

Eliseo Serrano (Ed.)



Felipe V y su tiempo

Congreso Internacional

I

h

COLECCION ACTAS

stitución: "fernando:el:católico": institución: "fernando:el:católico": institución: "ferna

Los cuarenta largos años de los dos reinados de Felipe V estuvieron marcados por la guerra y sus consecuencias, y esto es un factor descalificatorio para algunos historiadores y para un sector de la opinión pública.

La actuación política de sus ministros, las influencias francesas e italianas en los gabinetes, las reformas de la Corte, de la administración, la justicia, el comercio, los ejércitos, las academias, las costumbres y gustos artísticos y tantos aspectos que modificaron sustancialmente los territorios hispanos, convierten a Felipe V, a decir de otro sector, en el primer monarca ilustrado, en el iniciador de un siglo de esplendor. Pero también parece cierto que se plantearon alternativas, y si bien la opción de los Borbones parece a una parte de historiografía la respuesta al peligro de desmembramiento de la monarquía hispana, la respuesta teórica que desde el bando austracista va a darse es un intento modernizador de la tradición histórica, contraria a cualquier veleidad uniformizadora y acorde con una cierta España plural.

Para avanzar en el conocimiento de esta primera mitad del siglo XVIII y descubrir sus claroscuros es por lo que la Institución «Fernando el Católico» de la Diputación de Zaragoza convocó, en el Tercer Centenario de la entronización de la dinastía borbónica, este Congreso Internacional.

Diseño de cubierta: A. Bretón

ando:el:católico":institución:"fernando:el:c

FELIPE V Y SU TIEMPO
CONGRESO INTERNACIONAL
I

ELISEO SERRANO (editor)

FELIPE V Y SU TIEMPO
CONGRESO INTERNACIONAL
I



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Excma. Diputación de Zaragoza
Zaragoza, 2004

Publicación número 2.297
de la
Institución «Fernando el Católico»
(Excma. Diputación de Zaragoza)
Plaza de España, 2
50071 Zaragoza
Tff.: (34) 976 28 88 78/79 - Fax: 976 28 88 69
ifc@dpz.es
<http://ifc.dpz.es>

FICHA CATALOGRÁFICA

«Felipe V y su tiempo» [Congreso Internacional celebrado en Zaragoza, 15 al 19 de Enero de 2001] / Eliseo Serrano, editor.- Zaragoza: Institución «Fernando el Católico», 2004.

2 v., : il. ; 1.964 p. ; 24 cm
ISBN: 84-7820-672-8 (o. c.)
ISBN: 84-7820-766-X (vol. I)
ISBN: 84-7820-767-8 (vol. II)

1. Felipe V (1683-1746) - Congresos y asambleas. I. Tit. II. SERRANO, Eliseo, ed. lit. III. Institución «Fernando el Católico», ed.

© Los autores.

© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico».

ISBN: 84-7820-672-8 (o. c.)
ISBN: 84-7820-766-X (vol. I)

Depósito legal: Z-3.158/2004
Preimpresión: Ebro Composición, S.L. Zaragoza
Impresión: Cometa, S. A. Zaragoza

**CONGRESO INTERNACIONAL «FELIPE V Y SU TIEMPO»
Zaragoza, 15 al 19 de enero de 2001**

**BAJO LA PRESIDENCIA DE HONOR DE
SU MAJESTAD DON JUAN CARLOS I
REY DE ESPAÑA**

COMITÉ DE HONOR

PRESIDENTE

Su Majestad Don Juan Carlos I

VOCALES

Excmo. Sr. D. Marcelino Iglesias Ricou

Presidente del Gobierno de Aragón

Ilmo. Sr. D. Javier Lambán Montañés

Presidente de la Institución «Fernando el Católico»
de la Excm. Diputación de Zaragoza

Excmo. Sr. D. José María Mur Bernad

Presidente de las Cortes de Aragón

Excmo. Sr. D. Eduardo Ameijide Montenegro

Delegado del Gobierno en Aragón

Excmo. Sr. D. Fernando García Vicente

Justicia de Aragón

Ilmo. Sr. D. José Atarés Martínez

Alcalde de Zaragoza

Excmo. Sr. D. Javier Callizo Soneiro

Consejero de Cultura y Turismo del Gobierno de Aragón

Excmo. Sr. D. Felipe Pétriz Calvo

Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza

Excmo. Sr. D. Bernardo de San Cristóbal Ram de Viu

Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza

Sr. D. Gonzalo M. Borrás Gualis

Director de la Institución «Fernando el Católico»

COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Carmen Iglesias (Real Academia de la Historia)

Dr. Ricardo García Cárcel (U. A. de Barcelona)

Dr. Pere Molas (U. de Barcelona)

Dr. Enrique Giménez (U. de Alicante)

Dra. Margarita Ortega (U. A. de Madrid)

Dr. Esteban Sarasa (U. de Zaragoza)

COORDINADOR

Dr. Eliseo Serrano (U. de Zaragoza)

ERNEST LLUCH
JOSÉ LUIS PEREIRA
In Memoriam

PRESENTACIÓN

El Museo Nacional de los palacios de Versalles y de Trianon posee entre sus fondos una pintura de Henry de Favanne realizada por sugerencia de la princesa de los Ursinos en 1704 y que muestra al duque de Anjou (el futuro Felipe V), presentado por Francia y recibiendo de manos de España la corona real, en presencia del cardenal Portocarrero, bajo la atenta mirada de la Sabiduría y del Genio de los reinos, mientras, en el fondo de la composición, Hércules aleja las dificultades (los monstruos) que pueden ensombrecer el horizonte de su gobierno. Una alegoría en la que la imagen de Hércules concentraba la fortaleza del Estado y de su rey y también la figura moral del soberano, de quien se espera, como un nuevo hércules, un nuevo héroe victorioso, conduzca su gobierno por la senda de la razón, la justicia y la religión, que a la altura de 1700 se sentían equivalentes, según una ajustada y reciente interpretación.

Pero tal representación lisonjera del primer Borbón español comenzaba a resquebrajarse por la figura que, genuflexa, ofrece la Corona: España. En septiembre de 1701, el Imperio, Inglaterra y Holanda formalizaron la Gran Alianza contra Francia y España y al año siguiente declararon la guerra a Francia discutiéndole la legitimidad de la dinastía recién instaurada en España. Comienza una costosa guerra internacional librada en frentes de batalla europeos y americanos y una contienda civil, cuyos primeros enfrentamientos se producen en la primavera de 1704 y que, con todas las matizaciones que se quieran, dividió al país en borbónicos (mayoritariamente la Corona de Castilla) y austracistas defensores de la legitimidad del archiduque Carlos de Austria (mayoritariamente la Corona de Aragón). Deberemos corregir y aquilatar en lo que sea necesario esta bipolarización y estudiar la identificación con la política de los contendientes de los sectores y clases sociales, quizás no como un todo, porque la nobleza en Cataluña fue en su mayor parte austracista, pero en Valencia fue proborbónica, el clero estuvo también dividido y sectores de la burguesía optaron por un entendimiento con el sector comercial inglés que era lo que más convenía a sus aspiraciones de expansión atlántica.

La guerra durará hasta 1714. Una derrota no hace injusta a una causa. Después de la Paz de Utrecht la propaganda áulica anunciará:

«que hoy España, en dominios portentosa,
no necesita reinos, sino reyes»

Tras la supresión de los fueros de Aragón y Valencia en 1707, los argumentos de diferenciación política de los contendientes adquirieron un mayor protagonismo y se radicalizaron. La Nueva Planta supondrá un comienzo, para muchos modernizador, con la que se pretendió una mayor racionalización administrativa, un avance reformista y un control más férreo por parte de los poderes del monarca. Frente a esta Nueva Planta, a las reformas uniformizadoras, al absolutismo centralista inspirado por Luis XIV en suma, se opuso un austracismo basado en la persistencia de las Cortes, un sistema constitucional, pactista o foralista, purificado en su parlamentarismo desde el exilio, y un régimen polisinodial perfeccionado. La sustitución de virreyes por capitanes generales, de los togados por los militares, la introducción de los corregidores que modificaban sustancialmente la administración municipal, la creación de las Audiencias y el acomodo al proyecto centralizador de la nueva dinastía serán caracteres de estos primeros años del siglo XVIII. Pero serán tiempos también marcados por el exilio.

