

Jerónimo Zurita

REVISTA DE HISTORIA

Pensar la Historia, celebrar el pasado

FIESTAS Y CONMEMORACIONES NACIONALES, SIGLOS XIX-XX

Rémi Dalisson, Maria Isabel João, Claudiu Oancea,
Vera Caroline, Enrique Fernández, Mauro Vega,
David Marcilhacy, Gustavo Alares, Ángel Duarte
IGNACIO PEIRÓ y GUSTAVO ALARES, Coords.

Miscelánea *La Guerra Civil en el siglo XIX: ¿un mal francés?*, Jean-Claude Caron
Prensa y constitución en Zaragoza, 1813-1837, Matías Ramisa
Tomás Zumalacárregui, literatura y mito, José Ramón Urquijo

Libros Peter Burke, Stephan R. Epstein, Julien Lanes Marsall,
Maitane Ostolaza, Alejandro Quiroga, Miguel Ángel del Arco,
Martha C. Nussbaum, Guillermo Vicente y Guerrero



2011

NÚMERO
86

Jerónimo Zurita

REVISTA DE HISTORIA

86

2 0 1 1



Publicación número 3.129
de la Institución «Fernando el Católico»
Organismo Autónomo de la Excm. Diputación de Zaragoza
Plaza de España, 2
50071 Zaragoza (España)
Tel. +34 976 28 88 78/79 - Fax +34 976 28 88 69
ifc@dpz.es

Toda la colección de la revista está accesible en formato electrónico en la dirección
<http://ifc.dpz.es/publicaciones/biblioteca2/id/8>

Diseño: Fernando Lasheras
Ilustración de cubierta: José Luis Cano
Maquetación: Virtual&Civán, s.l.u.
Impresión: Cometa, S.A. Zaragoza
I.S.S.N. 0044-5517
Depósito legal: Z. 281-1988
IMPRESO EN ESPAÑA • UNIÓN EUROPEA

Jerónimo Zurita

REVISTA DE HISTORIA

86

2011



Institución «Fernando el Católico» (C.S.I.C.)
Excm. Diputación de Zaragoza
Zaragoza 2011

Jerónimo Zurita

REVISTA DE HISTORIA

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTOR: Pedro Rújula López

CONSEJEROS: Carlos Forcadell Álvarez, Carlos Laliena Corbera, José Manuel Latorre Ciria, Ignacio Peiró Martín, María Luz Rodrigo Estevan, Miguel Ángel Ruiz Carnicer, Esteban Sarasa Sánchez, Eliseo Serrano Martín.

SECRETARIO: Gustavo Alares López

CONSEJO ASESOR

Jordi Canal i Morell (EHESS, París), Julián Casanova Ruiz (U. de Zaragoza), Salvador Claramunt Rodríguez (U. de Barcelona), Carlos Estepa Díez (C.S.I.C. Madrid), Eloy Fernández Clemente (U. de Zaragoza), Ricardo García Cárcel (U. Autónoma de Barcelona), Luis G. Germán Zubero (U. de Zaragoza), Nilada Guglielmi (C.O.N.I.C.E.T. Buenos Aires), Jesús Martínez Martín (U. Complutense de Madrid), Adriano Prosperi (U. degli Studi. Pisa), Guillermo Redondo Veintemillas (U. de Zaragoza), Adeline Roucquoi (C.N.R.S.), Pedro Ruiz Torres (U. de Valencia), José A. Salas Auséns (U. de Zaragoza), Jorge Uría González (U. de Oviedo), Julio Valdeón Baruque (U. de Valladolid), Bernad Vincent (U. de París VII).

SUMARIO

Presentación	7
DOSSIER	
Las fiestas nacionales en Francia desde 1789 hasta la actualidad: entre la memoria y la construcción identitaria. RÉMI DALISSON . . .	15
Dia de Camões e de Portugal: breve história de uma celebração nacional (1880-1977). MARIA ISABEL JOÃO	19
La celebración de la nación en un festival político socialista: El caso de <i>Cîntarea României</i> (1976-1989). CLAUDIU OANCEA	35
Memorias culturales nacionales y europeas. Una perspectiva franco-alemana. VERA CAROLINE SIMON	55
Cultura política y conmemoración patriótica: el primer centenario de la Independencia en Chile (1910). ENRIQUE FERNÁNDEZ DOMINGO	71
Entre la utopía andina y la utopía republicana. Representaciones públicas en los Andes (algunas aproximaciones). MAURO VEGA BENDEZÚ	99
Las fiestas del 12 de octubre y las conmemoraciones americanistas bajo la restauración borbónica: España frente a su pasado colonial. DAVID MARCILHACY	131
La conmemoración del <i>Milenario de Castilla</i> en 1943. Historia y espectáculo en la España franquista. GUSTAVO ALARES LÓPEZ . . .	149
<i>Que tremoli l'enemic...</i> o la celebración del vencido. El nacionalismo catalán y sus primeras preces. ÁNGEL DUARTE . . .	181
MISCELÁNEA	
La Guerra Civil en el siglo XIX: ¿un mal francés? JEAN-CLAUDE CARON	207
Prensa y constitución en Zaragoza, 1813-1837. MATÍAS RAMISA VERDAGUER	225

