

Falange. Las culturas políticas del fascismo en la España de Franco (1936-1975)

Editor

Miguel Á. Ruiz-Carnicer

Comunicaciones



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)

Excma. Diputación de Zaragoza

ZARAGOZA, 2013

Publicación número 3206
de la Institución «Fernando el Católico»,
Organismo autónomo de la Excm. Diputación de Zaragoza
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)
Tels. [34] 976 28 88 78/79 · Fax [34] 976 28 88 69
ifc@dpz.es
www. ifc.dpz.es

© Los autores
© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico»

ISBN: 978-84-9911-216-9
DEPÓSITO LEGAL: Z 201-2013
PREIMPRESIÓN: Fototype, S.L. Zaragoza

IMPRESO EN ESPAÑA. UNIÓN EUROPEA

ÍNDICE

ALBANESE, Matteo Antonio y HIERRO, Pablo del: <i>Una red transnacional. La «network» de la extrema derecha entre España e Italia después de la II Guerra Mundial, 1945-1968</i>	Pag. 6
ALEGRE, David: <i>El fascismo como experiencia interna somatizante: una propuesta de análisis del fascismo español a través del lenguaje</i>	Pag. 25
BARRENETXEA, Igor: FORTUNATO (1941). <i>Una cultura social de la Falange en el cine de ficción</i>	Pag. 41
BARRUSO, Pedro: <i>La falange en la formación de una nueva clase política a nivel local. Un estudio comparado: Guipúzcoa y La Rioja (1936-1948)</i> ..	Pag. 58
CEBREIROS, Ana: <i>Movilización femenina para ganar una guerra. Las actividades de retaguardia Sección Femenina en Galicia</i>	Pag. 77
COLOMER RUBIO, Juan Carlos: «Gestionar desde la izquierda». <i>Adolfo Rincón de Arellano y su proyecto político falangista</i>	Pag. 95
DOMPER, Carlos: <i>Entre la fuerza del mastodonte y la reserva de dinosaurios. Falange y las elecciones municipales de representación familiar en Aragón, 1948-1973</i>	Pag. 111
FERNÁNDEZ, Iñaki: <i>Aproximación a Falange Española en el País Vasco (1910-1945)</i>	Pag. 131
FUENTES, Maximiliano: <i>Eugenio d'Ors y la génesis del discurso del nacionalismo falangista</i>	Pag. 148
GELONCH, Josep: <i>FET y de las JONS en la Cataluña rural de postguerra. La implantación del Partido Único en la Provincia de Lleida, 1938-1945</i> ..	Pag. 165
GONZÁLEZ, Juan Ignacio: <i>¿Mitad monjes, mitad soldados? Los hombres del fascismo rural en la provincia de Huelva: de la teoría a la práctica (1937-1945)</i>	Pag. 183
GUERRA, Ricardo, y LEÓN, Aarón: <i>La españolización de Canarias a través de la propaganda falangista (1936-1945)</i>	Pag. 195

HERNÁNDEZ, Claudio: <i>Desempolvando las camisas: revitalización falangista y combate por España en el marco local</i>	Pag. 221
JANUÉ, Marició: <i>La atracción del falangismo a la causa nacional-socialista por parte de la sociedad germano-española de Berlín durante la guerra civil española</i>	Pag. 240
JIMÉNEZ, Alfons: <i>Artículos, reflexiones y miradas sobre el huevo de la serpiente. El fascismo visto desde La Veu de Catalunya</i>	Pag. 262
LEÓN ÁLVAREZ, Aarón: <i>Falange y la construcción del consenso en Canarias durante el primer franquismo</i>	Pag. 278
MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Santiago: <i>El Dios y el César de Fermín Yzardiaga, 1936-1939</i>	Pag. 301
MORANT, Toni: <i>«Todo ha sido como en cine». El viatge d'un grup d'estudi d'Auxilio Social a l'Alemanya nacionalsocialista, tardor de 1937.</i>	Pag. 317
MORENO, Antonio C. <i>Espionaje, neutralidad y propaganda franquista en Gran Bretaña durante la II Guerra Mundial.</i>	Pag. 335
MOTA, José F.: <i>España Club: una breve experiencia unitaria de la extrema derecha barcelonesa (1935-1936).</i>	Pag. 354
NAVARRA, Andreu: <i>Pedro Sainz Rodríguez: orígenes literarios de una ideología</i>	Pag. 377
ORTEGO, Óscar: <i>Cine, realismo y propaganda falangista: un ejemplo en la revista Primer Plano</i>	Pag. 394
PEÑALBA, Mercedes: <i>La Secretaría General del Movimiento como pilar estructural del primer franquismo, 1937-1945</i>	Pag. 408
RAMOS, Pilar: <i>Género y Falange: un recorrido historiográfico sobre la Sección Femenina</i>	Pag. 424
RINA SIMÓN, César: <i>Universidad de Navarra. Las «guerras de la memoria» entre militares y falangistas en Cáceres, 1936-1942</i>	Pag. 444

RINALDI, Andrea: <i>Ramiro de Maeztu en la redacción de The New Age: algunos rasgos comunes en los orígenes del fascismo español e internacional</i>	Pag. 463
RINCÓN, Aintzane: <i>Cuerpos enfrentados en Sin novedad en el Alcázar</i>	Pag. 481
RÍO MORILLAS, Miguel Ángel del: <i>La Unión del Pueblo Español (UDPE): los orígenes de la macro-asociación azul de Alianza Popular (AP)</i>	Pag. 499
RIPOLL, Blanca: <i>La retórica del poder en Destino. Entre el periodismo y la literatura (1939-1944)</i>	Pag. 515
RODAO, Florentino: <i>Hedillismo en Filipinas. La cultura política falangista frente al resto de franquistas durante la Guerra Civil</i>	Pag. 525
RODRÍGUEZ TEJADA, Sergio: <i>Los últimos fascistas: juventud, política y dictadura franquista en los años cincuenta</i>	Pag. 542
SANTOS SÁNCHEZ, Diego: <i>El fracaso del proyecto teatral falangista</i>	Pag. 564
TOMASONI, Matteo: <i>Fascismo agrario y proselitismo revolucionario en el pensamiento de Onésimo Redondo</i>	Pag. 578
VELASCO MARTÍNEZ, Luis: <i>El Movimiento antes del movimiento: De las asociaciones católicas a FET de las JONS. El caso de Vigo</i>	Pag. 593
ZARATIEGUI, Jesús María: <i>El falangismo en crisis con la crisis de febrero de 1956</i>	Pag. 609



C. S. I. C.