Los cuarenta largos años de los dos reinados de Felipe V estuvieron marcados por la guerra y sus consecuencias y esto es un factor descalificatorio para algunos historiadores y para un sector de la opinión pública. La actuación política de sus ministros, las influencias francesas e italianas en los gabinetes, las reformas de la Corte, de la administración, la justicia, el comercio, los ejércitos, las academias, las costumbres y gustos artísticos y tantos aspectos que modificaron sustancialmente los territorios hispanos, convierten a Felipe V, a decir de otro sector, en el primer monarca ilustrado, en el iniciador de un siglo de esplendor. Pero también parece cierto que se plantearon alternativas y si bien la opción de los Borbones parece a una parte de la historiografía la respuesta al peligro de desmembramiento de la monarquía hispana, la respuesta teórica que desde el bando austracista va a darse es un intento modernizador de la tradición histórica, contraria a cualquier veleidad uniformizadora y acorde con una cierta España plural.

Para avanzar en el conocimiento de esta primera mitad del siglo XVIII y descubrir sus claroscuros es por lo que la Institución «Fernando el Católico» de la Diputación de Zaragoza convocó, en el Tercer Centenario de la entronización de la dinastía borbónica, este Congreso Internacional.

Congreso que, bajo la Presidencia de Honor de Su Majestad Don Juan Carlos I, fue preparado por un Comité Científico compuesto por los doctores Doña Carmen Iglesias, D. Ricardo García Cárcel, D. Pere Molas, Doña

Margarita Ortega, D. Enrique Giménez, D. Esteban Sarasa y D. José Luis Pereira (que murió unos meses antes de celebrar el Congreso, de una corta y cruelísima enfermedad y al que recordaremos siempre) y actuando como coordinador quien firma estas líneas. A lo largo de varias sesiones, el Comité diseñó las diferentes secciones e intervenciones de los investigadores invitados. El resultado final quedó plasmado en el programa en cinco apretadas jornadas y cuyo desarrollo incluyó sendas conferencias inaugural y de clausura e intervenciones en formato ponencia y comunicaciones libres encuadradas en siete secciones temáticas que abarcaron las estructuras materiales y la coyuntura económica, las relaciones sociales, la vida privada, Guerra y paz, la Monarquía de Felipe V, la Corona de Aragón y los medios y mensajes culturales, queriendo guardar un cierto equilibrio entre ellas.

Cuatro grandes líneas guiaron las propuestas del Comité Científico:

1º, huir de cualquier apriorismo (estatalismo, españolismo, nacionalismo, lo políticamente correcto) que contaminase el ejercicio libre de la exposición científica y de la crítica,

2º, la participación de reconocidos investigadores y estudiosos del siglo XVIII; ni apologetas ni detractores de las dinastías enfrentadas en una guerra internacional que conoció, como ha quedado dicho, el espectro de la guerras civiles en el mosaico español. Como decía el aragonés Gracián, de quien se cumplieron el mes de enero de 2001 los 400 años de su nacimiento, “bueno es ser noticioso, pero no basta, es menester ser juicioso”,

3º, hacer hincapié en el tiempo de Felipe V; en los cambios y transformaciones que se van a dejar sentir en la sociedad española, y

4º, el compromiso de publicación en unas Actas que recogieran las aportaciones del Congreso, logrando de este modo completar el objetivo de servicio a la sociedad, del que toda actuación científica y con presencia universitaria debe estar participada.

Las sesiones se celebraron en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, lugar donde se producen los actos más significativos y destacados de nuestra Alma Máter y en ellas se expusieron investigaciones empíricas, se elaboraron estados de la cuestión, se formularon hipótesis, contrastando pareceres, ejerciendo en suma el más creativo de los quehaceres universitarios: hacer avanzar dialécticamente nuestros conocimientos. Y todo ello en un foro de discusión libre. Si la universidad es la cuna de los saberes, éstos no pueden desarrollarse si no es en libertad, por eso es también uno de los mayores espacios de libertad. Libertad para expresar lo que uno piensa, libertad para debatir, para ejercer la crítica, para avanzar en el conocimiento, para no callar la verdad; sin mediatizaciones, sin cortapisas, sin injerencias y sin manipulaciones políticas Y en ese ambiente transcurrieron las sesiones.

