

**INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»**  
(adscrita al C.S.I.C.)  
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

Director: D. Carlos Forcadell Álvarez

## **RESUMEN DE ACTIVIDADES EN 2007**

### **Sumario**

1. Publicaciones .....	02
2. Cursos y reuniones científicas .....	06
3. Conciertos .....	12
4. Becas y Premios .....	13
5. Revistas científicas .....	14
6. Asesoramiento a municipios y a otras entidades .....	14
7. Escaparate Cultural .....	15
8. IFC en cifras .....	16

Plaza de España, 2 - 50071 ZARAGOZA (España)  
Tf. (34) 976.288.879 FAX (34) 976.288.869  
ifc@dpz.es      <http://ifc.dpz.es>

## 1. PUBLICACIONES

### 1.1. EDICIONES

Durante el año 2007, la Institución editó 67 títulos. El importe de los libros y revistas editados durante el ejercicio fue de 298.201,47 € euros. El número de obras publicadas por la Institución a 31 de diciembre de 2007 es de 2.607.

#### RELACIÓN DE OBRAS EDITADAS EN 2007

(No se relacionan las de los centros filiales)

#### ARTE Y ARQUITECTURA

ARIÑO COLÁS, José M<sup>a</sup>: *Recuerdos y bellezas de España. Ideología y estética*. ISBN: 84-7820-894-4. N° de publicación: 2.687. 568 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 750. Importe 7.704 €.

BRAVO, P.: *La enseñanza de proyectos de Arquitectura (Éntasis, 34)*. ISBN: 84-7820-925-5. N° de publicación: 2.747. XX+52 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 750. Importe 1.188,46 €.

BROTO CALLÉN, Lucía: *Las casas del parque*. ISBN: 84-7820-924-8. N° de publicación: 2.748. 160 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 750. Importe 3.283,03 €.

GARCÍA CARRIÓN, Marta: *Sin cinematografía no hay Nación*. ISBN: 84-7820-786-2. N° de publicación: 2.739. 178 p. 21x13 cm. N° de ejemplares 750. Importe 3.492,94 €.

LACARRA, M<sup>a</sup> Carmen (coord.): *La pintura gótica durante el s. XV en tierras de Aragón y en otros territorios*. ISBN: 84-7820-903-3. N° de publicación: 2.706. 376 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 750. Importe 5.475,92 €.

TORRALBA SORIANO, Federico: *Libros de horas miniados conservados en Zaragoza*. ISBN: 84-7820-902-6. N° de publicación: 297 (reimpresión). 164 p. 23x16,5 cm.

#### CIENCIA Y TÉCNICA

TIMONER SAMPOL, Gabriel: *La revista trimestral micrográfica y la doctrina de la neurona*. ISBN: 84-7820-878-X. N° de publicación: 2.661. 312 p. 21x13 cm. N° de ejemplares 500. Importe 4.154 €.

VV.AA.: *Ciencia Forense N° 8*. ISSN: 1575-6793. N° de publicación: 2.703. 162 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 400. Importe 2.474,60 €.

#### ECONOMÍA Y CIENCIAS SOCIALES

BIESCAS, José A. y F. DE LA FUENTE: *La economía aragonesa (1975-2005) (BarC-49)*. ISBN: 84-8324-257-5. N° de publicación: 2.683. 207 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, Ibercaja, IEA e IET).

CUADRAT, José M<sup>a</sup>: *El agua en el siglo XXI*. ISBN: 84-7820-868-5. N° de publicación: 2.647. 232 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 500. Importe 3.551,11 €.

IBÁÑEZ, Carles y Narcís PRAT (coords.): *Ciencia, técnica y ciudadanía, claves para una gestión sostenible del agua* (IV Congreso Ibérico sobre Gestión y Planificación del Agua). ISBN: 84-7820-872-0. N° de publicación: 2.654. 570 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Prensas Universitarias de Zaragoza, Fundación Nueva Cultura del Agua, AVINA, Diputación de Tarragona, Ayuntamiento de Tortosa, IHRH, Agbar-Agua, Universitat Rovira i Virgili-M° de Ciencia y Tecnología-Junta de Andalucía, Instituto-Geológico y Minero y Agencia Catalana de l'Aigua-Generalitat de Catalunya) N° de ejemplares 1.300. Importe 2.000 €.

