DÍAZ, J., BERNI MILLET, P., 2013: "Los sellos de las ánforas olearias béticas en la Antigüedad Tardía", *Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*, 1, UCA, Cádiz, pp. 295-306.
- MORRICONE MATINI, M. L., 1971: *Pavimento de signino republican di Roma e dintorni*, Roma.
- MOSTALAC CARRILLO, A., 2008: "Arqueología. La Colonia Caesar Augusta", *Guía Histórico-Artística de Zaragoza*, Zaragoza, pp. 651-708.
- MOSTALAC CARRILLO, A., BELTRÁN LLORIS, M., 1994: *Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza)*, II, *Estratigrafía, pinturas y cornisas de la "Casa de los Delfines"*, Colección Arqueología, 15, Zaragoza.
- MOSTALAC CARRILLO, A., GUIRAL PELEGRÍN, C., 1992: "Decoraciones pictóricas y cornisas de estuco del Cabezo de Alcalá de Azaila (Teruel)", *RAP*, 2, pp. 123-153.

- MOZAS MORENO, M<sup>a</sup> de los Santos, 2006: "Consideraciones sobre las emisiones de *Iltiraka*: procedencia y cronología", *XII Congreso Nacional de Numismática*, Actas, Madrid, pp. 269-286.
- NAVASCUÉS, J. M., 1969-1971: *Las monedas hispánicas del Museo Arqueológico nacional de Madrid*, II, Barcelona.
- NIELSEN, 1991: *Thermae et Balnea. The Architecture and Cultural History of Roman Baths*, Aarhus.
- NOLLA BRUFAU, J. M., 2000: "Las termas republicanas en Hispania", *II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón. Termas Romanas en el Occidente del Imperio*, Serie Patrimonio 5, Gijón, pp. 47-58.
- NOLLA, J. M., et alii, 2010: *De l'oppidum a la ciuitas. La romanització inicial de la indigècia*, Universitat de Girona, Institut de Recerca Històrica, Girona.
- NONY, C. J., 1969: "Une nouvelle interprétation des bronzes d'Azaila", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, Tome 5, pp. 5-29.
- NORDSTRÖM, S., 1973: *La céramique peinte ibérique de la province d'Alicante*, Estocolmo.
- OCHARAN LARRONDO, J.A., UNZUETA PORTILLA, M., 2002: "Andagoste (Cuartango, Álava): un nuevo escenario de las guerras de conquista en el Norte de Hispania", *Gladius*, Anejos, 5, pp. 311-325.
- OLCINA DOMENECH, M., SALA SELLES, F., 2000: "Las cerámicas de barniz negro en el área sur alicantina", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C. : Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 107-127.
- OLESTI, O., 2010: "Urbanització, integració i gestió del territori al nord-est de la península ibèrica en època republicana (segles II-I aC)", *Time of changes. In the beginning of the Romanisation*, Studies on the rural world in the Roman period, 5, 11-59.
- OLIVIER, G. & PINEAU, H., 1960: "Nouvelle détermination de la taille foetal d'après les longueurs des diaphysis de os long". *Anales de Medecine Légale* 40, pp. 141-144.
- OLMER, F., 1999: "À propos de la consommation du vin en Bourgogne (IIe-1er s.av.n.è): deux remarques sur les Dressel 1", *El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental*, Monografies Badalonines, 14, Badalona, pp. 465-471.
- 2002: "8. Les amphores", en BLÁZQUEZ, J., M., et alii, 295-331.
- 2003: *Les amphores de Bibracte-2. Le commerce du vin chez les Éduens d'après les timbres d'amphores*, Collection Bibracte-7, 2003.
- OLMOS, R., 1989: "*Hedykoitos* y *Agathos Daimon*. Inscripciones en dos mosaicos tardohelenísticos de Ampurias", *Mosaicos romanos. Actas de la I Mesa redonda hispano-francesa sobre mosaicos romanos habida en Madrid en 1985. Manuel Fernández-Galiano in memoriam*. Madrid: 43-59.
- 1992: *La sociedad ibérica a través de la imagen*, Barcelona.
- 1996: "Metáforas de la eclosión y del cultivo. Imaginarios de la agricultura en época ibérica", *AEspA*, 69, 3-16.
- 1997: "Formas y prácticas de la helenización en Iberia durante la época helenística", *Hispania romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*, Roma, 1997, pp. 20-30.

- 2000: "El vaso del ciclo de la vida de Valencia: una reflexión sobre la imagen metafórica en época iberohelenística", *AEspA* 73, 59-85.
- OLMOS, R. Y ROUILLARD, P., 2004: *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de Era)*. Madrid.
- ORFILA, M., 2005: "La vajilla de barniz negro y la ciudad romana de Pollentia (Alcudia, Mallorca)", *Verdolay*, 9, Murcia, pp. 127-140.
- ORIA SEGURA, M., 1997: "Estatuas ecuestres y élite ibero-romana. A propósito de una dedicatoria de Porcuna", *Saguntum* (PLV. V), 32, pp. 135-142.
- ORTEGO Y FRIAS, T., 1957: "Prospecciones arqueológicas bajoaragonesas". V *Congreso Nacional de Arqueología*. Zaragoza. 1957.
- PAGLIARDI, M.N., GRACIA, M., 2004: "Roma. Via Anagnina, vocabolo Centrone Grotte.- Saggi di scavo nella via dei Centroni", *Atti della Accademia dei Lincei*, CCCIX-CCCC, pp. 257-456.