A nadie se le escapa lo paradójico que resulta conmemorar, como se ha hecho en España entre 1998 y 2000, los 400 años de la muerte de Felipe II y los 500 del nacimiento del Emperador Carlos V y se haya silenciado (casi) todo lo referente a la entronización de los Borbones. Resulta sorprendente en su comparación. Y resultó todo un acierto que la convocatoria de este Congreso Internacional se hiciera en Zaragoza, una ciudad que entre 1701 y 1714 fue dos veces austracista y tres borbónica, anteponiendo la reflexión histórica a presuntos planteamientos de oportunidad política. La objetividad, la honestidad y la dialéctica, pilares de reuniones científicas en los que se involucran los investigadores universitarios, hacen que con coloquios, jornadas y congresos como éste se avance en el descubrimiento del pasado ofreciendo trabajos, mostrando críticamente hechos y acontecimientos rescatados del olvido, proyectando hacia la sociedad los resultados de investigaciones que adquieren su razón de ser cuando nos permiten establecer la vieja aspiración de que la historia se convierta en maestra de la vida, como en atinada aseveración hacía el aragonés fray Jerónimo de San José cuando escribía en su *Genio de la Historia*, en 1651: “historia es una narración llana y verdadera de sucesos y cosas verdaderas escritas por persona sabia, desapasionada y autorizada en orden al público y particular gobierno de la vida”.

Estas Actas en dos gruesos volúmenes de casi 1000 páginas cada uno que el lector tiene en sus manos, tras complicado proceso editorial, recogen, con alguna excepción no imputable a los organizadores ni al editor, cuanto allí se dijo y representan una contribución importantísima al conocimiento de un período histórico fundamental para la historia de España y la relación entre los diferentes territorios del mosaico español. Van dedicadas a dos personas que, siendo parte importante del Congreso, no pudieron estar con nosotros: una cruel enfermedad nos arrebató a José Luis y la sinrazón terrorista a Ernest Lluch a quien en los días del Congreso, enero de 2001, editábamos en la IFC, en la colección de Economistas aragoneses, su libro sobre el pensamiento del austracista aragonés exiliado en Viena, Amor de Soria.

En esta presentación como editor no me queda más que en mi nombre y en nombre del Comité Científico agradecer a la Institución «Fernando el Católico» de la Diputación de Zaragoza su permanente desvelo por la cultura, a la Universidad de Zaragoza su acogida y a todos los investigadores que han hecho posible estas Actas que nos hayan dado lo mejor de su saber y entender.

ELISEO SERRANO MARTÍN
Editor de las Actas

Congreso que, bajo la Presidencia de Honor de Su Majestad Don Juan Carlos I, fue preparado por un Comité Científico compuesto por los doctores D.^ª Carmen Iglesias, D. Ricardo García Cárcel, D. Pere Molas, D.^ª Margarita Ortega, D. Enrique Giménez, D. Esteban Sarasa y D. José Luis Pereira (que murió unos meses antes de celebrar el Congreso, de una corta y cruelísima enfermedad y al que recordaremos siempre), y actuando como coordinador D. Eliseo Serrano. El resultado final quedó plasmado en el programa en cinco apretadas jornadas y cuyo desarrollo incluyó sendas conferencias inaugural y de clausura e intervenciones en formato ponencia y comunicaciones libres encuadradas en siete secciones temáticas que abarcaron las estructuras materiales y la coyuntura económica, las relaciones sociales, la vida privada, Guerra y paz, la Monarquía de Felipe V, la Corona de Aragón y los medios y mensajes culturales, queriendo guardar un cierto equilibrio entre ellas.



Eliseo Serrano (Ed.)



Felipe V y su tiempo

Congreso Internacional

II

b

COLECCIÓN ACTAS

institución: "fernando:el:católico":institución: "fernando:el:católico":institución: "f

FELIPE V Y SU TIEMPO
CONGRESO INTERNACIONAL
II

ELISEO SERRANO (editor)

FELIPE V Y SU TIEMPO
CONGRESO INTERNACIONAL
II



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Excma. Diputación de Zaragoza
Zaragoza, 2004

Publicación número 2.297
de la
Institución «Fernando el Católico»
(Excma. Diputación de Zaragoza)
Plaza de España, 2
50071 Zaragoza
Tff.: (34) 976 28 88 78/79 - Fax: 976 28 88 69
ifc@dpz.es
<http://ifc.dpz.es>

FICHA CATALOGRÁFICA

«Felipe V y su tiempo» [Congreso Internacional celebrado en Zaragoza, 15 al 19 de Enero de 2001] / Eliseo Serrano, editor.- Zaragoza: Institución «Fernando el Católico», 2004.