MALO, Luis y Luis BLANCO: *Relaciones del orden económico y su ciencia con los de la moralidad y el Derecho*. ISBN: 84-7733-876-5. N° de publicación: 2.675. 211 p. 20x12 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, PUZ, IEA e IET) N° de ejemplares 100. Importe 900 €.

MERINO DE DIEGO, Amparo: *La gestión colectiva del agua de riego*. ISBN: 84-7820-866-6. N° de publicación: 2.609. 320 p. 21x13 cm. N° de ejemplares 500. Importe 3.920,20 €.

## EMBLEMÁTICA

VV.AA.: *Emblemata-XII* (Revista aragonesa de Emblemática). ISSN: 1137-1056. Nº de publicación: 2.682. 417 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 400. Importe 10.870,19 €.

## HISTORIA

CARRERAS, Juan José: *Seis lecciones de historia* (1ª reimpresión). ISBN: 84-7820-678-0. Nº de publicación: 2.332. 104 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 100. Importe 462,62 €.

CASANOVA RUIZ, Julián: *Anarquismo y violencia política en la España del siglo XX*. ISBN: 84-7820-879-I. Nº de publicación: 2.664. 348 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 1.250. Importe 7.301,19 €.

FORCADELL, C. y V. MAZA: *Historia y Política. Escritos de Braulio Foz* (1ª reimpresión). ISBN: 84-7820-783-1. Nº de publicación: 2.522. 416 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 2.484,04 €.

FRANCO DE ESPÉS, Carlos, *Zaragoza en Revolución* (políptico para la Feria del Libro 2007). Nº de publicación: 2.710.

GASCÓN, Antonio: *El hechizo de El Castellar (Cuadernos de Aragón, 35)*. ISSN: 0590-1626. Nº de publicación: 2.720. 147 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 400. Importe 1.746,80 €.

GRACIA ARMISÉN, Daniel: *Historia local de Rivas. Mil años de historia y vida*. ISBN: 84-7820-900-2. Nº de publicación: 2.702. 318 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 5.329 €.

JARQUE, Encarna: *Zaragoza en la monarquía de los Austrias*. ISBN: 84-7820-914-9. Nº de publicación: 2.726. 428 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 4.568,80 €.

JARQUE, Encarna y J. A. SALAS: *La vida en la historia de Cosuenda. Siglos XVI-XIX*. ISBN: 84-7820.901-9. Nº de publicación: 2.704. 296 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 4.501 €.

LEDESMA, José Luis: *Los días de llamas de la revolución* (1ª reimpresión). ISBN: 84-7820-715-5. Nº de publicación: 2.402. 364 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 2.134,62 €.

LÉRIDA, Roberto: *Comentario histórico de las Helénicas de Oxirrinco* (2 vols.). ISBN: 84-7820-912-5. Nº de publicación: 2.721. 356 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares LIBRO EN RED. Importe 772,57 €.

LLEAL GALCERÁN, Coloma (dir.): *Pergaminos aragoneses del Fondo Sástago: siglo XV (Fuentes Históricas Aragonesas, 43)*. ISBN: 84-7820-892-0. Nº de publicación: 2.680. 512 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 400. Importe 5.244,60 €.

PEIRÓ MARTÍN, Ignacio: *Los guardianes de la Historia*. (De letras). ISBN: 84-7820-881-X. Nº de publicación: 2.667. 446 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 5.008 €.

PERDICES, L. y J. Mª SÁNCHEZ: *Arbitrios sobre la economía aragonesa del siglo XVII*. ISBN: 84-7733-948-9. Nº de publicación: 2.742. CXVII+590 p. 21x13 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, PUZ, IEA e IET) Nº de ejemplares 200. Importe 2.000 €

RAMÓN FERNÁNDEZ, Nuria.: *Caesaraugusta nº 77 (La cerámica del Neolítico Antiguo en Aragón)*. ISSN: 0007-9502. Nº de publicación: 2.603. 361 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 600. Importe 5.294,80 €.

RIVERO GRACIA, Mª Pilar. *Imperator Populi Romani..* Nº de publicación: 2.671. LIBRO EN RED.º Importe 533,86 €.