- PAIS, E., 1920: *Fasti Triumphales Populi Romani*, Roma.
- PALAZZO, P., 1989: "Le anfore di Apani (Brindisi)", *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche*, *EFR*, 114, pp. 548-553.
- PALAZZO, P., SILVESTRINI, M., 2002: *Anfore brindisine*, Viterbo, <http://www.dsc.uniba.it/Anfore/Index.htm>
- PALLARÉS SALVADOR, F., 1965: *El poblado ibérico de San Antonio de Calaceite*, Bordighera-Barcelona
- 1979: "La nave romana di Spargi", *RSL*, XLV, 1979, pp. 147-182.
- 1983: "La nave romana di Spargi (La Madalena). Relazione preliminare delle campagne 1978-80", *Forma Maris Antiqui*, XI-XII, Bordighera, pp. 5-39.
- 1986: "Il relitto della nave romana di Spargi. Campagne di scavo 1958-1980", *Archeologia subacquea*, 3, Roma, pp. 37-38 y 89-102.
- PARACUELLOS MASARO, P., 1996: "La cerámica de mesa importada", *Los antecedentes de Caesaraugusta. Estructuras domésticas de Salduie (calle Don Juan de Aragón, 9, Zaragoza)*, Zaragoza, pp. 63-66.
- PARKER, A., 1992: *Ancient Shipwrecks of the Mediterranean & the Roman provinces*, BAR Intern. Ser. 580, Oxford.
- PASCUAL BERLANGA, G., RIBERA I LACOMBA, A., 2000: "Las ánforas tripolitanas antiguas en el contexto del occidente Mediterráneo", *Vivre, produire et échanger: reflets méditerranéens. Mélanges offerts à Bernard Liou*, Archéologie et Histoire Romaine, 8, pp. 303-318.
- PASSELAC, M., 2002: "8. Le mobilier céramique de la Loba. Vaiselle de table et de cuisine, lampes et autres objets de terre cuite", en BLÁZQUEZ, J. M., *et alii*, 231-293.
- PASTOR MIRA, A., 1999: "La casa del Cura: un conjunto singular en la Illeta dels Banyets", *XXV CNA*, Valencia, pp. 445-450.
- PAUNIER, D., 1980: "La céramique gallo-romaine de Genève: note sur les productions gallo-romaines a pâte grise", *Figlina*, 4, pp. 19-28.
- PAUTREAU, J. P., 1991: "Inhumation du premier âge du Fer à Antran (Vienne)" *Bulletin de Société préhistorique française*, T. 88, n° 7, pp. 210-221.

- PAVOLINI, C., 1990: "Les lampes romaines en Gaule aux IIe et Ier siècles avant Jésus-Christ", *Gaule interne et Gaule Méditerranéenne aux IIe et Ier siècles avant J.-C. Confrontations chronologiques*, Revue Archéologique de Narbonnaise, sup. 21, pp. 99-112.
- PAYÀ MERCÉ, X., 2000: "Les ceràmiques de vernís negre de les ciutats romanes d'Aeso (Isona) i d'Ilerda (Lleida)", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C. : Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 231-247.
- PAZ PERALTA, J. Á., ORTIZ PALOMAR, E., 2008: "El jinete en la moneda ibérica y celtibérica. Su imagen e interpretación: un arte provincial romano" *Numisma*, 251, pp. 87-136.
- PEDRO, M., ESTEVE, X., JORNET, R., et alii 2012: "Pràctiques d'inhumació en contextos de Primer Edat del Ferro (segle VII AC): noves troballes a l'àrea penedesenca", *Les necròpolis d'incineració entre l'Ebre i el Tiber (segles IX-VI aC): metodologia, pràctiques funeràries i societat*, Monografies 14, MAC, Barcelona, pp. 433-443.
- PEDRONI, L., 1986: *La ceramica de vernice nera di Cales*, Napoli.
- 1990: *La ceramica de vernice nera di Cales. II*. Napoli.
- 2000: "Produzione e diffusione della ceramica calena media: problemi e ipotesi di lavoro", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C. : Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 345-361.
- 2001: (ed.) *Ceramica calena a vernice nera. Produzione e diffusione*, Citta di Castelo.
- PERALES, M. P., PICAZO, J. V., SANCHO, A., 1983-1984: "Tiro de Cañón (Alcañiz): Los materiales cerámicos I", *Kalathos*, 3-4, Teruel, pp. 203-258.
- PÉREZ BALLESTER, J., 1995: "Las ánforas Dressel 1 con datación consular: una pieza de Cartagena", *Saguntum*, 29, pp. 175-186.
- 2000: "Cerámicas de barniz negro de los niveles republicanos del anfiteatro (Cartagena)", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C. : Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica*, (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 129-141.
- 2007: "La cerámica de barniz negro como mercancía, comercio y redistribución en Hispania", *Comercio, redistribución y fondeaderos. La navegación a vela en el Mediterráneo*, Actas V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática (PÉREZ BALLESTER, J., PASCUAL G., eds.), Valencia, pp. 209-220.
- PÉREZ CASAS, J. A., 1987: "Las sepulturas de adobe en la necrópolis de incineración del Cabezo de Ballesteros de Épila, Zaragoza. III Campaña de excavación (1985)", *AAR*, 1985, pp. 81-84.
- PÉREZ CASAS, J.A., DE SUS GIMÉNEZ, M.L., 1984: "Avance al estudio del poblado ibero-romano del Cabezo de la Bovina, Vinaceite (Teruel)", *Juan Cabré Aguiló (1882-1982). Encuentro de Homenaje*, Zaragoza pp. 167-182.
