

EMBLEMAS HERÁLDICOS DE ESPAÑOLES ENTERRADOS EN ROMA EN EL SIGLO XVI

LETICIA DARNA GALOBART

En una de las visitas realizadas a la Iglesia de Montserrat, en Roma, encontré una serie de lápidas con heráldica de gran interés, fechadas en el XVI. Curiosamente no están descritas en un estudio muy conocido de Vincenzo Forcella que recopilaba todas las inscripciones y lápidas romanas.¹

Uno de los escudos de las lápidas, que coincidía con las armas iluminadas en un cantoral encontrado posteriormente en la Catedral de Barcelona, correspondía a un personaje de gran relevancia eclesiástica. Las otras dos lápidas encontradas en la misma Iglesia pertenecen a miembros de la familia Cassador de Barcelona, en concreto a dos obispos.

En relación con dicha familia, se sabe que desde mediados del siglo XV, los Cassador aparecen en los documentos de Vich (Gerona), donde tuvo gran prestigio un zapatero llamado *Guillem* o Guillermo Cassador. En un escrito de 2 de agosto de 1469, le denominan «oriundus civitatis Basileensis imperii Alemanie» [1]. Es muy curioso e inusual en Cataluña este origen, y se piensa que el nombre de Cassador o caçador (cazador) debió de ser una adaptación catalana de un apellido germánico: *Jäger*. En cuanto a su genealogía (lámina 1), el zapatero de Vich casó tres veces. Primero con Juana, quien el 3 de febrero de 1466 tuvo una hija llamada igual. Dos años después tuvo a Catalina y en 1470 a Margarita. Guillermo enviuda y en 1475 se vuelve a casar, esta vez con Angelina, de cuya unión tuvo a Juan Guillermo en 1476, Guillermo en 1477, Miquela en 1478, Francisco en 1479, Pedro en 1481 y Jaime y Gabriel en 1484. Se volvió a quedar viudo Guillermo y casó con Catalina en 1496. La última vez que se habla de Guillermo se le identifica como mercader. Murió en 1527 y fue enterrado en el convento de los frailes menores de Vich.

La familia Cassador, oriunda de Basilea (Suiza) como hemos visto, tuvo gran importancia en Barcelona en los siglos XV-XVII. Después de construir las murallas de la ciudad, Jaime I autorizó a contruir casas en ellas. Un ejemplo

¹ Forcella, Vincenzo, *Inscrizione delle Chiese e d'altri edifici di Roma dal secolo XI fino al Giorni nostri*, Roma 1873, vol. VI, fasc. XIII, pp. 294-297.

es la antigua casa Cassador de la calle Lladó. Está en la antigua muralla «dels Aladins» y contiene una típica torre cuadrada del siglo XIII. Tiene entrada por la calle que se llama, precisamente, de Cassador, y sus balcones miraban hacia la calle Basea. La casa fue comprada por Guillermo Cassador, futuro obispo de la ciudad en el XVI [2].

De la **heráldica familiar** de este obispo se conserva un azulejo con su escudo y hay otro en la clave de bóveda del presbiterio de la iglesia de Belén de Barcelona [3]. En un trabajo de Jordi Llorens [4] aparece su blasón como sin identificar y probablemente de Perelada (Gerona) (lámina 2).

Según los más importantes armoriales catalanes, el escudo del apellido Cassador se describe así: «De oro, una faja de azur, cargada de una estrella de oro, acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo» [5]. O así: «De Barcelona. De oro, una faja de azur, cargada de una estrella de plata y acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo. Sello del obispo Cassador» [6]. He aquí otra descripción de las armas: «De oro, una faja de azur, cargada de una estrella de oro, acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo. De Vic».

Don Pedro y don Gabriel Casador se señalaron en el socorro de Perpiñán, en 1543. Tres años después, don Jaime Casador era obispo de Barcelona. En 1553, don Guillem Casador, obispo de Barcelona, destacó, como veremos, en el Concilio de Trento [7].