RODRÍGUEZ, Saulo: *Historia de Farasdués*. ISBN: 84-7820-896-8. Nº de publicación: 2.692. 514 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 8.685,80 €.

SARASA, Esteban: *Las Cinco Villas aragonesas en la Europa de los siglos XII y XIII*. ISBN: 84-7820-908-8. Nº de publicación: 2.713. 437 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 5.275 €.

VICENS VIVES, Jaime: *Historia crítica de la vida y reinado de Fernando II de Aragón*. ISBN: 84-7820-882-8. Nº de publicación: 2.676. CXX+700 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 10.244 €.

VICENS VIVES, Jaime: *Historia crítica de la vida y reinado de Fernando II de Aragón* (1ª reimpresión). ISBN: 84-7820-882-1. Nº de publicación: 2.676. CXX+700 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 5.878,08 €.

GUIRAO LARRAÑAGA, Ramón: *Las Cinco Villas de Aragón durante la Guerra de la Independencia española*. Ed. No venal. Nº de publicación: 2.707. 216 p. 30x21,5 cm. (Editado en colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza-Centro de Estudios de las Cinco Villas-Asociación Cultural Los Sitios de Zaragoza).

VV.AA.: *Razones de Historia. Presencia y memoria de Juan J. Carreras (1928-2006)*. CD. Nº de publicación: 2.765. Nº de ejemplares 200. Importe 1.038,20 €.

VV.AA.: *Jerónimo Zurita* nº 80-81/2005-2006. ISSN: 0044-5517. Nº de publicación: 2.689. 284 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 3.860,58 €.

VV.AA.: *Palaeohispanica* nº 6/2006 (Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua). ISSN: 1578-5386. Nº de publicación: 2.714. 407 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 4.808,80 €.

YUSTA, Mercedes: *La guerra de los vencidos*. Reimpresión. ISBN: 84-7820-461-8. Nº de publicación: 1.968. 182 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 1.598 €.

ZURITA, Jerónimo: *Anales* (vol. IV) (2ª reimpresión). ISBN: 84-600-6011-X. Nº de publicación: 548. 950 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 5.648 €.

#### LENGUA Y LITERATURA

ALCALÁ, Ángel (ed.): *Miguel Servet. Obras Completas. Restitución del cristianismo* (Vols. V y VI). ISBN: 84-7733-868-X y 84-7733-869-8. Nº de publicación: 2.669. 1.571 p. 20x12 cm (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, PUZ, IEA e IET). Nº de ejemplares 50. Importe 2.400 €.

BARCOS, Miguel Ánchel: *El aragonés ansotano*. ISBN: 84-8094-058-0. Nº de publicación: 2.677. 271 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gara d'Edizions) Nº de ejemplares 100. Importe 1.000 €.

CARNERO, Guillermo (coord.): *Obras raras y desconocidas de Ignacio de Luzán*. ISBN: 84-7733-915-1. Nº de publicación: 2.731. 497 p. 20x13 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, PUZ, IEA e IET) Nº de ejemplares 100. Importe 1.000 €.

GRACIÁN, Baltasar: *Agudeza y arte de ingenio* (edición facsímil a cargo de Aurora Egido). ISBN: 84-7820-739-8. Nº de publicación: 2.746. CLXXI+251 p. 22x14 cm. (Editado en colaboración con el Gobierno de Aragón) Nº de ejemplares 1.000. Importe 11.359,24 €.

QUINTANA, Artur: *El aragonés nuclear de Nerín y Sercué (Valle de Vio)*. ISBN: 84-8094-060-3. Nº de publicación: 2.740. 134 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gara d'Edizions) Nº de ejemplares 100. Importe 520 €.

SALAS YUS, Mª Pilar: *Descripción bibliográfica de los textos literarios relativos a Los Sitios de Zaragoza*. ISBN: 84-7820-887-6. Nº de publicación: 2.673. 590 p. 24x17 cm. LIBRO EN RED. Importe 3.284,75 €.

SÁNCHEZ, José Ángel: *El maestro Juan Cabeza, 1635-1704 (Cuadernos de Aragón, 36)*. ISSN: 0590-1626. Nº de publicación: 2.700. 29 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 4.590,20 €.

VV.AA.: *Archivo de Filología Aragonesa (AFA) LXI - LXII*. ISSN: 0210-5624. Nº de publicación: 2.701. 454 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 1.000. Importe 4.765,87 €.