- PÉREZ SUÑÉ, J. M., REVILLA, V., 1997: "Sellos ibéricos impresos sobre ánfora", XXIV CNA, Murcia, pp. 359-365.
- PÉREZ, C., FERNÁNDEZ, C., 1989: "Sellos de alfarero sobre mortaria de la Península ibérica", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 60, pp. 67-98.

- PÉREZ, M., SOLER, J. A., MARTÍNEZ, P. (coord.) 2005 *Scombraria. La historia oculta bajo el mar*, Catálogo de la exposición, Murcia.
- PÉREZ, S., SOLER, M., 1993: "Les seques d'Iltirta i Iltiraka i el llop iberic", *Rev. d'Arqueologia de Ponent*, 3, pp. 151-175.
- PICAZO MILLAN, J. V., RODANÉS VICENTE, J.M., 2009: *Los poblados del Bronce Final y Primera Edad del Hierro. Cabezo de la Cruz, La Muela, Zaragoza, Zaragoza*.
- PIJOAN, J., 1908: *La cerámica ibérica en Aragón*. A.I.E.C, volumen II, Barcelona.
- 1934: *Historia General del Arte*, t. V.
- PINA POLO, F., 2006: "Hispania y su conquista en los avatares de la República Romana tardía", *Hispaniae, Las provincias hispanas en el mundo romano*, ICAC, Documenta 11, Barcelona, pp. 223-236.
- PINA POLO, F., PÉREZ CASAS, J. A., 1998: "El oppidum Castra Aelia y las campañas de Sertorius en los años 77-76 a.C.", *Journal of Roman Archaeology* 11, pp. 245-264.
- PINEDO J., ALONSO, D., 2004 "El yacimiento submarino de la Isla de Escombreras", en LECHUGA GALINDO, M., (coord.) 2004, pp. 128-151.
- PLA, E., 1980: "Los iberos", *Nuestra Historia*, Valencia, pp. 197-271.
- POLACCO, L., 1952: *Tuscanicae Dispositiones*. Problemi di Architettura dell'Italia Protorromana, Padova.
- PONS, E., MOLIST, M., BUXÓ, R., 1994: "Les estructures de combustió i d'emmagatzematge durant la protohistòria en els assentaments de la Catalunya litoral", *Cota Zero*, 10, Barcelona, pp. 49-59.
- POZO, S.F., 2000: "La vajilla metálica —bronce y plata— tardorrepública en la provincia Baetica", *Kölner Jahrbuch* 33, pp. 417-434.
- PRINCIPAL, J., 2002: "La vajilla de barniz negro itálica de época helenística en Cataluña. Tradiciones productivas y prácticas sociales", en OLMOS, R., ROUILLARD, P., *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de Era)*, Collection de la Casa de Velázquez, vol. 89, pp. 151-164.
- 2005: "Las cerámicas del círculo de la campaniense B", *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia*, ROCA ROUMENS, M., FERNÁNDEZ GARCÍA, I., (eds.), CVDAS, Revista de Arqueología e Historia, Monográfico, n. 1, Málaga, pp. 47-62.
- PUERTA, C., 1986: "La producción de cerámica romana de paredes finas en la costa catalana, a través de los hallazgos de Baetulo (Badalona)", *SFECAG*, Marsella, pp. 73-78.
- PUJOL, A., 1989: *La población prerromana del extremo nordeste peninsular. Génesis y desarrollo de la cultura ibérica en las tierras gerundenses*. Barcelona.
- PY, M., 1978: "Apparition en développement des importations de céramique campanienne A sur l'oppidum des Castels (Nages, Gard) d'après les fouilles du dépôt J1", *Arch. en Languedoc*, 1, Journées d'études sur la céramique campanienne, pp. 43-70. 1990
- 1992: "Meules d'époque protohistorique et romaine provenant de Lattes", *Recherches sur l'économie vivrière des letterenses*, Lattara 5, pp. 183-232. 1993
- 2008: "Nouvelles données, nouvelles questions sur l'urbanisme et la société de Lattara protohistorique", *Gallia*, 65, pp. 122-129.

- PY, M., GARCÍA, D., 1993: "Bilan des recherches archéologiques sur la ville portuaire de Lattara (Lattes, Hérault)", *Gallia*, 50, pp. 1-94.
- QUESADA SANZ, F., 1997: *El armamento ibérico. Estudio tipológico, geográfico, funcional, social y simbólico de las ramas en la Cultura Ibérica*, Monographies Instrumentum, 3, edit. M. Mergoïl.
- 2004: "Innovaciones de raíz helenística en el armamento y tácticas de los pueblos ibéricos desde el s. III a.C.", BENDALA GALÁN, M., MORET, P., QUESADA SANZ, F., (coords.), *Formas del poder en los siglos III y II a.C. Modelos helenísticos y respuestas indígenas*, Madrid, Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, 28-29 (2002-2003), Madrid, pp. 69-94.
- 2007: *Estandartes militares en el mundo antiguo*, *Aquila legionis*. Cuadernos de Estudios sobre el Ejército Romano, 8 (Monográfico).
- RAFEL, N., 1997: "Colgantes de bronce paleoibéricos en el N.E. de la Península Ibérica. Alguna reflexiones sobre las relaciones mediterráneas", *Pyrenae* 28, pp. 98-117.