Tomás Zumalacárregui, literatura y mito. JOSÉ RAMÓN URQUJO GOITIA	249
LIBROS	
Peter Burke, <i>Hibridismo cultural</i> , por RAÚL ALBERTO MAYORAL TRIGO .	283
Stephan R. Epstein, <i>Libertad y crecimiento. El desarrollo de los estados y de los mercados en Europa, 1300-1750</i> , por ALEJANDRO GARCÍA MONTÓN	288
Julien Lanés Marsall y Maitane Ostolaza, <i>Las culturas políticas en la España del siglo XIX</i> , por JAVIER RAMÓN SOLANS	293
Alejandro Quiroga Hernández de Soto y Miguel Ángel del Arco Blanco, <i>Soldados de Dios y Apóstoles de la Patria. Las derechas españolas en la Europa de entreguerras</i> , por ANTONIO ALCUSÓN SARASA	296
Martha C. Nussbaum, <i>Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades</i> , por VLADIMIR LÓPEZ ALCAÑIZ	299
Guillermo Vicente y Guerrero (coord. y ed. lit.), <i>Historia de la Enseñanza Media en Aragón</i> , por JAVIER RAMÓN SOLANS	303
RESÚMENES/ABSTRACTS	307

JERÓNIMO ZURITA es una revista de Historia que se propone reflejar los fenómenos que tienen lugar en el territorio de la disciplina. La amplitud del espacio cronológico al que dedica sus páginas –desde la época Medieval hasta la Contemporánea–, propicia la elevación de sus contenidos por encima de lo concreto y orienta su interés hacia el intercambio intelectual en el plano de los problemas, de los métodos, de los modelos o de los nuevos territorios historiográficos. Esta es la vocación que guía la publicación, servir como territorio de intercambio para las propuestas y preocupaciones que ocupan actualmente a los historiadores.

Normas para la presentación de originales

1. Los textos enviados para su publicación en la revista JERÓNIMO ZURITA deberán de ser originales e inéditos, no pudiendo estar en periodo de consideración por otras publicaciones.
2. Los artículos remitidos para su publicación no deberán superar los 60.000 caracteres, incluyendo las notas, cuadros, gráficos y anexos.
3. En cuanto al sistema de citas, las notas irán a pie de página, ateniéndose a los siguientes ejemplos.

Libros:

François Dosse, *La apuesta biográfica*, Valencia, Universitat de València, 2007.

Artículos de revista:

Miquel Á. Marín Gelabert, «Subtilitas Applicandi. El mito en la historiografía española del Franquismo», *Alcores*, 1 (2006), pp. 119-144.

Artículos de libro:

Juan José Carreras Ares, «Edad Media, instrucciones de uso», en E. Nicolás y J.A. Gómez (coords.), *Miradas a la Historia. Reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis*, Murcia, Universidad de Murcia, 2004, p. 26.

Las referencias sucesivas a obras ya citadas con anterioridad se harán de forma abreviada siguiendo los ejemplos que se muestran a continuación:

En el caso de libros:

Georg G. Iggers, *The German Conception of History...*, *op. cit.*, pp. 265-266.

En el caso de artículos:

José María Jover, «Sobre la situación actual del historiador», *op. cit.*, pp. 233-234.

Para las repeticiones inmediatas de la misma obra o fuente:

Ibidem, p./pp.

4. Los autores remitirán tres copias en papel, a doble espacio, junto al texto en formato informático (preferiblemente Word). Del mismo modo se remitirán dos resúmenes de 100 palabras, uno en español y el otro en inglés, junto a

una serie de palabras clave (entre 5 y 10) también en ambos idiomas, y una breve nota curricular del autor.