Hacia el siglo XVII, se decía de esta familia que «es solariega de Barcelona, se a acabado y entrado en casa del Marqués de Ciutadilla» [8]. Sus armas «se ven en muchas partes del palacio del obispo de Gerona y en los paños de tapiserías que hizieron los señores Obispos Casador en la Seo de Barcelona. Se ven en la capilla grande de los claustros de San Agustín de Barcelona que era la sepultura de los de esta casa, está derribada esta capilla. Y se ven en las pruebas que hizo Don [...] Meca en 1635 para el habito de San Juan» [9]. El blasón es uno de los ya descritos: «De oro, una faja de azur, cargada de una estrella, de oro, acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo». Otra fuente concreta mejor su residencia: «Esta familia era solariega de... se es acabada y es entrada en Casa Meca que vive en la plaza de la Verónica en Barcelona con el título de Marqués de Ciutadilla» (lámina 3) [10].

Entre los **sellos** de los Cassador, el del obispo Jaume Cassador, de 1557, trae: «De oro, una faja de azur, cargada de una estrella de oro, acompañada de tres rosas de gules, dos en lo alto y una en lo bajo». Su casa solar en Barcelona era la ya citada de la calle Lledó con la plaza de Sant Just [11]. El sello de Pere Cassador, de 1560, muestra: «De... una faja en medio de tres rosas, dos arriba y una abajo, sobre la faja una estrella de...» [12] [13] Y el de Francesc Cassador y de Claramunt (1614), cuya descripción está incompleta, trae: «De... fajas de... y un monte flordelisado de...». Según los manuscritos de

Bernat de Llupià y J. R. Vila y otros autores, el blasón de los Casador es: «De oro, una banda de gules cargada de tres rosas de oro» [14] (lámina 4).

En el Museo de la Cerámica de Barcelona, encontramos un azulejo procedente del castillo de Perelada con el escudo de Cassador [15] (lámina 5).

[16]

Otra armería de un miembro del linaje se describe así: «Partido: 1.º terciado en faja, arriba 2 rosas; en el centro una faja con una estrella de ocho puntas; en punta una rosa; 2.º, 3 calderas en faja, en 2 y 1» [17]. En la tabla n.º 35 del artesonado del palacio Berenguer de Aguilar de Barcelona, aparece como escudo central el del linaje de los Caldes en 1300: «De gules, tres calderas de oro» [18] (n.º 69.331, 978, ámbito 1). En otras tablillas del conjunto se puede ver también, en el centro, un escudo del linaje Caldes y, a los lados, dos peces y motivos vegetales: «Tres calderas de or (más 3 fajas vibrés de sable) / gules» [19] (n.º 9.359, 7 ámbito). Y en otro lugar, también en la tabla 35, se representa en el centro «un águila» y a los lados dos escudos del linaje de los «Caldes, y dos motivos de inspiración cúfica».

Hay un escudo de Cassador con cimera, que procede del citado *castell* de Perelada [20]. En 1561, Gabriel Cassador, nieto del fundador de la familia, estaba casado con Jerónima Corbera, por quien era propietario de varias posesiones en Cerdeña. Se trasladó a una casa que compró él mismo, que corresponde actualmente al número 19 de la calle Montcada [21]. Esta casa fue a parar después a manos de los Meca, señores de Ciutadilla.

Por su parte, Francisco Cassador adquirió en 1569 la torre real de Bellesguard y Pedro Cassador, en 1573, el castillo de la Roca. Sin embargo, el nombre Cassador está vinculado sobre todo a la Torre Pallaresa, edificio señorial de los alrededores de Barcelona sobre el que tenía derechos el obispo de la ciudad. Se conocen varios inventarios del tiempo en que pertenecía a los Cassador. En 1561 nos aparecen documentados como propietarios en un contrato a don Pedro Cassador, a quien pertenecieron otras tierras vecinas, entre ellas la torre llamada Cercereña de la parroquia de Badalona, por la que se pagaba censos al obispo de Barcelona y se reconocía su señorío. Once años después, en 1572, aparece la Torre Pallaresa como propiedad de don Pedro Cassador. Su hijo y heredero, Juan Bautista Cassador y de Aguilar, se hallaba en posesión de esta Torre en 1613. Fue encarcelado y en su defensa salió un familiar suyo, Pedro Pablo Cassador, canónigo de la catedral de Barcelona. Entre los consellers de la ciudad hubo precisamente otro miembro de la familia que se llamaba Juan Bautista de Cassador y de Aguilar [22].