- RAMALLO ASENSIO, S., 1979-1980: "Pavimentos de opus signinum en el conventus cartaginensis", *Pyrenae*, 15-16, pp. 287-318.
- 1986: "Inscripciones sobre pavimentos de época republicana en la Hispania romana", *Epigrafía hispánica de época romanorrepública*, Zaragoza, pp. 183-188.
- 1992: "Un santuario de época tardorrepública en la Encarnación, Caravaca, Murcia", *Templos romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, 1, Murcia, pp. 39-66.
- 1997: "Templos y santuarios en la España republicana", *Hispania romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*, Roma, pp. 253-266.
- 2001: "Sistemas, diseños y motivos en los mosaicos romanos de Carthago Nova: a propósito de los pavimentos de la calle del Duque", *La casa romana en Carthago Nova. Arquitectura privada y programas decorativos*, Murcia, pp. 167-204.
- 2003: "Las ciudades de Hispania en la época republicana: una aproximación al proceso de monumentalización", en ABAD CASAL, L., (ed.), *De Iberia in Hispaniam. La adaptación de las sociedades ibéricas a los modelos romanos*, Serie Arqueología, Murcia, pp. 101-150.
- RAMALLO ASENSIO, S., RUIZ, E., 1994: "Un edículo republicano dedicado a Atargatis en Carthago Nova", *Archivo Español de Arqueología* 67, Madrid, p. 79-102.
- RAMÓN TORRES, J., 1995: *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo central y occidental*, Barcelona.
- RAMOS FERNÁNDEZ, R., 1969: "Inscripciones ibéricas de la Alcudia (Elche)", *APL*, 12, pp. 169-177.
- RAMOS FOLQUÉS, A., 1957-59: "Cerámicas de Azaila y Elche", *V CNA*, Zaragoza, pp. 210-212.
- 1962: "Cerámica presigillata de la Alcudia de Elche", *VII CNA*, 365 ss.
- 1969-1970: "Evolución de la cerámica campaniense a la sigillata en la Alcudia de Elche", *RCRF*, XI-XII, pp. 17-30.
- RANCOULE, G., 1980: *La Lagaste. Agglomération gauloise du Bassin de l'Aude*, Atacina, 10, Carcassonne.

- REINACH, A. J., 1911: "Signa militaria", en DAREMBERG, C., SAGLIO, E., POTIER, E., *Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines*, Paris, pp. 1307-1325.
- RIBERA I LACOMBA, A., 1982: *Las ánforas prerromanas valencianas*, SIP, Serie de Trabajos Varios, n. 73, Valencia.
- 1998: *La fundació de Valencia. La ciutat a l'epoca romano republicana (segles II-I a. E.)*, Estudios Universitarios 71, Inst. Alfonso el Magnánimo, Valencia.
- 1999 a: "La fundación de Valentia", *Historia de Valencia*, Valencia, pp. 9-20.
- 1999 b: "La destrucción de Valentia", *Historia de Valencia*, Valencia, pp. 29-30.
- 2000: "El urbanismo de la primera Valencia", *Valencia y las primeras ciudades romanas de Hispania*, Valencia, pp. 299-313.
- 2001: "Los pecios con cerámicas calenas de barniz negro: problemas y soluciones", en PEDRONI, L., 2001, pp. 296-306.
- RIBERA I LACOMBA, A., CALVO GÁLVEZ, M., 1995: "La primera evidencia arqueológica de la destrucción de Valentia", *JRA*, 8, pp. 19-40.
- RIBERA I LACOMBA, A., MARÍN JORDÁ, C., 2005: "El contexto histórico de los hornos de Valentia", en COLL CONESA, J. (coord.), 2005, pp. 17-40.
- 2006: "Las cerámicas del nivel de destrucción de Valentia (75 a. C.) y el final de Azaila", *Kalathos*, 22-23, 2003-2004, Teruel, 2006, pp. 271-300.
- RICCI, M., 1973: "I vasi a pareti sottili", *Ostia III*, StM, 21, Roma, pp. 341 ss.
- 1973 a: "Per una cronologia delle lucerne tardo-republicane", *RSL*, XXXIX, 2-4, pp. 68-233.
- RICCIOTTI, D., 1987: *Terracotte vovive dell'Antiquarium Comunale di Roma, I. Arule*, Roma.
- RICHARD, J. C., 1965: "La Victoire de Marius", *Mel. d'Arch. et d'Histoire*, LXXVII, pp. 69-86.
- RICHTER, G. M. A., 1971: *Engraved Gems of the Romans*, Londres.
- RICKMAN FITCH, C., WYNICK GOLDMAN, N., 1994: *Cosa: The lamps*, Mem. Of the American Academy in Rome, vol. XXXIX, Ann Arbor, Michigan.
- RIPOLLÉS, P. P., 1982: *La circulación monetaria en la Tarraconense Mediterránea*, Valencia.
- 1998: "Las acuñaciones cívicas romanas de la península ibérica (44 a. E. - 54 d. C.)", *Historia monetaria de Hispania Antigua*, Madrid, pp. 335-393
- 2002: "La ceca de Valentia y las monedas de su época", *Valencia y las primeras ciudades romanas de Hispania*, Valencia, pp. 335-348.
- 2004: "La emisión bilingüe de Kelse", en CHAVES TRISTÁN, F., GARCÍA FERNÁNDEZ, F. J., *Moneta qua scripta. La moneda como soporte de la escritura, Anejos de AEA*, 33, 41-54.