#### MISCELÁNEA

ARMILLAS, José A. (coord.): *Congreso Internacional José Martí en Nuestro Tiempo*. ISBN: 84-7820-917-0. Nº de publicación: 2.730. 240 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 2.150 €.

ASCASO, Carlos: *La fundación de la Hermandad del Stmo. Cristo en la Columna de Zaragoza*. ISBN: 84-7820-915-6. Nº de publicación: 2.727. 616 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 7.400,75 €.

BERGMANN, Wegner: *Estudios sobre la tradición cultural en la zona limítrofe del Alto Aragón y Navarra*. ISBN: 84-7820-905-7. Nº de publicación: 2.691. 111 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gara d'Edizions) Nº de ejemplares 500. Importe 2.709,80 €.

GAGO, F. y F. TEJEDO: *Diccionario militar de R. Sanz*. ISBN: 84-7820-907-1. Nº de publicación: 2.712. 168 p. 31x21 cm. Nº de ejemplares 750. Importe 3.463,38 €.

HERRANZ, Natividad: *El libro de Actas de la Cofradía de S. Jerónimo*. ISBN: 84-7820-890-6. Nº de publicación: 2.685. 479 p. 24x17 cm. Nº de ejemplares 400. Importe 5.085,28 €.

HERNÁNDEZ, Santiago: *Un año de mi vida* (1ª reimpresión). ISBN: 84-7820-452-0. Nº de publicación: 1.958. 211 p. 17x12 cm. Nº de ejemplares 1.000. Importe 2.044,84 €.

INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO, *Catálogo General de Publicaciones 1944-2006*. Nº de publicación: 2.686. LIBRO EN RED.

INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO, *Novedades IFC 2007* (catálogo para la Feria del Libro 2007). Nº de publicación: 2.716.

MARCO BOTELLA, A.: *La odisea del Stanbrook*. ISBN: 84-7820-889-0. Nº de publicación: 2.672. 277 p. 21x13 cm. Nº de ejemplares 500. Importe 3.301 €.

SÁENZ, Francisco Javier: *Tiempo de fiesta. La fiesta en Aragón* (BarC-50). ISBN: 84-8324-260-5. N° de publicación: 2.690. 206 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, Ibercaja, Instituto de Estudios Altoaragoneses e Instituto de Estudios Turolenses).

SERRANO DOLADER, Alberto: *El pozo de las sombras. Un recorrido legendario por las Cinco Villas y la Alta Zaragoza*. ISBN: 84-7820-891-3. N° de publicación: 2.684. 219 p. 28x22 cm. N° de ejemplares 877. Importe 3.612,18 €.

TRASOBARES, José Luis: *La segunda oportunidad. Crónica sentimental de los años setenta* (BarC-48). ISBN: 84-8324-254-4. N° de publicación: 2.674. 206 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, Ibercaja, Instituto de Estudios Altoaragoneses e Instituto de Estudios Turolenses).

UBIETO, A. y GÓMEZ DE LAS ROCES, H.: *Aragón hasta en la sopa. Conversaciones* (BarC-47). ISBN: 84-8324-251-6. N° de publicación: 2.668. 206 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con Gobierno de Aragón, Ibercaja, Instituto de Estudios Altoaragoneses e Instituto de Estudios Turolenses).

UÑA Y VILLAMEDIANA, A. de: *La Gastronomía ¿un paisaje en el puchero?* (Cuadernos de Aragón, 34). ISSN: 0590-1626. N° de publicación: 2.678. 105 p. 24x17 cm. N° de ejemplares 500. Importe 1.275,15 €.

VV.AA.: *Arte, vino y viñas. La cultura del vino en el patrimonio artístico de la Denominación de Origen Cariñena*. ISBN: 84-88921-60-8. N° de publicación: 2.735. 216 p. 21x30 cm. (Editado en colaboración con D. O. Cariñena, Cajalón y la Universidad de Zaragoza) N° de ejemplares 500. Importe 6.000 €.

WEISSBERGER, Barbara (ed.): *Medieval Jewish, Christian and Muslim Culture. Encounters in Confluence and Dialogue*. ISSN: 1380-7854. N° de publicación: 2.631. No venal. 243 p. 24x17 cm. (Editado en colaboración con la Universidad de Minesota) N° de ejemplares 100. Importe 6.000 €.