2 v., : il. ; 1.964 p. ; 24 cm
ISBN: 84-7820-672-8 (o. c.)
ISBN: 84-7820-766-X (vol. I)
ISBN: 84-7820-767-8 (vol. II)

1. Felipe V (1683-1746) - Congresos y asambleas. I. Tit. II. SERRANO, Eliseo, ed. lit. III. Institución «Fernando el Católico», ed.

© Los autores.

© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico».

ISBN: 84-7820-672-8 (o. c.)
ISBN: 84-7820-767-8 (vol. II)

Depósito legal: Z-3.158/2004
Preimpresión: Ebro Composición, S.L. Zaragoza
Impresión: Cometa, S. A. Zaragoza

IMPRESO EN ESPAÑA - UNIÓN EUROPEA

ÍNDICE

TOMO I

Presentación, ELISEO SERRANO MARTÍN	9
---	---

SECCIÓN PRIMERA

LAS ESTRUCTURAS MATERIALES Y LA COYUNTURA ECONÓMICA

Ponencias

<i>La demografía española en la primera mitad del siglo XVIII: un estado de la cuestión</i> , JOSÉ M. ^a PÉREZ GARCÍA	15
<i>La industria en el reinado de Felipe V</i> , AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO	49
<i>El comercio colonial en la época de Felipe V: el reformismo continuista</i> , ANTONIO GARCÍA-BAQUERO	75
<i>Política mercantilista y comercio interior en la España de Felipe V</i> , RICARDO FRANCH BENAVENT	103
<i>Sobrevivir en la Corte. Las condiciones de vida del pueblo llano en el Madrid de Felipe V</i> , JOSÉ MIGUEL LÓPEZ GARCÍA	133
<i>Las fronteras de la Monarquía y las aduanas de Felipe V</i> , MIGUEL A. MELÓN JIMÉNEZ	167
<i>Oscilaciones climáticas y coyuntura agrícola en tierras valencianas durante el reinado de Felipe V</i> , ARMANDO ALBEROLA ROMÁ	201
<i>La coyuntura económica en tiempos de Felipe V</i> , MANUEL LOBO CABRERA	225

SECCIÓN SEGUNDA

LAS RELACIONES SOCIALES

Ponencias

<i>La nobleza y su relación con el poder político</i> , ANTONIO MORALES MOYA	243
<i>La burguesía de negocios en el reinado de Felipe V</i> , ROBERTO FERNÁNDEZ	271
<i>El clero en la España de Felipe V. Cambios y continuidades</i> , MAXIMILIANO BARRIO GOZALO	287
<i>Los marginados en tiempos de Felipe V</i> , ELISA TORRES SANTANA	323
<i>Mutaciones sociales en una sociedad inmutable: el Reino de Galicia en el reinado de Felipe V</i> , OFELIA REY CASTELAO	343
<i>El clero de Aragón frente al conflicto sucesorio</i> , ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ	375

Comunicaciones a las secciones primera y segunda

<i>Demografía de una provincia del interior gallego: Ourense durante la primera mitad del siglo XVIII</i> , ISAAC. C. GONZÁLEZ, M. ^a JOSÉ LÓPEZ, DELFINA RODRÍGUEZ y JUAN M. RODRÍGUEZ	399
<i>Iglesia y sociedad en los primeros años del siglo XVIII según el obispo Belluga. Las relaciones «ad limina» de la diócesis de Cartagena (1705-1717)</i> , ANTONIO YRIGROYEN, JOSÉ J. GARCÍA y JUAN HERNÁNDEZ	415
<i>La nobleza militar en la monarquía borbónica: «cursus honorum» del conde de Ricla</i> , JOSÉ V. GÓMEZ PELLEJERO	429
<i>Los notarios de la Casa de Ganaderos de Zaragoza ante la nueva Administración borbónica</i> , SERGIO CASTILLO ESPINOSA	439