- RODA, I., 1990: "Bronces romanos de la Hispania Citerior", *Los bronce romanos en España*, Madrid, pp. 71-90,
- 1996: "La escultura romana. Modelos y técnicas", *Difusión del arte romano en Aragón*, Zaragoza, pp. 105-142.
- RODDAZ, J. M., 1988: "Guerres civiles et romanisation dans la vallée de l'Ebre", *Homage à Robert Étienne*, Paris, pp. 317-338.
- RODRÍGUEZ CASANOVA, I., 2007: "Tesoros sertorianos: nuevas perspectivas desde datos antiguos", XIII CNN (Cádiz, 22-24 octubre de 1007), pp. 337-352.



- RODRÍGUEZ IBORRA, J., s/f: "Cartagena", en *www.regmurcia.com/patrimonio/arqueología subacuática*.
- ROMAGOSA PETIT, J., 1971: "Azaila: dos tesoros, dos mensajes", *Acta Numismática*, 1, Barcelona, pp. 79-81.
- ROMERO CARNICERO, M., 1976: "Yacimiento arqueológico inédito en Matalebreras (Soria). La villa romana de El Palomar", *Celtiberia*, 51, pp. 25-34.
- 1990: "Lucernas republicanas de Numancia y sus campamentos", *BSEAA*, 56, 1990, 257-290.
- ROMEO MARUGÁN, F., 2002: "Las fortificaciones ibéricas del valle medio del Ebro y el problema de los influjos mediterráneos", *La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. d. C.)*, Collection de la Casa de Velázquez, vol. n. 78, pp. 153-188.
- 2004: "Reflexiones sobre el asedio de la ciudad ibérica del Cabezo de Alcalá de Azaila", *Museo de Zaragoza. Boletín*, 18, Zaragoza, pp. 25-54.
- ROYO GUILLÉN, J. I., 1990: "Las necrópolis de los campos de urnas del valle medio del Ebro como precedente del mundo funerario celtibérico", *Necrópolis Celtibéricas, II Simposio sobre los celtiberos*, Zaragoza, pp. 123-136.
- 1992: "Glandes de plomo de hondero", *Arqueología* 92, Zaragoza, p. 164.
- 1997: "Prospecciones y nuevos hallazgos arqueológicos en las Altas Cinco Villas. Términos de Sos del Rey Católico, Urriés y Los Pintanos (Zaragoza)". *Arqueología Aragonesa 1993. Colección Arqueología* 20, pp. 261-270.
- ROYO GUILLÉN, J. I., MINGUELL CORMAN, J. A., 1992: "Restauración de materiales arqueológicos procedentes del Piquete de la Atalaya (Azuará, Zaragoza)", *AAr*, 1990, pp. 383-388.
- RUIZ, C., SIMÓN, I., 2012: "Novedades epigráficas y reflexiones metodológicas sobre contactos de lenguas en el ibérico final", en BELARTE, M. C., BENAVENTE, J. A., FATÁS, L., et alii (edits.), *Iberos del Ebro*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Documenta 25, Tarragona, pp. 345-358.
- RUIZ DE ARBULO, J., 2009: "Arquitectura sacra y fundaciones urbanas en las Hispanias tarde-republicanas. Corrientes culturales, modelos edilicios y balance de novedades durante el siglo II a. C.", *Santuarios, oppida y ciudades: arquitectura sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*, Anejos de AEspA, XLV, Madrid, pp. 253-298.
- RUIZ NIETO, E., 1995: "Intervención arqueológica de urgencia en la avda. del Brillante, s/n, esquina a C/ Beatriz Enríquez y C/ Goya (Córdoba)", *AAA* 1995, Sevilla, vol. III, 1995, pp. 131-139.
- RUIZ VALDERAS, E., 2000: "La cerámica campaniense de Cartagena", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 143-144.
- RUIZ VALDERAS, E., MURCIA, A. J., ALONSO CAMPOY, D., et alii 2004: "Catálogo", en LECHUGA GALINDO, M., (coord.), 2004, pp. 153-239.
- RUIZ ZAPATERO, G., 1985: *Los Campos de Urnas del N.E. de la Península Ibérica. Colección Tesis doctorales de la Universidad Complutense*, 83/85, Madrid.
- RUSSO, F., 2004: *L'artiglieria delle legioni romane. Le machine da guerra che resero invincibile l'esercito romano*, Archeologia della vita quotidiana, Roma.

- SÁEZ BOLAÑO, J.A., BLANCO VILLERO, J.M., 2004: *Las monedas de la Bética romana*, vol. III. Conventus Cordubensis, San Fernando.
- SÁEZ ABAD, R., 2005: "La maquinaria bélica en Hispania. Un siglo de investigaciones", *Aquila legionis*, 6, pp. 69-98.
- SÁEZ ROMERO, A.M., 2008: "La producción de ánforas en el área del estrecho en época tardopúnica (siglos III-I a.C.)", *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Cádiz, 635-659.
- 2010: "Tradizione fenicia versus romanizzazione. Le anfore di Gadir/Gades in epoca ellenistica e i suoi centri produttori", *RCRF, Acta* 41, 509-522.
- SALA SELLES, F., FERRANDIS BALLESTER, E., 1997: "Los vasos campanienses de la tienda del alfarero de la Alcudia (Elche, Alicante). Método analítico para determinar su procedencia", *Complutum*, 8, pp. 223-231.
