

## CRÓNICA DEL XI COLOQUIO

Xaverio Ballester

La candidatura de la ciudad de Valencia como sede de los Coloquios sobre lenguas y culturas prerromanas de la antigua *Hispania* fue presentada durante la celebración del *IX Col·loqui* en Barcelona, en octubre del 2004, y aprobada por la correspondiente comisión científica en el *X Colóquio* celebrado en Lisboa, en febrero de 2009. La coyuntura económica de 2009 —y mucho menos la de 2004— poco hacía presagiar las apreturas que muy pronto se nos vendrían a todos encima, lo que invitó primero a aplazar el *XI Col·loqui* valentino a la espera —que luego sólo fue esperanza— de una mejoría de la situación económica y finalmente, cuando no sólo las estrecheces financieras sino también la angostura de los plazos se hicieron aun más apremiantes, a celebrarlo con los medios disponibles. Así, gracias a la ayuda inestimable de unos, la colaboración de muchos y la comprensión de todos, finalmente y con la dosis esperable de improvisación y precariedad que requerían las circunstancias, pudo llegar a celebrarse el *XI Colóquio Internacional de Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica* —que en la microhistoria de estos coloquios quedará asociado a la crisis— entre los días 24 y 27 de octubre de 2012 sin mayores incidencias que la ausencia de uno de los organizadores Jaime SILES, que se hallaba en esas fechas representando oficialmente en Méjico la literatura de nuestro país.

La inaugural sesión de bienvenida tuvo lugar la tarde del miércoles 24 de octubre en el Salón de Grados de la Facultad de Filología de la Universidad de Valencia. Salutación y presentación corrieron a cargo del *decano* en ejercicio e historia viva de estos congresos, Javier DE HOZ. Hubo palabras de recuerdo para los colegas que ya no pudieron estar, como habitualmente en las citas anteriores, con nosotros, en especial para el fallecido unos meses antes Juan José MORALEJO, a quien se le había encomendado una ponencia para este coloquio; y palabras también de recuerdo para otro insubstituible ausente: uno de los *padres fundadores* de nuestra disciplina, Jürgen UNTERMANN, a quien por razones de salud los médicos habían literalmente prohibido ir allende el jardín de su casa. Pese a tal severa prescripción y aun conscientes todos de su delicado estado de salud, pocos podían esperar entonces el trágico desenlace de su enfermedad sólo unos pocos meses des-

pués. A veces olvidamos que, aunque la sabiduría es inmortal, los sabios son mortales.

La sesión de apertura contó con una ponencia de Francisco MARCO SIMÓN (Universidad de Zaragoza) sobre aspectos rituales de la *Hispania* prerromana. En la misma sesión se pudieron también seguir las comunicaciones de Silvia ALFAYÉ VILLA (Universidad de Zaragoza), Francisco BELTRÁN, José A. HERNÁNDEZ, Juan J. BIENES & Carlos JORDÁN (Universidad de Zaragoza), Borja DÍAZ & Albert RIBERA (Universidad del País Vasco & Ayuntamiento de Valencia) y SIMÓN Ignacio (Universidad de Zaragoza).

Cual es la tónica habitual de estos coloquios, las sesiones se articularon —con las recomendables pausas para recobrar fuerzas mediante la ingesta de algún pisco-labis— principalmente en torno a la intersección de alguna de las disciplinas consideradas áreas de conocimiento nucleares y propias de nuestros estudios —Arqueología, Historia, Lingüística...— y sus diversos ámbitos territoriales en las antiguas *Hispaniae* con una previa ponencia—marco y comunicaciones asociadas al tema—territorio elegidos. Tras cada *tanda* de ponencia y comunicaciones se pasó, bajo la *batuta* del moderador o presidente de mesa de turno, al preceptivo debate o diálogo —lo que constituye en buena medida también el timbre y distintivo de nuestros *Coloquios*— por los asistentes sobre cualquiera de los puntos o temas expuestos y dentro siempre del amistoso ambiente que, aunque desde posiciones a veces encontradas, resulta asimismo característico de nuestros congresos.

Las sesiones del 25 jueves de octubre y viernes 26 tuvieron lugar en el Salón “Alfons el Magnànim”, en el céntrico Museo de Prehistoria *sive* La Beneficencia. Bajo cualquier de los nombres con los que pueda ser o haya sido conocido, se trata de un lugar emblemático en verdad para los estudios de lengua y culturas prerromanas, sobre todo, como es lógico, en su vertiente ibérica; y ello no sólo por albergar dicho Museo algunas de las piezas más archiconocidas, representativas o estudiadas de esta última cultura sino también por la larga trayectoria de investigación —por fortuna, continuada en nuestros días— asociada a aquellas. Es de agradecer muy especialmente a la Dra. Helena BONET ROSADO, directora del citado Museo, la generosa prestación de las instalaciones de este —por hacer uso del cómodo tópic— *marco incomparable* y su activa colaboración en todos los aspectos infraestructurales de la organización.

La ponencia matinal nos descubrió un nuevo ámbito lingüístico de la Antigüedad, el de la denominada *Meseta Sur* de la mano de Eugenio R. LUJÁN (Universidad Complutense de Madrid), exposición a la que siguieron las comunicaciones de Eduardo BLASCO FERRER (Università degli Studi di Cagliari), Fernando FERNÁNDEZ (Universidad Complutense de Madrid), Joan FERRER I JANÉ (Universidad de Barcelona), Joseba A. LAKARRA (Universidad del País Vasco), Xaverio BALLESTER (Universidad de Valencia), Ángel NARRO (Universidad de Valencia), Eduardo ORDUÑA (I.E.S. El Pont de Suert, Lérida) y VELAZA Javier (Universidad de Barcelona).