5. Los textos irán acompañados del nombre, dirección, teléfono, correo electrónico y centro donde desarrolle su actividad el autor. Los artículos se enviarán a la siguiente dirección postal:

Revista Jerónimo Zurita
Institución «Fernando el Católico»
Diputación Provincial de Zaragoza
Plaza España, 2
50071 Zaragoza (Spain)

6. Los artículos serán informados por dos evaluadores externos a los órganos de la revista, y aprobados por el Consejo de Redacción, estableciéndose un periodo máximo de seis meses desde su recepción para contestar sobre la admisión de los originales.
7. La revista JERÓNIMO ZURITA no se compromete a mantener correspondencia con los autores, siendo el correo electrónico la vía preferente de comunicación.



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

Excma. Diputación de Zaragoza
Plaza España, 2
50071 Zaragoza (España)
<http://ifc.dpz.es>

REVISTA DE HISTORIA JERÓNIMO ZURITA
Acuerdo de intercambio

Área: Historia y Ciencias Historiográficas

Director: Pedro Rújula

Secretario: Gustavo Alares

Año de fundación: 1951

Periodicidad: Anual

Formato: 17 x 24 cm

Editor: Institución «Fernando el Católico»
Zaragoza (Spain)

ISSN 0044-5517
94(460-22)

Intercambio de Publicaciones: Tels. [34] 976 28 88 78 / 79 - Fax [34] 976 28 88 69

E-mail: interch@ifc.dpz.es

Correspondencia: Institución «Fernando el Católico», Excma. Diputación de Zaragoza, Intercambio de Revistas. Plaza de España, 2 - 50071 Zaragoza (España)

Rogamos remitan este impreso cumplimentado

Revista o colección:.....

ISSN o ISBN Periodicidad:.....

Materia: Formato:

Entidad:.....

Dirección:

.....

CP:..... Ciudad:..... País:

Teléfono: Fax:.....

Referencia:..... E-mail:.....

Fecha..... Firma

Fdo.:

Institución «Fernando el Católico»
Excma. Diputación de Zaragoza
Plaza de España, 2
50071 Zaragoza (España)



Tels.: [34] 976 28 88 78/79
Fax: [34] 976 28 88 69
E-mail: ventas@ifc.dpz.es
http://ifc.dpz.es

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN A PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE LA IFC

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Anuario Aragonés de Gobierno Local | <input type="checkbox"/> Ius Fugit |
| <input type="checkbox"/> Archivo de Filología Aragonesa | <input type="checkbox"/> Jerónimo Zurita, Revista de Historia |
| <input type="checkbox"/> Caesaraugusta | <input type="checkbox"/> Nassarre |
| <input type="checkbox"/> Ciencia Forense | <input type="checkbox"/> Palaeohispánica |
| <input type="checkbox"/> Emblemata | <input type="checkbox"/> Revista de Derecho Civil Aragonés |

DATOS PERSONALES DE ENVÍO

D./Dña./Entidad:.....
NIF/CIF:.....
Domicilio:
Código Postal: Ciudad:
Provincia/País: Teléfono:
E-mail:

Forma de pago:

Domiciliación bancaria Tarjeta de crédito

En caso de domiciliación bancaria

Titular de la cuenta:
Banco/Caja:
Agencia:
Domicilio:
Población:
CP: Provincia/País:
Cta./Libreta n.º (20 DÍGITOS)

En caso de tarjeta de crédito

VISA Master Card 4B Tarjeta 6000 Otra.....
Titular de la tarjeta:
N.º de tarjeta (16 DÍGITOS)
Fecha de caducidad:

Ruego sirvan aceptar con cargo a nuestra cuenta corriente/tarjeta de crédito las facturas presentadas por Logi, Organización Editorial, S.L., distribuidor de la revista indicada, a cambio de la entrega domiciliaria de los próximos números que reciba y hasta nueva orden, todo ello con un descuento del 25% sobre precio de venta al público.

Firma:



Jerónimo Zurita

REVISTA DE HISTORIA

Pensar la Historia, celebrar el pasado. Fiestas y conmemoraciones nacionales, siglos XIX-XX.

Convertida la conmemoración en una noción clave que, junto al patrimonio y la memoria, sustenta el escenario sobre el que se despliega la representación de las identidades, el dossier *Pensar la Historia, celebrar el pasado*, presenta una serie de reflexiones sobre las conmemoraciones en diversos espacios nacionales europeos y latinoamericanos. En las diferentes colaboraciones se analizan los usos políticos de las mismas y, en perspectiva comparada, se rastrean las diferentes culturas de la fiesta nacional, sus tradiciones, sus prácticas y sus alternativas.

