

LOS FONDOS HISTÓRICOS DEL INSTITUTO «GOYA»: LA COLECCIÓN DE GEOLOGÍA

J. A. GÁMEZ VINTANED, I. G. CERNEA, J. MELCHOR MORAL,
J. A. RUIZ LLOP, E. LIÑÁN GUJARRO

En colaboración con el Instituto «Cardenal Cisneros» de Madrid, durante los años 2010 y 2011, en el Instituto «Goya» de Zaragoza se está desarrollando un proyecto de «Catalogación, conservación y gestión de los materiales didáctico-históricos para la enseñanza de la Geología en bachillerato (1845-2009)».

Los objetivos del proyecto en el Instituto «Goya» son recuperar y revalorizar la colección de Geología mediante su Catalogación (no existía catálogo actualizado desde 1886), Conservación y Gestión, para su difusión y puesta en valor.

Este proyecto es complementario del trabajo de catalogación que viene realizando desde hace tres años la Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón con los fondos históricos del antiguo Gabinete de Historia Natural del Instituto «Goya»: herbarios, cuadros de clasificación zoológica y anatómica, ejemplares de animales disecados, esqueletos y cráneos, ejemplares conservados en formol, modelos morfológicos y anatómicos de finales del siglo XIX y comienzos del XX, etc. Están siendo catalogados para incorporarlos al programa DOMUS.

La colección de Geología del Instituto «Goya» es tan compleja y diversa como el largo camino recorrido desde su inicio en 1850 hasta la actualidad. El fundamento inicial es una primera donación original del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Posteriormente se fue enriqueciendo con la adquisición de materiales con fondos económicos propios del Instituto (a proveedores de Francia, Alemania...) y con donaciones de profesores y alumnos.

PUNTO DE PARTIDA HISTÓRICO DE NUESTRO TRABAJO

En 1886 se elaboró el Catálogo General del Gabinete de Historia Natural, por el alumno don Juan Moneva Puyol, bajo la dirección del profesor Manuel Díaz de Arcaya. Hace 115 años que no se ha hecho ningún inventario de las colecciones y en ese tiempo, entre los años 1886 y 2011 se llevaron a cabo

Nº de orden total		Objetos	
799	395	Recreo mineralógico - o " Colección de ágatas (1)	
Tabla Nº	Mineral tallado	País	
1	Ágata en brecha; faja	Ruslandof	
2	Jaspe	Rumanstien	
3	Ágata con dibujos de fortificación	Siberia	
4	Malachis	Siberia	
5	Corndeliniñi Ahizada	Brasil	
6	Jaspe sanguineo	"	
7	Madra estirida opalizada	Hungria	
8	Piedra aluvica	Oriente	
9	Ágata con dibujo de fortificación	Ruslandof	
10	Jaspe	Rohornic	
11	Ágata	Palatinado	

cuatro traslados de sede del Instituto, con la consiguiente merma, deterioro y desorganización de las colecciones.

PECULIARIDADES DE LA COLECCIÓN DE GEOLOGÍA DEL IES «GOYA»

1. La heterogeneidad de las colecciones. Existe una gran variedad de materiales en cada categoría, con distintas presentaciones, diferente etiquetado, que suele ser incompleto, defectuoso e incluso erróneo, ya que los ejemplares proceden, en numerosos casos, de donaciones de alumnos.

2. Debido a la diversidad de origen, la procedencia geográfica es también muy diversa y a veces no está documentada.

3. Se trata de una colección muy viva, que se emplea intensivamente en las clases diarias del Instituto. Ello conlleva un lógico desgaste y ocasionales pérdidas parciales de material.

Estos aspectos plantean problemas de metodología, debido al difícil dilema entre el respeto a las huellas de los múltiples avatares por los que han pasado las colecciones y la sistematización y reorganización adecuada para su actual puesta en valor.

ACTUACIONES CONCRETAS EN ESTE PROYECTO

Revisión preliminar de los ejemplares, incluyendo consultas con el personal docente, conocedor del día a día de la colección.

Limpieza de los ejemplares, mediante soplado y/o lavado con agua.



Transcripción de todas las etiquetas existentes, que abarcan varias etapas históricas. Se optó por conservar todas las etiquetas por su valor histórico, independientemente de su corrección o valor científico actual.

Nuevo siglado de los ejemplares, con tinta indeleble sobre una base de pintura acrílica.

Introducción de la información en una base de datos diseñada *ad hoc* con FileMaker.

Fotografía de todos los ejemplares, con varias tomas para cada uno, bajo diferentes iluminaciones. Para ello se ha construido una mesa y columna de reproducción fotográfica usando la antigua ampliadora y una cámara fotográfica digital Pentax reflex y con tres puntos de iluminación.