En la sesión vespertina continuaron las comunicaciones, siendo el turno de José CARDIM RIBEIRO (Universidade de Lisboa), Francisco Javier FERNÁNDEZ NIETO (Universidad de Valencia), Manuel SALINAS (Universidad de Salamanca) y VALLEJO José María (Universidad del País Vasco).

A partir de las 18 horas la rutinaria marcha de las sesiones se vio interrumpida por un acto de homenaje a D. Domingo FLETCHER VALLS con ocasión del centenario de su nacimiento. La diputada de cultura M<sup>a</sup> Jesús PUCHALT FARINÓS presidió y presentó el acto evocando la vinculación del homenajeado al Museo de Prehistoria. Igualmente la directora del Museo, Helena BONET, glosó la obra y figura de FLETCHER así como su relevancia para los estudios arqueológicos, históricos y lingüísticos, en especial, de nuevo, los concernientes al mundo ibérico, presentando el *deuvedé* —que sería regalado a todos los asistentes— “D. Fletcher y la arqueología valenciana” editado por el Museo y que contiene una extensa selección de publicaciones del valenciano. El acto concluyó con unas palabras de agradecimiento por parte de un familiar de quien para muchos y por sus méritos científicos y humanos sigue siendo todavía conocido respetuosamente como *Don Domingo*.

Tras esto la visita guiada y comentada por las salas del Museo con particular atención a la exposición preparada para la ocasión sobre FLETCHER fue cosa toda ella de agradecer a M. Jesús DE PEDRO, Laura FORTEA y Eva RIPOLLÉS. La sesión se completó con una copa ofrecida por el Museo y una actuación en las propias dependencias del Museo del dúo OVIDI TWINS y la bailarina Ruth CASTELL, quienes interpretaron, con vestuario ibérico fielmente recreado, una asimismo recreada canción en lengua ibérica.



Actuación del dúo *Ovidi Twins* y Ruth Castell (foto: Teresa Albiol).

El viernes 26 el curso regular de las sesiones continuó con la tercera ponencia del Coloquio por Helena BONET ROSADO (Museo de Prehistoria de Valencia) y que versó sobre el contexto arqueológico de los textos ibéricos de la Comunidad Valenciana. A dicha ponencia siguieron comunicaciones por M<sup>a</sup> José ESTARÁN (Universidad de Zaragoza), Paz GARCÍA-BELLIDO (C.S.I.C.), M<sup>a</sup> Cruz GONZÁLEZ RODRÍGUEZ & Manuel RAMÍREZ SÁNCHEZ, (Universidad del País Vasco & Universidad de Las Palmas de Gran Canaria), Thomas SCHATTNER (Instituto Arqueológico Alemán de Madrid), Patrizia DE BERNARDO-STEMPEL (Universidad del País Vasco), Ignasi GARCÉS (Universidad de Barcelona), Noemí MONCUNILL (Universidad de Barcelona) y RUBIO Francisco (Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo).

Por la tarde, Amílcar GUERRA (Universidade de Lisboa) disertó en su ponencia sobre las escrituras prerromanas del sudoeste peninsular. Siguieron las comunicaciones de José D'ENCARNAÇÃO (Universidade de Lisboa), Enrique GARCÍA RIAZA & José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO (Universidad de Las Islas Baleares), Laura PER GIMENO, Alberto PÉREZ RUBIO & Eduardo SÁNCHEZ MORENO (Universidad Autónoma de Madrid), Armando REDENTOR (Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto), Julián ESPADA (I.E.S. Luis Vives, Valencia), Alberto LORRIO (Universidad de Alicante) y SILGO Luis (Real Acadèmia de Cultura Valenciana).



Asistentes al Coloquio (foto: José D'Encarnação).

La última sesión, la del sábado 27 de octubre, presentó la novedad de un cambio de sede: Liria, la histórica *Edeta* de los iberos, a unos 40 kilómetros de Valencia, y en concreto el *Museo Arqueológico* sito en el centro de dicha localidad. La ponencia corrió a cargo de José Ángel ZAMORA LÓPEZ

*Crónica del XI Coloquio*

(C.S.I.C.) y versó sobre la epigrafía feno-púnica de la *Hispania* antigua. Intervinieron también Martín ALMAGRO-GORBEA (Real Academia de la Historia), José Antonio CORREA (Universidad de Sevilla), Vicent ESCRIVÀ & Joan FERRER I JANÉ (Museu Arqueològic de Lliria & Universidad de Barcelona) y KOCH John T. (University of Wales) exponiendo sus respectivas comunicaciones. A esto siguió la preceptiva sesión de clausura, en la que intervinieron Francisco Javier FERNÁNDEZ NIETO por la parte organizativa y Javier DE HOZ por la comisión científica, quien anunció que el próximo coloquio se celebrará en Giessen (Alemania).

Es de agradecer al Dr. Vicent ESCRIVÀ, director del edetano Museo Arqueológico, la cesión de tan significativa sede y la propuesta organizativa, que incluyó la presencia y salutación del Sr. Alcalde de dicha localidad, Manuel IZQUIERDO IGUAL y la Regidora de Patrimonio histórico-artístico, M<sup>a</sup> Asunción ESTEVE PERELLÓ, así como sendas y optativas visitas guiadas ora a los importantes restos de la espectacular ciudad ibérica ora a los monumentales vestigios de la ciudad romana. A esto siguió una comida con productos del país sufragada por las autoridades locales y honrada con su presencia en un céntrico restaurante de Liria.

¡Hasta el próximo coloquio en Giessen! *Auf Wiedersehen!*