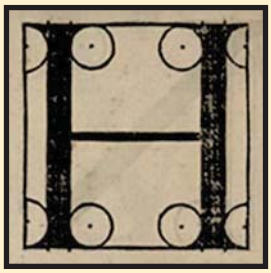
Aurora Egido
José Enrique Laplana (eds.)



Saberes humanísticos y formas de vida. Usos y abusos

Actas del Coloquio Hispano-alemán

COLECCIÓN ACTAS

COLECCIÓN ACTAS

En colaboración con el proyecto **Saberes humanísticos y formas de vida en la Edad Moderna europea / Humanistenwissen und Lebenspraxis in der Frühen Neuzeit**, constituido por diversos grupos de investigación sobre el Humanismo en universidades alemanas (Münster, Köln, Tübingen, München, Bonn, Kiel) y españolas (Salamanca, Zaragoza, Autónoma de Barcelona, Rey Juan Carlos y Complutense de Madrid), la cátedra "Baltasar Gracián" de la Institución Fernando el Católico presenta las Actas del Coloquio Hispano-alemán "Saberes humanísticos y formas de vida. Usos y abusos", celebrado en Zaragoza en diciembre de 2010. En ellas, destacados especialistas procedentes de Francia, Italia, Suiza, Alemania y España, estudian los principios teóricos del Humanismo, así como sus desviaciones y transgresiones en ámbitos tan diversos como el arte, la ciencia, el biblismo, la organización de las disciplinas, las lenguas semíticas, el canon de autores grecolatinos o las relaciones hispano-italianas. En estas Actas se recogen también los proyectos de investigación alemanes y españoles relacionados con las Humanidades que se desarrollan actualmente en las universidades mencionadas, junto al Acta constituyente del Proyecto Hispano-alemán, origen de este y futuros coloquios internacionales.

Diseño de cubierta: A. Bretón

Motivo de cubierta: *La letra latina H (de Humanismo y Humanidades), con su geometría*, trazada por Juan de Ycíar y grabada por Jean de Vingles.
Juan de Ycíar, *Recopilacion subtilissima, intitulada Orthographia pratica: en la qual se enseña a escreuir perfectamente, ansi por pratica como por geometria todas las suertes de letras que mas en nuestra España y fuera della se vsan* (Zaragoza, Bartolomé de Nágera, 1548).

stitución "Fernando el Católico" : Institución "Fernando el Católico" : Institución

Saberes humanísticos y formas de vida. Usos y abusos

Actas del Coloquio Hispano-alemán

Zaragoza, 15-17 de diciembre, 2010

COLECCIÓN **ACTAS**

FILOLOGÍA

Saberes humanísticos y formas de vida. Usos y abusos

Actas del Coloquio Hispano-alemán

Zaragoza, 15-17 de diciembre, 2010

Editores

Aurora Egido y José Enrique Laplana

INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Excma. Diputación de Zaragoza
ZARAGOZA, 2012

Publicación número 3150
de la Institución «Fernando el Católico»,
Organismo autónomo de la Excma. Diputación de Zaragoza
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)
Tels. [34] 976 28 88 78/79 · Fax [34] 976 28 88 69
ifc@dpz.es
www. ifc.dpz.es

© Los autores
© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico» y Universidad de Zaragoza

ISBN: 978-84-9911-176-6
Depósito legal: Z-1316/2012
Preimpresión: Fototype, S.L.
Impresión: Huella Digital, S.L.

IMPRESO EN ESPAÑA. UNIÓN EUROPEA.

ÍNDICE

Nota de los editores
Aurora Egido y José Enrique Laplana 7

Presentación del Coloquio «Saberes humanísticos y formas de vida»
Aurora Egido 9

I

CONFERENCIAS

Desde los márgenes: transgresión de saberes humanísticos y de formas de vida en la España del siglo XVI
Augustin Redondo..... 17

Elogio y vituperio de los clásicos: el 'canon' de autores grecolatinos en el Humanismo español
Ángel Escobar..... 45

Humanismo semítico en España: relato de un desencuentro
Federico Corriente 81

Vacilando entre Edad Media y Renacimiento: Castilla y el Humanismo del siglo XV
Stefan Schlelein 91

Recentiores: en torno al comentario a tres humanistas italianos en la Europa del siglo XVI
Alejandro Coroleu 113

Biblismo, Humanismo y hebraísmo: lindes y encrucijadas
Luis Gómez Canseco 133

Columnas y hombres: teoría y práctica artística en la edad del Humanismo
Fernando Marías..... 151

Divisiones philosophiae. La evolución de las artes en los siglos XVI, XVII y XVIII
Helmut C. Jacobs 169

II

PROYECTOS

Acta constituyente de la red de investigación sobre el Humanismo..... 193

Los saberes del ocioso: Ocio, sociabilidad y saberes en el Siglo de Oro
Mechthild Albert 195

El arte de pronosticar entre seriedad científica y ciencia oculta:
La textualización de la fisiognomía en la literatura áurea española
Folke Gernert 203

La evolución del concepto de naturaleza en la temprana modernidad
y las consecuencias para la comprensión de la relación entre hombre
y sociedad
Wolfgang Matzat 209

Saberes humanistas y prácticas en la España de la temprana Edad Moderna
Christoph Strosetzki..... 213

Oficio de amante, oficio de poeta. Apuntes para un proyecto de
investigación en vías de gestación
Bernardo Teuber y Horst Weich 221

El proyecto *Erasmus Hispanicus*
Emilio Blanco..... 225

Propaganda y representación. Lucha política, cultura de corte y aristocracia
en el Siglo de Oro ibérico
Fernando Bouza 229

Oficios de la conciencia. Teoría de la censura y construcción del sujeto
en el siglo XVI
María José Vega 233

Baltasar Gracián y la cultura de su tiempo
José Enrique Laplana Gil..... 241

INSTITUCION FERNANDO EL CATOLICO DE LA EXMA. DIPUTACION DE ZARAGOZA

C. S. I. C.

ISBN 978-84-9911-174-6