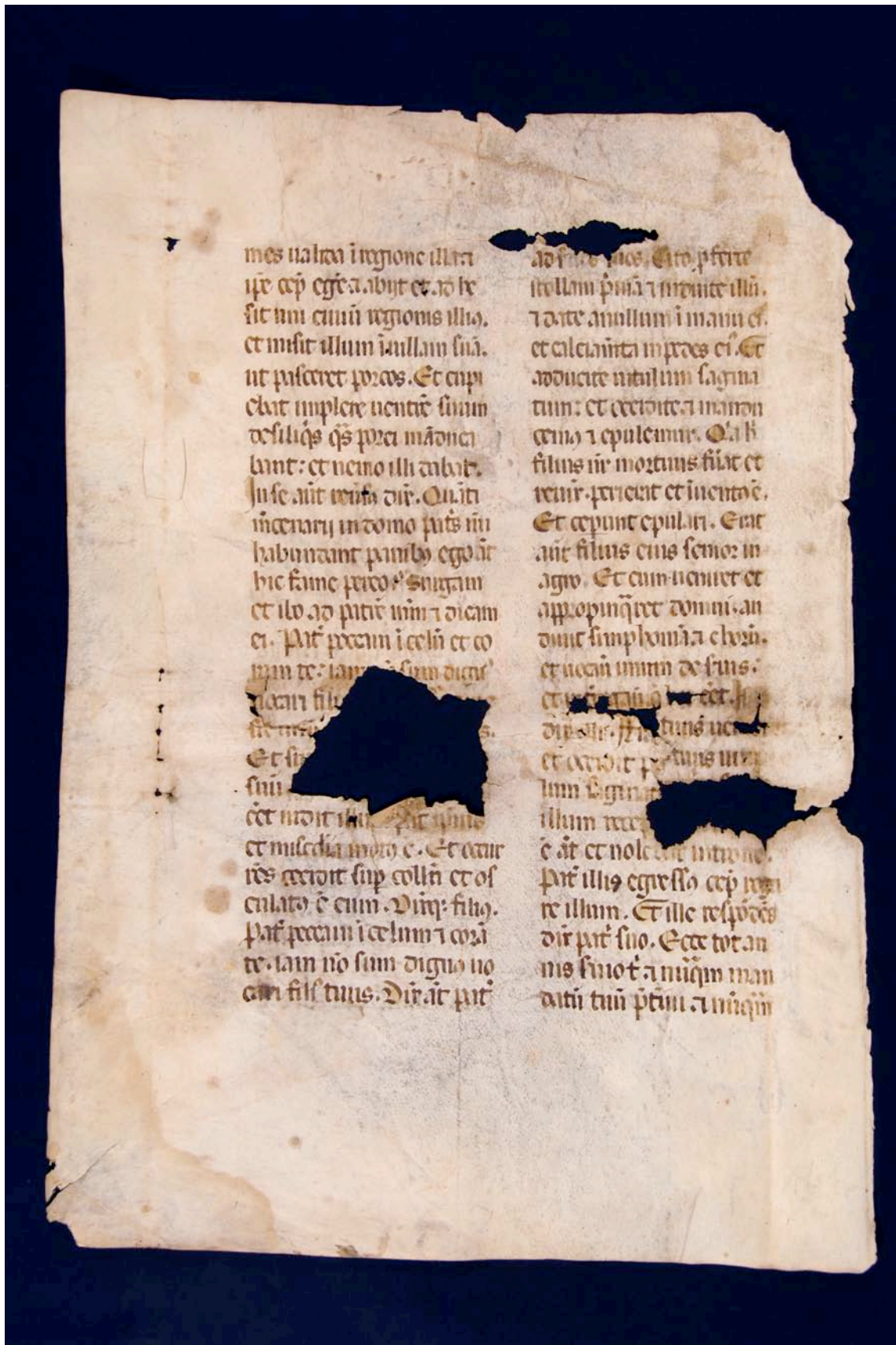


FRAGMENTO 169
II semana de Cuaresma



Fragmento 169 r.



Fragmento 169 v.

FRAGMENTO 169
II semana de Cuaresma

I. FICHA

I. IDENTIFICACIÓN

- ___ Imagen: 169r - 169v.
- ___ Forma externa: *folio*.
- ___ Foliación: *folio recto, parte pelo; folio vuelto, parte carne*.
- ___ Tipo de códice: *liber comes: partes del celebrante: oraciones y evangelios*.
- ___ Datación: *transición del s. XIV al XV*.
- ___ Relación: *del mismo códice que el siguiente fragmento*.
- ___ Notario: *Juan Lorente. - Romanos, año 1559*.
- ___ Archivo: *Daroca. - Sign.: Romanos 2229*.

II. DESCRIPCIÓN FÍSICA

- ___ Dimensión:
 - ___ folio: *380 x 270 mm*.
 - ___ caja: *255 x 175 mm*.
- ___ Caja de escritura: *dos columnas; columna, 080 mm*.
- ___ Estado de conservación: *recortado por los márgenes, rotos notables en texto; mancha generalizada en parte pelo*.
- ___ Folio recto, incipit: *«ei fructum»*; explicit: *«est fa»*.
- ___ Folio vuelto, incipit: *«mes valida»*; explicit: *«et numquam»*.

III. MORFOLOGÍA

- ___ Tipo de escritura: *gótica textualis*.
- ___ Módulos empleados: *uno*.
- ___ Foliación original: ___
- ___ Colores: *negro, rojo, azul*.
- ___ Iniciales: *aumentadas, coloreadas y ornadas*.

IV. MORFOLOGÍA MUSICAL

- ___ Tipo notación: ___
- ___ Líneas: ___
- ___ Claves: ___

V. CONTENIDO

- ___ Género: *texto*.
- ___ Formas litúrgico-musicales: *oraciones, evangelios*
 - ___ del oficio divino:
 - ___ del proprium missae: +
 - ___ del ordinarium missae:

- Tiempo litúrgico: *de tempore*.
- Posición: *misas de la feria sexta y del sábado de la semana segunda de Cuaresma*.

VI. OBSERVACIONES

El fragmento formaría parte de uno de los libros litúrgicos que se confeccionaron: un liber comes, - libro acompañante- que el sacerdote llevaba consigo para tener a mano los textos propios que le correspondían en la celebración: oraciones y evangelios. Interesante por darnos el esquema de oraciones y lecturas de ferias concretas de Cuaresma.

II. ESQUEMA¹

Oraciones y evangelios de la feria VI y del sábado después de la dominica II de Cuaresma.

Folio recto, parte pelo
Columna primera

Feria VI después de la dominica II de Cuaresma.

- Evangelio «según san Mateo» (21,42-46). *Tunc Iesus ductus est.*
- Secreta. *Haec in nobis sacrificia.*
- Postcomunión. *Fac nos, quaesumus Domine.*

Columna segunda

- Postcomunión [residuum].
- Oración «super populum». *Da, quaesumus Domine.*

Sábado siguiente a la anterior Feria VI.

- Oración. *Da, quaesumus Domine.*
- Evangelio «según san Lucas» (15,11-32). *Homo quidam habuit.*

Folio vuelto, parte carne
Columna primera

— Evangelio [residuum].

Columna segunda

— Evangelio [residuum].

III. TEXTOS

No incluimos los textos del fragmento por su fácil localización en los misales latinos de épocas pretéritas.

final del fragmento _____

¹ Concuerta con *Breviarium Sixenae Monasterii*, fol. CCXXXIV; y con Munébrega VI, fol. 333r.