Revisión de la identificación de los ejemplares, actualizada con la ayuda de investigadores expertos en diferentes campos.

Se ha contado con los siguientes colaboradores de la Universidad de Zaragoza: don Jorge Colás García (braquiópodos fósiles), doctor José Antonio Gámez Vintaned (paleontología), doctor Marceliano Lago San José (rocas), don Antonio López Ciriano (minerales y rocas) y doctor Guillermo Meléndez Hevia (cefalópodos fósiles).

ELABORACIÓN DE UNA BASE DE DATOS INFORMÁTICA LA COLECCIÓN DE GEOLOGÍA DEL INSTITUTO «GOYA»

Se ha tomado como punto de partida la base de datos del Museo Paleontológico de la Universidad de Zaragoza para la Colección «Longinos Navás». Se ha aprovechado así la experiencia de este museo durante más de dos décadas de trabajo en la informatización de colecciones naturales. Es una base de datos multiplataforma elaborada con el programa FileMaker Pro.

Se han realizado las modificaciones pertinentes para adaptar esta base de datos al caso de la colección de Geología del Instituto «Goya», tanto en su estructura de campos y relaciones como en su funcionamiento. En particular, la base cuenta con 46 campos de información (algunos de ellos múltiples; es decir, con varias entradas por campo).

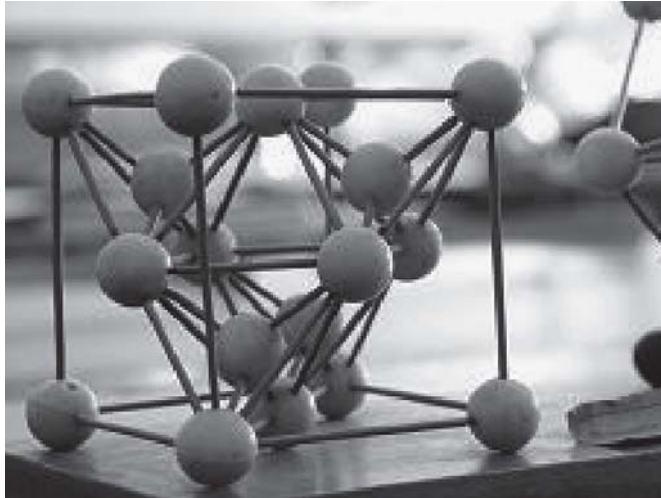
Se han mejorado las prestaciones de la base de datos de partida mediante el establecimiento de una base iconográfica relacional, que permite visualizar las fotografías de los ejemplares cuando son seleccionados en la base de datos principal.

Para una mayor agilidad en su manejo, la mencionada base de datos iconográfica se encuentra dividida en cuatro archivos independientes, todos ellos relacionados con la base de datos principal.

CONTENIDO DE LA COLECCIÓN DE GEOLOGÍA DEL INSTITUTO «GOYA»

Se han catalogado un total de 1.395 ejemplares, desglosados en cuatro secciones:





- FÓSILES: 335 ejemplares, desglosados en numerosas clases sistemáticas.
- MINERALES: 489 ejemplares, desglosados en ocho clases:
 - 11 elementos nativos.
 - 166 silicatos.
 - 77 sulfuros y sales sulfurosas.
 - 37 halogenuros.
 - 51 óxidos e hidróxidos.
 - 66 carbonatos y boratos.
 - 68 sulfatos, cromatos, molibdatos y tungstatos.
 - 5 fosfatos, arseniats y vanadatos.
- ROCAS: 487 ejemplares, desglosados en tres clases:
 - 264 sedimentarias.
 - 119 magmáticas.
 - 104 metamórficas.
- INSTRUMENTOS: 84 ejemplares, desglosados en cuatro secciones:
 - 31 modelos.
 - 27 mapas.
 - 7 láminas.
 - 19 libros.

TAREAS PENDIENTES DEL PROYECTO

Completar las labores de conservación, reorganizando la colección de acuerdo con los criterios de la dirección del Instituto «Goya». Para ello se deberán adquirir materiales de almacenamiento, convenientemente etiquetados.

Completar las tareas de gestión, en particular disponer la base de datos para su acceso web.

Adquisición de vitrinas para la exposición de ejemplares seleccionados en ubicaciones por determinar.

UNA POSIBLE VÍA DE INVESTIGACIÓN (HISTÓRICA)

Identificación de materiales del Catálogo de 1886 en la colección actual.

LA CONTINUACIÓN DE LA LABOR

Precisa de apoyos financieros institucionales. Los apoyos científicos están plenamente garantizados.