SECCIÓN TERCERA

LA VIDA PRIVADA

Ponencias

<i>Vida privada, asuntos públicos</i> , M. ^a VICTORIA LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO ..	447
<i>La vida de las mujeres</i> , MARGARITA ORTEGA LÓPEZ	477
<i>Las representaciones del matrimonio en la literatura ilustrada</i> , ISABEL MORANT.	507
<i>La alimentación en la Corte de Felipe V</i> , M. ^a ÁNGELES PÉREZ SAMPER	529

<i>Cambio dinástico: ¿Revolución de las costumbres? La percepción de moralistas, ilustrados y viajeros</i> , MÓNICA BOLUFER PERUGA	585
<i>Desórdenes familiares en el siglo XVIII hispánico</i> , M. ^a JOSÉ DE LA PASCUA SÁNCHEZ	631

SECCIÓN CUARTA

GUERRA Y PAZ

Ponencias

<i>¿Decadencia o subdesarrollo?: el potencial bélico del Imperio español</i> , HENRY KAMEN	653
<i>El ejército de Felipe V. Estrategias y problemas de una reforma</i> , FRANCISCO ANDÚJAR CASTILLO	661
<i>Nacimiento y desarrollo de la Armada naval</i> , HUGO O'DONNELL Y DUQUE DE ESTRADA	683
<i>La diplomacia española durante la Guerra de Sucesión</i> , MIGUEL A. OCHOA BRUN	701
<i>El conde de Aranda y las campañas de Italia a favor de los hijos de Felipe V</i> , JOSÉ A. FERRER BENIMELI	725
<i>De rey de España a emperador de Austria: el archiduque Carlos y los austracistas españoles</i> , VIRGINIA LEÓN SANZ	747
<i>Felipe V en Italia. El Estado de Milán bajo la Casa de Borbón</i> , ANTONIO ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO	775
<i>El tránsito del «rey guerrero» y «cortesano» al rey o gobernante «comerciante». Felipe V, el último «rey guerrero»</i> , ALEJANDRO DIZ	843

SECCIÓN QUINTA

LA MONARQUÍA DE FELIPE V

Ponencias

<i>La monarquía de Felipe V</i> , PERE MOLAS RIBALTA	865
<i>La Corte de Felipe V: El ceremonial y las casas reales durante el reinado del primer Borbón</i> , CARLOS GÓMEZ-CENTURIÓN JIMÉNEZ	879
<i>El discurso teologizante del antirregalismo (1709)</i> , TEÓFANES EGIDO	915
<i>La exaltación dinástica</i> , JUAN LUIS CASTELLANO	933
	895

Índice

<i>La información en el sistema de gobierno y administración de la Monarquía en la primera mitad del siglo XVIII</i> , MIGUEL RODRÍGUEZ CANCHO	947
<i>Felipe V: la transformación de un sistema de gobierno</i> , JOSÉ MANUEL DE BERNARDO ARES	967
<i>La Iglesia y el cambio dinástico</i> , ANTONIO LUIS CORTÉS PEÑA	991
<i>Felipe V y la consolidación de la Monarquía</i> , ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ	1013
<i>La emblemática de una nueva dinastía soberana europea en los comienzos del siglo XVIII (Felipe V)</i> , GUILLERMO REDONDO VEINTEMILLAS	1029

TOMO II

Comunicaciones a las secciones tercera, cuarta y quinta

<i>El sonido de una ciudad pequeña en tiempos de Felipe V</i> , MIGUEL Á. MARÍN...	7
<i>La defensa del Reino aragonés: las fortificaciones borbónicas</i> , JUAN JOSÉ NIETO CALLÉN y M. ^a ÁNGELES MUR PAÚL	25
<i>El regalismo borbónico y la unificación de hospitales: la lucha de Meléndez Valdés en Ávila</i> , ANTONIO ASTORGANO ABAJO	37

