



## **IX Jornadas de Canto Gregoriano**

*«Antiphonarium de sanctis. Los santos aragoneses  
medievales: sus imágenes, sus historias, sus músicas»*



## **X Jornadas de Canto Gregoriano**

DE NUEVO CON LOS MOZÁRABES

*Sus beatos y sus códices, sus melodías, y su herencia  
en códices gregorianos*

INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)  
Excma. Diputación de Zaragoza



## **IX Jornadas de Canto Gregoriano**

Zaragoza, 15-21 de noviembre de 2004

\*\*\*

## **X Jornadas de Canto Gregoriano**

Zaragoza, 14-18 de noviembre de 2005

Las *IX Jornadas de Canto Gregoriano* tuvieron lugar en Zaragoza del 15 al 21 de noviembre de 2004, y las *X Jornadas*, asimismo en Zaragoza, del 14 al 18 de noviembre de 2005, organizadas por la Cátedra de Música Medieval Aragonesa de la Sección de Música Antigua de la Institución «Fernando el Católico», Fundación de la Excma. Diputación Provincial de Zaragoza, con la colaboración de la Obra Social y Cultural de la Caja de la Inmaculada.

# IX Jornadas de Canto Gregoriano

«*Antiphonarium de sanctis*. Los santos aragoneses  
medievales: sus imágenes, sus historias, sus músicas»



# X Jornadas de Canto Gregoriano

DE NUEVO CON LOS MOZÁRABES  
*Sus beatos y sus códices, sus melodías,  
y su herencia en códices gregorianos*

Coordinadores

LUIS PRENSA • PEDRO CALAHORRA



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)  
*Excma. Diputación de Zaragoza*

ZARAGOZA, 2006

PUBLICACIÓN NÚMERO

DE LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

(EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA)

PLAZA DE ESPAÑA, 2 – 50071 ZARAGOZA (ESPAÑA)

TFN. (34) 976 28 88 78/79 – FAX [34] 976 288869

ifc@dpz.es

<http://ifc.dpz.es>

#### FICHA CATALOGRÁFICA

JORNADAS de Canto Gregoriano (9.º, 2004; 10.º, 2005, Zaragoza)

IX *Jornadas de Canto Gregoriano* (Zaragoza, 15-21 de noviembre de 2004) - X *Jornadas de Canto Gregoriano* (Zaragoza, 14-18 de noviembre de 2005) /Coordinadores: Luis Prensa y Pedro Calahorra. – Zaragoza: Institución «Fernando el Católico», 2006

192 pp., il.; 24 cm

ISBN:

1. Canto gregoriano-Congresos y asambleas. I. PRENSA, Luis, coord. II. CALAHORRA, Pedro, coord. III. Institución «Fernando el Católico», ed.

© Los autores.

© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico».

I.S.B.N.:

Depósito legal:

Preimpresión: a+d. Zaragoza

Impresión: Soc. Coop. Libería General. Zaragoza

IMPRESO EN ESPAÑA. UNIÓN EUROPEA

# Í N D I C E

## IX Jornadas de Canto Gregoriano

Presentación.....	7
Programa .....	9
<i>Santos y devociones preferidas en Aragón en los siglos de esplendor del canto gregoriano</i> , Ana Isabel Lapeña Paúl .....	13
<i>Un códice del s. XIV nos habla de los santos a los que rezaban los aragoneses</i> , José Luis García Remiro .....	53
<i>Músicas para los santos aragoneses medievales</i> , Luis Prensa Villegas .....	91
<i>Representación del drama litúrgico-medieval-latino «Tres Reges Magi» .....</i>	113
Misa con canto gregoriano en la ermita de San Fructuoso de Bierge (Huesca).	121

## X Jornadas de Canto Gregoriano

Presentación.....	127
Programa .....	129
<i>Liturgia y música en los «Beatos» mozárabes</i> , María Rosario Álvarez Martínez .....	133
<i>Liturgia y música en la Hispania de la Alta Edad Media: el canto visigótico, hispánico o mozárabe</i> , Juan Carlos Asensio Palacios .....	135
<i>La herencia de los mozárabes: códices gregorianos en la catedral de Barbastro</i> , María Bejarano Gordejuela .....	157
Concierto. <i>Liturgia y música en el quehacer diario de un monasterio medieval.</i>	185







C. S. I. C.

ISBN 84-7850-877-1



9 788478 208777