- SALVATORE, J. P., 1996: *Roman Republican Castramentation*, BAR International Series, 630, Oxford.
- SÁNCHEZ REAL, J., VEGAS, M., 1985: "La exploración de la muralla de Tarragona en 1951", *MM*, 26, pp. 91-117.
- SANMARTÍ GREGÓ, E., 1978: *La ceramica campaniense de Emporion y Rhode*, Monografies Emporitanes IV, Barcelona.
- 1984: *El jaciment ibèric de l'Argilera i el poblament protohistoric al Baix Penedès*, Quaderns de Treball, 6, Barcelona.
- SANMARTÍ GREGO, et alii, 1988: "Los santuarios helenísticos de su sector meridional", *Stadtbild und Ideologie. Die monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit*, Madrid, 1987, Akademie der Wissenschaften, 103, München, 117 ss.
- SANMARTÍ GREGÓ, J., PRINCIPAL PONCE, J., 2000: "Les ceràmiques campanianes tardanes. Algunes impressions a partir de la faciès documentada a Pollentia", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 145-148.
- SANMARTÍ, E., NOLLA, J. M., AQUILUÉ, X., 1983-1984: *El fòrum romà d'Empúries*, Monografies Emporitanes, VI, Barcelona.
- SANMARTÍ, E., PRINCIPAL, J., 1997: "Las cerámicas de importación itálicas e ibéricas procedentes de los campamentos numantinos", *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 7, pp. 35-75.
- 2000: "Les ceràmiques campanianes tardanes. Algunes impressions a partir de la faciès documentada a Pollentia", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 145-148.
- SANMARTÍ, E., SANTOS RETOLAZA, M., 1992: "Algunes observacions entorn dels nivells tardo-republicans d'Empuries", *Empuries*, 48-50, II, pp. 292-309.
- SANMARTÍ, J., SANTACANA, J., 1992: "El poblament ibèric d'Alorda Park, Calafell, Baix Penedès", *Exc. Arq. a Catalunya*, n. 11, Barcelona.
- SANTOS RETOLAZA, M., 1991: "Distribución y evolución de la vivienda urbana tardo-republicana y altoimperial en Ampurias", *La Casa urbana hispanorromana*, Zaragoza, pp. 19-34.

- SEGARRA, D., 1997: "La alteridad ritualizada en la ofrenda", *Habis* 28, pp. 275-298.
- SCHEFOLD, K., 1972: *La peinture pompéienne. Essai sur l'évolution de sa signification*, Latomus. Revue d'Etudes Latines, Bruxelles.
- SCHUBART, H., 1977: "Vorbericht über die Grabungskampagne 1976 auf dem Siedlungshügel an der Algarrobo-Mündung", *MM* 18, 1977, 59 ss.
- SCHULTEN, A., IV, 1937: *Fontes Hispania Antiquae*, IV, *Las guerras del 154-72 a. de J.C.*, Barcelona.
- SCHUTKOWSKI, H., 1993: "Sex determination of infant and juvenile skeletons: I. Morphognostic Features". *American Journal of Physical Anthropology*, 90-2. 199-205.
- SGOUROUDIS, A. P., 2000: "Kleinbronze aus Gitane, der hellenistischen hauptstads Thesprotiens/Epirus", *Kölner Jahrbuch*, 33, pp. 103-114.
- SHOE, M.T., 1965: "Etruscan and Republican roman mouldings", *Memoirs of the American Academy in Rome*, XXVIII, Roma.
- SILLIÈRES, P., 2002: "6. Architecture et urbanisme à la Loba", en BLÁZQUEZ, J. M., *et alii*, 2002, pp. 145-162.
- SILES, J., 1985: *Léxico de inscripciones ibéricas*, Epigrafía Hispánica, 2, Madrid.
- SIMKIMS, M., 1984: *The Roman Army from Caesar to Trajan*, London.
- SIMÓN CORNAGO, I., 2008: "Dos estampillas inscritas sobre pesas de telar de la colección Samitier", *Palaeohispanica* 8, Zaragoza, pp. 257-278.
- 2012: "La epigrafía ibérica de Montaña Frontera (Sagunto)", *MM.*, 53, Madrid, pp. 239-261.
- ORIA SEGURA, M., 2000: "Estatuas ecuestres y élite ibero-romana. A propósito de una dedicatoria de Porcuna", *Saguntum* (PLV. V), 32, 2000, pp. 135-142.
- SYDENHAM, E. A., 1975: (CRR) *The coinage of the Roman Republic*, New York.
- TAILLEZ, PH., 1961: "Travaux de l'été 1958 sur l'épave du Titan à l'île du Levant", *CIAS*, II, Bordighera, pp. 175 ss.
- TALONI, W., 1973: "La necropoli dell'Esquilino", en AAVV., *Roma Medio Republicanica*, Roma.
- TARACENA AGUIRRE, B., 1942: "Noticia de un despoblado junto a Cervera del Río Alhama", *AEA*, 2, pp. 137 ss.
- TAYLOR, D. M., 1957: *Black Glace Pottery*, *MAR*, vol. 25.
- TCHERNIA, A., 1968-1970: "Premiers résultats des fouilles de juin 1968 sur l'épave 3 de Planier", *Études Classiques* III, Aix-en-Provence, pp. 51-82.
- 1990: "Contre les épaves", *Gaule interne et Gaule Méditerranéenne aux IIe et Ier siècles avant J.-C. Confrontations chronologiques*, *Revue Archéologique de Narbonnaise*, sup. 21, pp. 291-301.
