

CONCIERTO DE CANTO GREGORIANO Y ÓRGANO

Liturgia y música el quehacer diario de un monasterio aragonés

Schola Gregoriana *Domus Aurea*

Director: Luis Prensa Villegas

Órgano-Clave: Jesús Gonzalo López

I. Suena una campana, en el oscuro silencio, llamando a los monjes al Oficio nocturno (Maitines)

Marcha

Deus in adiutorium meum intende

Lectio

Guillermo Pájaro (Byrd)
Repertorio gregoriano

Pavana con su glosa

Responsorio

Antonio de Cabeçon (1510-1566)

II. Al rayar el alba, Los monjes acuden a saludar el día (Laudes)

Exsultet caelum laudibus. Himno, modo V

Repertorio gregoriano

Juego de versos para el himno de apóstoles

Josepe Ximenez (1600-1672)

Lauda Jerusalem. Salmo 147, modo VII

Repertorio gregoriano

4 versos de VII tono para órgano

Andrés de Sola (1643-1696)

Virgo Dei Genetrix.

Repertorio gregoriano

Bayle del gran duque

Fr. Antonio Martín y Coll (ss. XVII-XVIII)

III. Antes de empezar su labor, los monjes celebran la misa (Eucaristía)

Gloria in excelsis Deo. Misa XI, modo II

Repertorio gregoriano

9 versos de II tono para órgano

Jerónimo Latorre (s. XVII)

Sanctus. Misa IV, modo VI.

Repertorio gregoriano

Sanctus de VI tono: 3 versos para órgano

Jerónimo Latorre (s. XVII)

IV. En todos los monasterios resuena el Ángelus todos los días

Ave, Maria

V. Después de la refección, el momento del esparcimiento y los juegos

Poutpurri de danzas españolas

Anónimo (ss. XVII-XVIII)

O filii et filiae

Repertorio gregoriano

VI. Al caer la tarde cantan el oficio de la luz (Vísperas)

Aurora lucis rutilat

Himno de Pascua

Magnificat. Cántico, modo VI

Repertorio gregoriano

12 versos de VI tono para órgano

La bendición con el santísimo

Miguel López (1669-?)

Pange lingua. S. A. de Heredia (s. XVI)

(Gregoriano-Clave)

VII. En una sosegada noche, el merecido descanso de monjes y (Completas)

Lectio brevis

In manus tuas, Domine

Repertorio gregoriano

Cristobal Cortés († 1594)

Salve Regina. Antifona, modo I.

Verso para la entrada de la Salve

Repertorio gregoriano

Miguel López (1669-?)