Guillem Cassador, hijo del zapatero del mismo nombre, nació en Vich en 1477 (lámina 11). En 1493, este eclesiástico era el beneficiado que con la advocación de San Miguel, había fundado San Martín de Merles. Ese mismo año es ordenado por el obispo de Tagaste. En 1502 ostenta los títulos de bachiller y de comendador perpetuo de Santo Tomás de Riudeperas (diócesis de Vich).

Estudia derecho civil y canónico y en ese mismo año interviene en la Curia papal. En 1507 recibe la colación de la rectoría de San Boi de Llusanés y en 1511 la de Vilanova de Sau (Barcelona). Este segundo año es doctor en Derecho civil y canónico, capellán del papa Julio II y auditor de la Rota. Al tratarse de la convocatoria del Concilio de Letrán, este Sumo Pontífice le envía como legado en la corte de Fernando el Católico de Aragón. En 1513 entra en posesión de una canonjía en Vich, hasta 1522. Fue titular de distintas parroquias del obispado de Vich, Urgel y Tarragona, secretario de memoriales de León X y amigo íntimo de Clemente VII. En 1525 es elegido obispo de Alguer, en Cerdeña. No obstante, sigue residiendo en Roma, donde le retienen otros de sus cargos. Escribió en latín obras de derecho canónico. Muere en 1527 o 1528 y es enterrado en la iglesia de Montserrat de Roma [23] En la lápida de dicha iglesia, detrás del altar mayor, en el pavimento, hay un escudo con las armas de familia: tres rosas con una banda en el centro, cargada a su vez en el centro con una estrella. Este distintivo aparece también en el antiguo convento de Santo Tomás de Riudeperas y en el palacio episcopal de Gerona. En las *Inscrizione delle Chiese di Roma*, de Vincenzo Forcella, no está datada [24].

Los Caçador fueron prelados gratos en la ciudad de Barcelona. Parte de su popularidad se debió a la compenetración que demostraron con el Consejo de Ciento de la ciudad en las muchas ocasiones en que éste estuvo en fricción con el virrey, los inquisidores y otros representantes de la Corona (lámina 6).

Los prelados de Barcelona a los cuales dediqué el estudio en mi tesis doctoral fueron Jaime y Guillermo, hermano y sobrino de uno de los personajes al cual dedico este estudio (lámina 7).

Jaime Cassador o Cazador (1546-1561), hermano de Guillermo, nació también en la ciudad de Vich (Vic en catalán actual). Fue confirmado obispo de Barcelona por Paulo III (1534-1549) el 13 de marzo de 1546, y consagrado el día 20 de junio siguiente en el monasterio de Santo Tomás de Riudeperas. Efectuó su entrada solemne en la diócesis de Barcelona el 19 de agosto del mismo año. Consta que Don Jaime asistió al Concilio Tarraconense de 1546, invitado por el cardenal arzobispo de Tarragona. Durante su episcopado, Cassador erigió en colegio de los padres jesuitas el monasterio de Montealegre —hoy ex Casa de la Caridad de Barcelona— y erigió también el convento de franciscanas terciarias, llamado «de las Elisabets». En 1560 publicó *Breviarium Barcinonense nunc denuo confectum* [25]. Tuvo por auxiliares a los obispos Juan Jubi, titular de Constantina, y en 1560 a su sobrino Guillermo Cassador, que le sucedió en la sede barcelonesa. Murió el 4 de junio del año siguiente [26] (lámina 8).