## MÚSICA

GONZALO LÓPEZ, Jesús: *Un órgano traído en carros desde Daroca*. ISBN: 84-7820-880-1. N° de publicación: 2.666. 206 p. 21x15 cm. N° de ejemplares 1.000. Importe 9.032,30 €.

GONZALO LÓPEZ, Jesús (ed.): *Marcha del General Palafox*. Ed. No venal. N° de publicación: 2.750. 16 p. + CD. 20x14 cm. N° de ejemplares 1.585. Importe 7.793,05 €.

RUIMONTE, Pedro (ed. a cargo de J. Izquierdo y A. Margules): *Lamentaciones del profeta Jeremías - Sex Vocum- (Polifonía aragonesa del s. XIV)*. ISMN: M-801219-08-4. N° de publicación: 2.653. 192 p. 31x23 cm. N° de ejemplares 500. Importe 5.239,43 €.

VV.AA.: *Tentación. Música para órgano en tiempos del Virreynato* (dir.: Jesús Gonzalo; órgano: Claudio Astronio). ISBN: 84-7820-906-4. N° de publicación: 2.711. 32 p. + CD. 12x12 cm. N° de ejemplares 750. Importe 9.365,46 €.

## 1.2. INTERCAMBIOS

Se han establecido intercambios con 10 nuevas entidades, de las que 7 son españolas y 3 extranjeras (de Italia y Portugal). Con ello, el total de entidades con las que se mantiene intercambio asciende a 1.718, en más de 60 países.

Durante el 2007, se enviaron 1.619 publicaciones, por un valor de 41.821,33 euros, y se han ingresado 1.281 publicaciones, de 413 entidades extranjeras y 820 nacionales, valoradas en 28.739,50 euros.

A su vez, se han dado de alta 14 nuevas revistas en este año, 10 nacionales y 4 extranjeras (de Bélgica, Francia e Italia). Sumadas a las colecciones de revistas hasta ahora existentes, ascienden en total a 2.483.

## 1.3. BIBLIOTECA

En el año se ingresaron 1.470 publicaciones (839 libros y 631 revistas). Forma de adquisición: 151 donativos, 23 compras y 1.296 intercambios, con una valoración de 30.684,60 euros. El total de volúmenes actualmente existentes en la biblioteca asciende a 97.660.

## 2. CONFERENCIAS, CURSOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS

### 2.1. MÚSICA

#### 2.1.1. XXIX Curso Internacional de Música Antigua de Daroca

Organizado por la Sección de Música Antigua de la Institución “Fernando el Católico” y dirigido por José Luis González Uriol se celebró del 3 al 10 de agosto en Daroca. Inscritos: 160. Ingresos: 26.100,00 euros. Gastos: 59.520,29 euros.

Se impartieron clases de *arpa*, por Nuria Llopis; *bajón y fagot barroco*, por Josep Borrás; *canto barroco*, por Cristina Miatello; *Canto coral “Coro del Festival”*, por Martín Schmidt y Vasco Negreiros; *Dirección coral*, por Martín Schmidt y Vasco Negreiros; *chirimía y oboe*, por Renate Hildebrand; *clave y continuo*, por Olivier Baumont; *corneta*, por Francisco Rubio; *flauta travesera barroca*, por Agostino Cirillo; *instrumentos de cuerda pulsada del renacimiento y el barroco*, por Juan Carlos Rivera; *órgano*, por José Luis González Uriol; *teoría musical y práctica organística*, por Antonio Ezquerro y Javier Artigas; *violín barroco*, por François Fernández; *violoncello barroco*, por Gaetano Nasillo; Seminario: *El clave: aula de consulta*, por Raúl Martín.

#### 2.1.2. XII Jornadas de Canto Gregoriano. *Pervivencia de la tradición monástica en el pueblo.*

Organizado por la Cátedra de Música Medieval Aragonesa y la Sección de Música Antigua de la Institución “Fernando el Católico”, en colaboración con la Caja de Ahorros de la Inmaculada, y dirigido por Luis Prensa y Pedro Calahorra Martínez, tuvo lugar del 14 al 28 de noviembre en el Salón de Actos de la CAI. Asistentes: 150. Gastos: 3.776,34 euros.