- TCHERNIA, A POMEY, P., HESNARD, A., 1978: *L'épave romaine de la Madrague de Giens (Var)*, XXXIV, *supp. Gallia*, Paris.
- THOMPSON, O., MORKHOLM, KRAAY, C. M., 1973: *An inventory of greek coin hoards*, New York.
- THOUVENOT, R., 1927: *Catalogue des figurines et objets de bronze du Musée Archéologique de Madrid*, Paris-Bordeaux, ns. 311-313.

- TIZZONI, M., 1981: *La cultura tardo La Tène in Lombardia*, Studi Archeologici 1, Istituto Universitario di Bergamo.
- TÖPFER, K. M., 2011: *Signa militaria. Die Römischen Feldzeichen in der Republik und im Prinzipat*, Römisch-Germanisches Zentralmuseum. Forschungen für und Vor- und Frühgeschichte, Mainz.
- TOYNBEE, J.M.C., 1978: *Roman Historical Portraits*, London.
- TRIAS, G., 1967: *Cerámicas griegas de la península ibérica*, I, Valencia.
- TRILLMICH, W., 1990: "Apuntes sobre algunos retratos en bronce de la Hispania romana", *Los bronces romanos en España*, Madrid, pp. 37-50, 8 figs., esp. figs. 5 (nº 46), 6 (nº 45), 8 (nº 45).
- 1993: "Porträtkopf", *Hispania Antiqua. Denkmäler der Römerzeit, Mainz am Rhein*, pp. 342-344.
- 1997: "Cabeza-retrato de un hombre joven", *Hispania romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*, Catálogo, Roma, p. 371.
- 1997 a: "El modelo de la metrópoli", *Hispania Romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*, Roma 22 septiembre-23 noviembre 1997, Madrid, pp. 131-141.
- TSIOLIS, V., 2001: "Las termas de Fregellae. Arquitectura, tecnología y cultura balnear en el Lacio durante los siglos III y II a. C.", *CuPAUAM*, 27, Madrid, pp. 85-114.
- ULBERT, G., 1985: *Cáceres el Viejo. Ein Spätrepublikanisches Legionslager in Spanisch-Extremadura*, MB, 11, Mainz am Rhein.
- UNTERMANN, J., 1990: *Monumenta Linguarum Hispanicarum, III. Die iberische Inschriften aus Spanien. 2. Die Inschriften*, Wiesbaden.
- 1992: "Los etnónimos de la Hispania antigua y las lenguas prerromanas de la Península Ibérica", *Complutum* 2-3, 19-33 (M. Almagro & G. Ruiz Zapatero, eds., Paleoetnología).
- UROZ RODRÍGUEZ, H., 2006: *El programa iconográfico religioso de la tumba del Orfebre de cabeza Lucero (Guardamar del Segura, Alicante)*, Monografías del Museo de Arte Ibérico de el Cigarralejo, Murcia.
- 2012: *Prácticas rituales, iconografía vascular y cultura material en Libisosa (Lezuza, Albacete). Nuevas aportaciones al Ibérico Final del Sudeste*, Universidad de Alicante, Alicante.
- UROZ SÁEZ, J., POVEDA, A.M., MUÑOZ, J., UROZ RODRÍGUEZ, H., 2007: "El Departamento 86: una taberna del barrio industrial ibérico de Libisosa (Lezuza, Albacete)", *Arqueología de Castilla-La Mancha*. Actas de las I Jornadas (Cuenca 13-17 de diciembre de 2005), Cuenca, pp. 143-170.
- UROZ, J., NAVARRO, A. M., MÁRQUEZ VILLORA, J. C., 2003: "Libisosa. La transformación de un oppidum en colonia romana", *Alebus. Cuadernos de Estudios Históricos del valle de Elda*, Alicante, pp. 221-253.
- VALLADOLID, J., 2002: "Revisión de seis inscripciones sobre cerámica procedentes de Azaila (Teruel)", *Palaeohispanica* 2, pp. 363-378.
- VALLESPÍ PÉREZ, E., 2010: *El grupo del Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón. Evocación en su correspondencia epistolar (1883-1954)*, *Caesaraugusta* 81, Zaragoza.

- VAQUERIZO, D., 2002: "Espacio y usos funerarios en *Corduba*", en VAQUERIZO, D., (ed.), 2002, pp. 143-200.
- VARGAS CANTOS, S., 2002: "El conjunto funerario de la Constancia (Córdoba), ajuares y cronología", en VAQUERIZO, D. (ed.), 2002, 297-310.
- VEGAS, M., 1973: *Cerámica común romana del Mediterráneo occidental*, PE, 22, Barcelona.
- VELAZA FRIAS, J., CINCA MARTÍNEZ, J. L., RAMÍREZ SÁDABA, J. L., 2003: "Nuevo testimonio de las guerras sertorianas en Calahorra: un depósito de proyectiles de catapulta", *Kalakoricos*, 8, pp. 9-30.
- VENTURA MARTÍNEZ, J., 2000: "La cerámica de barniz negro de los siglos II-I a. C. en Andalucía Occidental", *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I a. C.: Centres productors mediterranis i comercialització a la Península ibèrica* (Ampurias 4 i 5 de junio de 1998), Mataró, pp. 177-215.
- VERMEULE, C., 1980: *Hellenistic and Roman cuirassed statues*, Boston.
- VERNEANT, J. P., 1991: *Mito y religión en la Grecia antigua*. Barcelona.