Se conocen dos sellos con el escudo de Jaume Cassador en la *Sigilografia* de Sagarra (lámina 4) que coinciden con el hallado en el Archivo Municipal de

Vich, del año 1557, ya mencionado y que estimamos definitivo [27]. Sagarra lo describe así: «Fajado en tres piezas. La primera, de oro con dos rosas de gules, centro de oro y hojas de sinople; la central, de azur con dos pequeñas fajas de plata y una estrella central también de plata. La tercera, de oro con una rosa central de gules, centro de oro y hojas de sinople.» A pesar de ello, la descripción que nos parece correcta es ésta: «De oro, una faja de azur entre tres rosas de gules, dos arriba y una abajo. Sobre la faja, una estrella de oro» (lámina 8).

Guillermo Cassador (1561-1570) era sobrino, como hemos dicho, de su antecesor Jaime Cassador, de quien fue obispo auxiliar. En la fecha de su nombramiento como obispo de Barcelona era abad de San Félix (o Felío) de Gerona y canciller del Reino de Aragón. Felipe II (1556-1598) le propuso para la mitra barcelonesa, nombramiento que confirmó el papa Pío IV (1559-1565). Según Aymerich, tomó posesión el día 13 de enero de 1561, aunque Villanueva lo contradice en su obra [28].

Asistió este Guillermo al Concilio de Trento que, inaugurado en 1545 por Paulo III, fue reanudado por Pío IV y clausurado en 1563. A su regreso del concilio aplicó en su diócesis la disciplina tridentina, corrigió el breviario barcelonés y asistió a varios concilios provinciales, uno de los cuales, el de 1569, presidió en nombre del cardenal-arzobispo de Tarragona. A los efectos de que la diócesis de Barcelona recibiera oficial y públicamente los decretos del Concilio, convocó, el 22 de abril de 1556, un Sínodo Diocesano de Barcelona que se había de celebrar el 6 de mayo del mismo año, en el Aula capitular, bajo su presidencia. Se clausuró el día 9 del mismo mes [29]. Escribió Don Guillermo una obra titulada *Ordinarium Barcinonense*. Murió en el Palacio episcopal el 14 de noviembre de 1570 y fue enterrado en el coro de la Catedral. En esta época, la familia Cassador tenía su mansión, como hemos dicho, en la barcelonesa calle de Lladó; y en recuerdo de su fama, aún existen en la ciudad dos calles adyacentes que llevan su nombre: el «carrer d'en Cassador» y la «baixada (bajada) d'en Cassador», enclave de la ciudad vieja donde está ubicada la Real Academia de Buenas Letras (lámina 9).

Encontramos el sello del obispo de Barcelona Guillem Cassador, con su heráldica propia, en la citada obra de Sagarra [30]; coincide con el de su familia. Pero también se encuentra otro sin color, en el libro de Boronat (lámina 10) [31]: «Partido en dos piezas: la izquierda, la imagen de santa Eulalia; la derecha, fajado en tres piezas. La primera, con dos rosas; la segunda, con una estrella central de ocho puntas; la tercera, con una sola rosa central» Según los más importantes armoriales [32], tanto el anterior prelado, Jaime Cassador, como el que ahora tratamos ostentaban las siguientes armas: «De oro, una faja de azur entre tres rosas de gules, dos arriba y una abajo; sobre la faja, una estrella de oro».

En cuanto al otro personaje cuya lápida (lámina 12) se encuentra también en dicha Iglesia tenemos las siguientes referencias, que además coinciden con las armas encontradas en un cantoral de la Catedral del siglo XVI (lámina 15).

:PE. DOMÉNECH. ALS DE PERUSCHIS-RECTOR DE PRADES . AC CUBICU APOP EX PROSAPIA ROMANA CATHALONIAENAIUS NEPO CARISS. SIBI. POSTRÉIS Q SUIS.POS.AN.D.M.D.XXX VII (lámina 14).

