

CUADERNOS DE ARAGÓN

20



INSTITUCION FERNANDO EL CATOLICO (C. S. I. C.)

ZARAGOZA

1987

La Institución Fernando el Católico quiere dar a este número de *Cuadernos de Aragón* —proyectado y dirigido por **Antonio Serrano Montalvo**— un sentido de homenaje a quien durante tantos años fue con máxima ejemplaridad su Secretario.

CUADERNOS
DE
ARAGON
20

CUADERNOS DE ARAGÓN

20



Institución Fernando el Católico

Zaragoza

1987

**Publicación núm. 1.102 de la
Institución Fernando el Católico**

**La Institución Fernando el Católico
no se identifica con las opiniones o
juicios que los autores exponen en la
presente obra en uso de una libertad
intelectual que cordialmente se les
brinda.**

I.S.S.N.: 0590-1626

Depósito legal: Z-1405-87

IMPRESO EN ESPAÑA

Gráficas Mola, S.C.L.

INDICE

	<u>Páginas</u>
CARMEN ANSÓN CALVO: <i>El Censo de Zaragoza de 1647: Aproximación a su estudio</i>	5
TOMÁS BUESA OLIVER: <i>Reminiscencias de Sancho Izquierdo</i> ...	45
JUAN DOMÍNGUEZ LASIERRA: <i>José Llampayas, el bardo de la montaña madre</i>	67
AURORA EGIDO MARTÍNEZ: <i>Bosquejo para una historia del teatro en Aragón hasta finales del siglo XVIII</i>	91
M. ^a TERESA GONZÁLEZ PLUMED: <i>Poesía metafísica de Miguel Luesma Castán</i>	153
GUILLERMO REDONDO VEINTEMILLAS: <i>Nota para una biografía de José Palafox y Melcí</i>	201
LEONARDO ROMERO TOBAR: <i>Nicolás Antonio y los aragoneses contemporáneos</i>	205
BENITO VICENTE DE CUELLAR: <i>Un Privilegio aragonés excepcional</i>	211



C. S. I. C.



INSTITUCION FERNANDO EL CATOLICO