SECCIÓN SEXTA

LA CORONA DE ARAGÓN

Ponencias

<i>Marte y Astrea en la Corona de Aragón. La preeminencia de los capitanes generales sobre los togados en los primeros años de la Nueva Planta</i> , ENRIQUE GIMÉNEZ LÓPEZ	67
<i>Felipe V y Cataluña: balance de un reinado</i> , JOAQUÍN ALVAREDA SALVADÓ ...	91
<i>Cambio dinástico y disidencia política en el País Valenciano</i> , CARMEN PÉREZ-APARICIO	119
<i>El Reino de Mallorca del filipismo al austracismo, 1700-1715</i> , JOSEP JUAN VIDAL	151
<i>Cataluña, 1713: asediados por Felipe V, abandonados por el archiduque</i> , JOSEP M. TORRAS I RIBÉ	211
<i>Conversaciones con Ernest Lluch acerca del austracismo</i> , JON ARRIETA	235
<i>La Nueva Planta borbónica en Aragón</i> , J. A. ARMILLAS y M. ^a BERTA PÉREZ ...	257

<i>Reorganización militar de Valencia durante el reinado de Felipe V</i> , JESÚS PRADELLS NADAL	293
<i>La Casa de Híjar ante la entronización de Felipe V</i> , M. ^a JOSÉ CASAUS	321
<i>Los grandes de España creados por el archiduque en la Corona de Aragón</i> , PEDRO MORENO MEYERHOFF	363
<i>El nacimiento de la contribución directa en España. La política de la puesta en marcha de la Real Contribución en Aragón</i> , GUILLERMO PÉREZ SARRIÓN	405

Comunicaciones a la sección sexta

<i>Austracistas en la Administración Territorial bajo el reinado de Felipe V: los alcaldes mayores de Cataluña (1717-1746)</i> , RAFAEL CERRO NARGÁNEZ ...	451
<i>El premio a una fidelidad: la contradicción en la última confirmación de privilegios al Real Monasterio de Veruela</i> , MANUEL R. PÉREZ GIMÉNEZ	467
<i>La Capitanía General del Reino de Mallorca bajo Felipe V</i> , TOMEU CAIMARI CALAFAT	477
<i>La organización del primer Ayuntamiento borbónico en Valencia (1707-1709)</i> , SERGIO VILLAMARÍN GÓMEZ	491

SECCIÓN SÉPTIMA

MEDIOS Y MENSAJES CULTURALES

Ponencias

<i>Un panorama de la vida intelectual bajo el reinado de Felipe V</i> , FRANÇOIS LOPEZ	513
<i>Educación y Universidades</i> , MARIANO PESET y J. L. PESET	525
<i>Opinión pública, periodismo y periodistas en la época de Felipe V</i> , LUIS MIGUEL ENCISO	549
<i>Felipe V y la Inquisición</i> , RICARDO GARCÍA CÁRCEL	597
<i>Proyectos y obstáculos para la formación de la opinión pública en la España de principios del siglo XVIII</i> , EVA VELASCO MORENO	613
<i>El discurso religioso y la imprenta barcelonesa durante el reinado de Felipe V</i> , JOSÉ LUIS BETRÁN MOYA	627
	897

Índice

<i>Tradición y modernidad: la construcción de nuevos modelos culturales en la España del siglo XVIII</i> , GLORIA A. FRANCO RUBIO	659
<i>Psicopatología de la vida cortesana: Felipe V frente a la música</i> , JAIME TORTELLA CASARES	709
<i>Los rituales públicos de Madrid en el cambio de dinastía (1700-1710)</i> , M. ^a JOSÉ DEL RÍO BARREDO	733
<i>«Como a vuestra majestad le gustan las comedias». Felipe V y la compañía de los Trufaldines: 1703-1725</i> , MARGARITA TORRIONE	753

Comunicaciones a la sección séptima

<i>Las crónicas desconocidas de la guerra de Sucesión</i> , ROSA M. ^a ALABRÚS	793
<i>Felipe V: héroe «marginal» en la tradición literaria del cordel noticiero</i> , CELINE GILARD	815
<i>Felipe de Borbón y la música: un infante melómano y una pasión familiar</i> , NICOLÁS MORALES	831
<i>La restauración de la capilla de música de la catedral de Barbastro en tiempos de Felipe V</i> , SUSANA FLORES RODRIGO	857
<i>Fiestas regias y celebraciones musicales durante el establecimiento de la Corte de Felipe V en Sevilla (1729-1733)</i> , ROSA ISUSI FAGOAGA	867
<i>Un nuevo proyecto para establecer una «Musique française de Chambre» en la Corte española (1701)</i> , JOSEBA E. BERROCAL CEBRIÁN	883



C. S. I. C.