De la cual deducimos que era Pere o Pedro Doménech (Gratallops, Priorat, en torno del 1500-Villabertran, Alt Empordà, 1560) Abat. En una primera etapa de su vida fue clérigo: canónigo de Barcelona , rector de Villabertran , d'Ulldemolins, de Prades y de Vilabella

Fue a Roma , donde trabajó como secretario del embajador de Portugal y a partir de 1541, fue cubiculario del papa Pablo III.

En contacto con los hombres que rodearon a este Papa y, sobre todo, con los Jesuitas se integró en el programa de la Reforma Católica y asumió las actitudes. Fue amigo y mantuvo correspondencia con San Ignacio, San Francisco de Borja, Polanco, Jerónimo Nadal y otros ilustres miembros de la Compañía. En 1554, presentado por Carlos I al papa Pablo III, le nombró abad de Villabertran. Fue llamado por el rey Juan III, y viajó a Portugal, donde fundó colegios para niños huérfanos y pobres en Lisboa y en Coimbra.

Estuvo en Barcelona en 1555, relacionado con los jesuitas. En septiembre de 1546 se encuentra en Barcelona, aunque en 1548 vuelve a estar en Portugal.

En una de sus estancias en Barcelona debió mandar escribir e iluminar con sus armas el cantoral que hemos encontrado en la Catedral (lámina 15).

BIBLIOGRAFÍA

- [1] C.F. Comú 1469-69 de Joan Sallés.
- [2] Bada, J. *Situación religiosa en Barcelona en el siglo XVI*. Barcelona, 1970.
- [3] Bassegoda, Bonaventura. «La Casa dels Cassador». *Butlletí del Centre excursionista de Vich*, vol. IV, pp. 169-173.
- [4] Llorens, Jordi. *Les Rajoles Catalanes s. XIII-XIX*. Barcelona, M.H.C.B.1980.
- [5] Lluç, B. *Nobiliari Catala de ms. 698 BC*, fol. 188- VILA, J.R., *Tractat de Armoria*, ms. 2319 [J. P. Colomer, ms].
- [6] Garma y Durán, F. X. *Adarga Catalana, o.c. Tomo II*, p. 219- Rigalt, P. MR., ms. 87] [Ms 161] Documentación heráldica dels expedients de proves per a ingresar a l'ordre de San Juan de Jerusalén. Gran Priorat de Catalunya, anys, 1512-1722, ms 161. BC-Ms 157-Libro de Armas General y Particular de los Reynos de España y Principado de Catalunya, ms. 450 B.C- Colomer, P. , ms. 512 B.C
- [7] Costa, Pere. *Nobiliario Catalán*, ms 153-. Garma y Durán, F.X. *Adarga Catalana, o.c. Tomo II*, p. 219.
- [8] [9] Rigalt y Fargas, P.M. ms. 87. BC
- [10] [Ms B-128]. BC
- [11] Doménech i Roura, F. *Nobiliari catalá de Linatges, T. Ilam. CIV, esc 7[#2]* (Foto).
- [12] Sagarra, F. de.o.c. nº 2113.
- [13] Sagarra, o.c. nº. 2114.
- [14] García Carraffa, A. y A. *El Solar Catalán, Valenciano y Balear, San Sebastian*, MCLXVIII, p. 397, G. C., T.I- Sagarra, F. de, o.c. nº 2116.
- [15] Museo de Cerámica de Barcelona. Soterrani 1- Caixa 1, 20.599-20.600, n.º de clixé 53.079.
- [16] Ferrer. N.º 1.275, p. 235.
- [17] Museo de Cerámica de Barcelona. Soterrani 1 - Caixa 1, n.º de clixé 53.079.
- [18] Ferrer Vives, Francesc d'A. *Heráldica Catalana*, Tomo I, 1053.
- [19] Riquer, Martí de. *Heráldica Catalana*. Barcelona, 1982 o.c., n.º 529.
- [20] Museu - Sala IX, plafón 8, n.º inventario 20.843, n.º de clixé 21.659.
- [21] Durán y Sampere, A. *Historia de Barcelona. La formació d'una gran Ciutat*, pp. 449 y 747. Barcelona, curial, 1973 -Ainaud -Gudiol -Verrie. *Catálogo monumental de España. La ciudad de Barcelona*. Madrid, C.S.I.C., 1947, II Tomos, pp. 103 y ss.
- [22] *Dietari del Antich Consell Barceloni*, vol. IX (1609-1619). Barcelona 1900; pp. 82 y 218-219.
- [23] Cassador, Just. «El Doctor Guillem Cassador y sa familia». *Butlletí del Centre Excursionista de Vich*, vol. IV, pp. 25-30.
- [24] Bastida, Xavier. *Guillermo Cassador, Vicense Ilustre*.