- VICENTE REDÓN, J., 1992: "Informe sobre la VIII campaña de excavaciones arqueológicas en 'La Caridad' (Caminreal, Teruel)", *AAr*, 1990, pp. 101-105.
- 2007: "El poblado ibérico de 'El Palomar' (Oliete, Teruel)", *Fragments de Historia. 100 años de arqueología en Teruel*, Teruel, pp. 186-189.
- VICENTE REDÓN, J., EZQUERRA LEBRÓN, B., 1994: "X campaña de excavaciones arqueológicas en la Caridad (Caminreal, Teruel)", *Arqueología Aragonesa. 1992, Col. Arqueología*, 18, Zaragoza, pp. 77-82.
- 1997: "XI campaña de excavaciones arqueológicas en la Caridad (Caminreal, Teruel)", *Arqueología Aragonesa. 1993, Col. Arqueología*, 20, Zaragoza, pp. 101-108.
- 2003: "La tésera de Lazuro: un nuevo documento celtibérico en la Caridad (Caminreal, Teruel)", *Palaeohispánica*, 3, Zaragoza, pp. 251-269.
- VICENTE, J., EZQUERRA, B., ESCRICHE, C., 1990: *En Oliete hace dos mil años*, Catálogo de la exposición, Valencia-Teruel.
- VICENTE, J., PUNTER, M.P., ESCRICHE, C., HERCE, A. I., 1991: "La Caridad (Caminreal, Teruel)", *La Casa Urbana Hispanorromana. Ponencias y Comunicaciones*, Zaragoza, pp. 81-129.
- 1991b: "Informe de la IV Campaña de Excavaciones Arqueológicas en 'La Caridad' (Caminreal, Teruel). 1986", *AAr*, 1986-1987, pp. 185-188.
- 1993: "Las inscripciones de la 'casa de Likine' (Caminreal, Teruel)", *Lengua y cultura en la Hispania prerromana. Actas del V Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica*, (Colonia, 1989), Salamanca, pp. 747-772.
- VICENTE, J., PUNTER, M.P., EZQUERRA, B., 1997: "La catapulta tardo-republicana y otro equipamiento militar de la Caridad (Caminreal, Teruel)", *Journal of Roman Equipment Studies*, 8, pp. 167-199.
- VIDAL, P., PASCUAL, R., 1971: "El pecio de Palamós", *Actas del III Congreso Internacional de Arqueología Submarina*, Barcelona, pp. 117-126.
- VIERNEISEL, K., ZANKER, P., 1979: *Bildnisse des Augustus. Herrscherbild und Pilitik im Kaiserlichem Rom*, München.

- VILASECA, S.; SERRA, J. Y BRULL, L., 1949: *Excavaciones del Plan Nacional en el Castellet de Bañolas de Tivisa (Tarragona). Informes y Memorias de la Comisión General de Excavaciones*, 20, Madrid.
- VILLARONGA, L., 1967: "Las monedas de Celse bilingües posiblemente acuñadas por los pompeyanos", *Caesaraugusta*, 29-30, pp. 133-142.
- 1968: "En torno a un hallazgo de monedas de Beligio", *Ampurias*, XXX, Barcelona, pp. 225-236.
- 1977: *Los tesoros de Azaila y la circulación monetaria en el valle del Ebro*, ANE, Barcelona.
- 1978: *Las monedas ibéricas de Ilerda*, Barcelona.
- 1979: "La circulación monetaria en Azaila (Teruel)", *Symposium Numismático de Barcelona*, II, ANE, Barcelona, pp. 35-37
- 1982: "Nuevo testimonio del paso de los cimbrios. El tesoro de Sarriá (Barcelona)", *Gaceta Numismática*, 52, pp. 24-30.
- 1993: *Tresors monetaris de la Península Ibèrica anteriors a August: repertori i anàlisi*, Barcelona.
- 1994: *Corpus Nummorum Hispaniae ante Augusti Aetate*, Madrid.
- VILLARONGA, L., GARCÍA, M., 1984: "Hallazgo de bronce ibéricos en Borriol (Castellón)", *Gaceta Numismática*, 74-75, pp. 41-58.
- VIVES, A., 1926: *La moneda hispánica*, Madrid.
- VIZCAINO, D., 2010: *La necrópolis de Sant Joaquin de la Menadella (Forcall, Castellón). La práctica de la incineración en la comarca de Els Ports*. Valencia.
- VOLLENWEIDER, M. L., 1974: *Die porträtgemmen der römischen Republik*, Mainz am Rhein.
- WIELOWIEJSKI, J., 1993: "Quelques aspects des recherches sur la vaisselle romaine en bronze en Espagne a l'époque du déclin de la république et du début de l'empire", *Bronces y Religión romana*, Monografías de la Esc. Esp. de Hist. y Arq. de Roma, Madrid, pp. 469-474.
- ZAMORA I MORENO, D., 2006-2007: *L'oppidum de Burriac. Centre del poder polític de la Laietània ibèrica; Laietania*. Estudis d'arqueologia i d'història, Museu de Mataró. Secció Arqueològica.
- ZANGMEISTER, C., 1885: *Glandes plumbae*, Ephemeris Epigrafica, VI.
- ZAPATER BASELGA M. A. Y NAVARRO CHUECA F. J., 1989: "Cabezo Muel: un ejemplo de asentamiento ibero-romano en el Valle Medio del Ebro", *Caesaraugusta* 66-67, 1989-1990. pp. 57-64.