

TURIASO

XVII



REVISTA
DEL
CENTRO
DE
ESTUDIOS
TURIASONENSES

TARAZONA
2003-2004

TVRIASO XVII

TURIASO XVII

REVISTA
DEL
CENTRO
DE
ESTUDIOS
TURIASONENSES
TARAZONA
2003-2004

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTOR

Jesús Criado Mainar

VOCALES

M^a Teresa Ainaga Andrés

Javier Bona López

Luisa Espino Gil

José A. García Serrano

Luis Javier Navarro Royo

El Consejo de Redacción de TVRIASO
no se identifica con la opinión de los autores
en uso del ejercicio de su libertad individual

PORTADA

Sol y luna en los apoyamanos de la sillería coral de la Seo de Tarazona

Foto: Rafael Lapuente

Publicación nº 48

del

Centro de Estudios Turiasonenses

Apartado 39 - 50500 TARAZONA (Zaragoza, España)

Teléfono: 976 64 28 61

Telefax: 976 64 34 62

y nº 2.545

de la

Institución «Fernando el Católico»

(Excma. Diputación de Zaragoza)

Plaza de España, 2 - 50071 ZARAGOZA

I.S.S.N.: 0211-7207

Depósito Legal: Z-1563-81

Imprime: INO Reproducciones, S.A.
Ctra. Castellón, km 3,800 - 50013 Zaragoza

SILLERÍAS CORALES DE TARAZONA

PRESENTACIÓN	9
AINAGA ANDRÉS, M ^a T. y CRIADO MAINAR J., «Salvador y Antón II Sariñena, maestros del coro de la catedral de Tarazona (Zaragoza). 1483-1486»	11
DELGADO ECHEVERRÍA, J., «Un coro enmudecido. La decoración de la sillería coral de la catedral de Tarazona»	35
CARRETERO CALVO, R., «San Francisco de Asís en la sillería coral de su convento de Tarazona»	63
CARRETERO CALVO, R., «La sillería coral de Nuestra Señora de la Merced de Tarazona y otras sillerías documentadas de Antonio Ribas»	95

ESTUDIOS

GARCÍA SERRANO, J. Á., «Turiaso-Turiazú. ¿Dónde está la ciudad celtibérica» .	119
GOZALBES, M., «Las monedas de Turiazú»	135
GARCÍA HERRERO, M ^a C., «El cuerpo que subraya: imágenes de autoridad e influencia materna en fuentes medievales»	155
DEL CAMPO GUTIÉRREZ, A., «Enfermar, morir y descansar: el caso de Francisca Monpaón en la Zaragoza de 1399»	175
PIK WAJS, G., «El retablo gótico de la Seo de Tarazona: una hipótesis sobre dos piezas conservadas en Grisel y Tórtoles (Zaragoza)»	197
IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, J., «La iglesia parroquial de Grisel (Zaragoza). Estudio documental y artístico»	217
LOZANO LÓPEZ, J. C., «El retablo mayor de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena en Los Fayos (Zaragoza)»	239
AINAGA ANDRÉS, M ^a T. y CRIADO MAINAR J., «Fundación, construcción y dotación del santuario de la Virgen del Río de Tarazona (Zaragoza). 1667-1680»	255

VARIA

PÉREZ OMEÑACA, M^a C., «Intervención arqueológica en la calleja de la calle Rudiana. Tarazona» 283

GÓMEZ VILLEHERMOSA, S., «Apuntes sobre la aparición de los restos de la iglesia de la Santa Cruz del Rebate en Tarazona» 295

IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, J., «Identificación de la imagen titular del antiguo retablo mayor del monasterio de Veruela. 1540-1544»..... 303

CÁLVO RUATA, J. I. y CRIADO MAINAR J., «Dos cuadros de San Pedro y San Pablo procedentes del antiguo colegio de la Compañía de Jesús de Tarazona» 315





CENTRO DE ESTUDIOS TURIASONENSES



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»



DIPUTACION DE ZARAGOZA