- [25] *Breviarium Barcinonense nuc denuo confectum*, **Barcelona, Juan Frinxet, 1560, Tomo II, p. 550.**
- [26] Aymerich, M. *Nomina et Acta Episcoporum Barcinonensium*, p. 408-410. – Villanueva, J. *Viaje Literario a las Iglesias de España*, T. XVIII, p. 57.
- [27] *Armorial Historich de Catalunya*. Vol. VI, fol. 3-4, Casa de L'Ardiaca. – Sagarra, F. de. *Sigilografia Catalana*, T. III, p. 25, n.º 3075 y 3076. *Catálogo de Expansión del Concilio de Trento*. Biblioteca Central. Barcelona, 19.
- [28] Aymerich, M. *Nomina et Acta...*, Ob. cit., pp. 410-411. – Villanueva, J. *Viaje Literario...*, Ob. cit., T. XVIII, pp. 58-59.
- [29] «El Sínodo de Barcelona». *Miscellanea Barcinonensia*. Barcelona, 1966, n.º XII, pp. 118-119.
- [30] Sagarra, F. de. *Sigilografia Catalana*, T. III, p. 25, n.º 3.077-3.079.
- [31] Boronat, Claudio. *Ordinarium Barcinonense, Guilielmi Cassadori Episcopi...*, Barcelona, 1569. A.C.B.
- [32] Mateu Ibars, J. *Los Virreyes de Cerdeña*, T. I., p. 250.

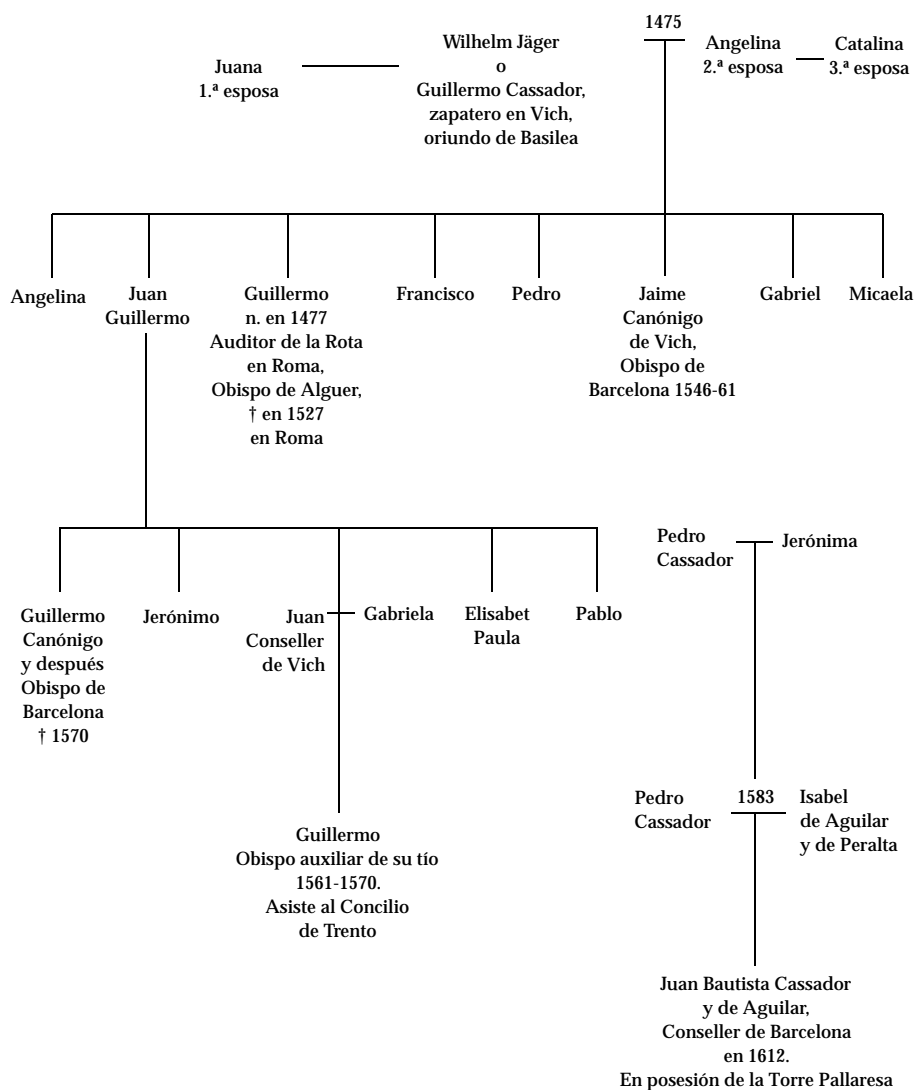


Lámina 1. Árbol genealógico familia Cassador.



Lámina 2. Escudo Francisco Cassador en la Iglesia de Montserrat en Roma.

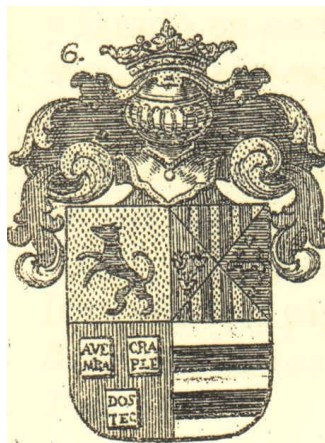


Lámina 3. Marqués de Ciudadilla.



Lámina 4. Sellos de Jaime y Guillermo Cassador, obispo de Barcelona.



Lámina 5. Azulejo con las armas de Cazador perteneciente a la familia Cassador.

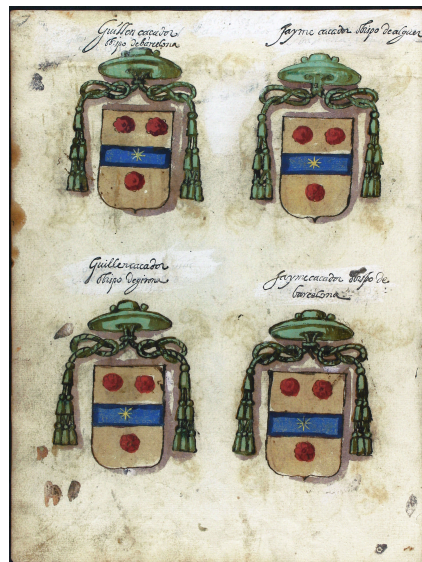


Lámina 6. Armorial con las armas de los obispos pertenecientes a la familia Cassador.



Lámina 7. Armorial con armas Cassador.
Costa Pere, Nobiliario Catalán, ms. 153 Biblioteca de Cataluña.



Lámina 8. Jaime Cassador.



Lámina 9. Plaza de San Justo donde estaba situada la antigua casa Cassador.

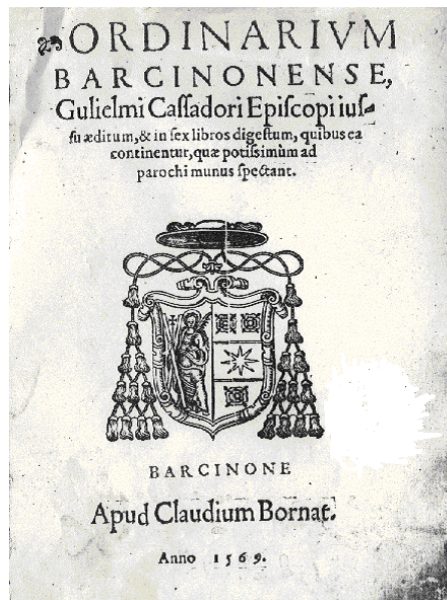


Lámina 10. Libro de Boronat.



Lámina 11. Cuadro de Guillermo Cassador en Vic.

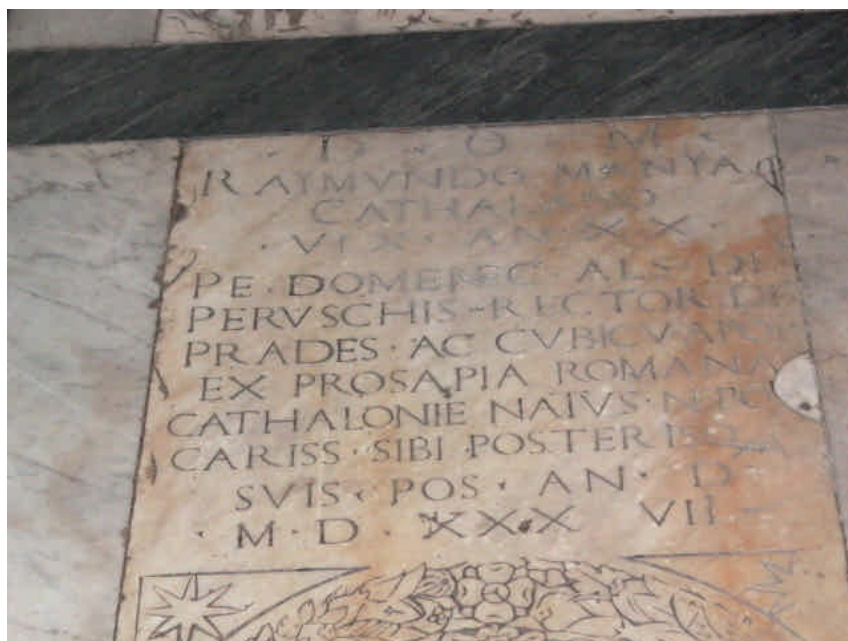


Lámina 12. Inscripción de la tumba de Pedro Doménech.



Lámina 13. Armorial donde aparecen las armas de Doménech.



Lámina 14. Lápida de Pedro Doménech en la Iglesia de Montserrat en Roma.

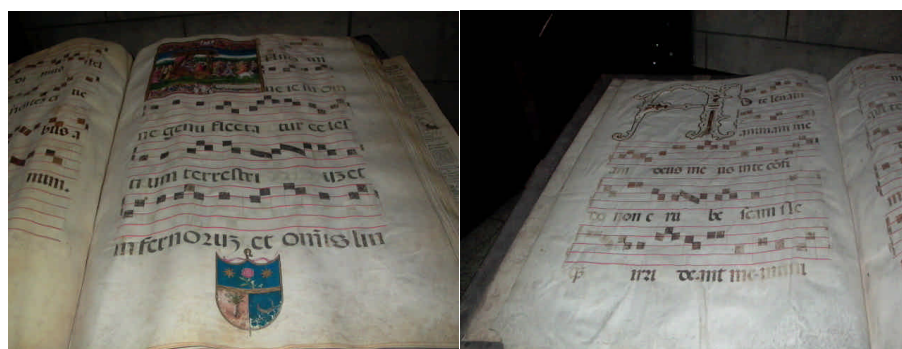


Lámina 15. Cantoral donde aparecen las armas de Pere Doménech.