Se celebraron las sesiones siguientes: Día 14: *Aspectos mágicos del mundo monacal medieval: leyendas, exvotos y reliquias*, por Agustín Ubieto. Día 22: *Ecos del canto gregoriano en la música litúrgica de tradición oral*, por Miguel Manzano. Día 28: *De cómo la vida monástica impregnó el lenguaje del pueblo con formas de hablar y expresiones que todavía perduran en nuestro idioma*, por José Luis García.

#### 2.1.3. Coloquio: *Época, estilo, discurso: las fundaciones de la periodización en la historia de la música.*

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con la Universidad de Zaragoza y el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, y dirigido por Juan José Carreras López, tuvo lugar los días 23 y 24 de noviembre en la Sala de Juntas de la Facultad de Filosofía y Letras. Inscritos 55. Ingresos: 590,00 euros. Gastos: 13.026,67 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 23: *Historias del Renacimiento*, por Andrea Bombi; *Del Barroco al seicento: cómo periodizar el siglo XVII*, por Álvaro Torrente; *Ajustando la lente. España y la música del siglo XVII*, por Pablo L. Rodríguez; *Classicismo vieneses o tanti classicismi? Vantaggi e limiti di un concetto storiográfico*, por Anselm Gerhard; *La música instrumental y el problema del clasicismo en España*, por Miguel A. Marín; *Las fronteras del río. Problemas de periodización en la historia de la música del siglo XVIII en España*, por José Máximo Leza; *La période classique et la France: une question de terminologie et de méthode*, por Patrick Taïb; *The March to Modernity*, por Jim Samson; *El gran ausente: el siglo XIX y la historiografía musical española*, por Juan José Carreras López; *El modernismo como límite del siglo XIX*, por Teresa Cascudo. Día 24: *Latinoamérica, exclusiones, inmanencias, prácticas: (d)escribir la música de la nación decimonónica*, por Bernardo Illari; *Non solo romanticismo: ripensare la storia musicale dell’Ottocento*, por Fabricio della Seta; mesa redonda: *Escribir una historia de la música hoy*, coordinada por José Máximo Leza, participan Emilio Casares, Celsa Alonso, Pilar Ramos y Emilio Ros.

### 2.2. ARTE Y ARQUITECTURA

#### 2.2.1. IX Ciclo de Primavera. *La construcción de la Expo-2008.*

Organizado por la Cátedra Ricardo Magdalena de la Institución “Fernando el Católico” y dirigido por José Laborda Ynieva, tuvo lugar del 19 al 23 de marzo en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 56. Ingresos: 560,00 euros. Gastos: 1.767,70 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 19: *Construcción y usos posteriores de la Expo-2008*, por Francisco Javier Monclús; *Edificios en la Expo-2008*. Día 20: *Proyecto y construcción del pabellón de*

España, por Francisco Javier Mangado. Día 21: *El proyecto Expo-2008*, por Luis Zubero. Día 23: *Infraestructuras en la Expo-2008. Proyecto y construcción del Puente del Milenio*.

#### 2.2.2. Visitas de prácticas: *Intervención en templos medievales*.

Organizado por la Cátedra Ricardo Magdalena de la Institución “Fernando el Católico” y dirigido por José Laborda Ynieva, tuvo lugar los días 24 y 25 de marzo. Inscritos: 67. Ingresos: 670 euros. Gastos: 2.668,50 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 24: Visita a Vitoria, casco medieval y edificios históricos: catedral, muralla medieval, iglesia de San Vicente, casco histórico y Artium. Día 25: Visita a templos mudéjares aragoneses: San Juan el Real de Calatayud, iglesia parroquial de Morata de Jiloca, iglesia de Santa María de Maluenda, San Pedro de los Francos de Calatayud, iglesia de San Félix de Torralba de Ribota, iglesia parroquial de Cervera de la Cañada.

#### 2.2.3. Curso: *Arte y vida cotidiana en la época medieval*.

Organizado por la Cátedra Goya de la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza, y dirigido por M<sup>a</sup> del Carmen Lacarra Ducay, tuvo lugar del 24 al 28 de abril en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos 85. Ingresos: 1.980,00 euros. Gastos: 10.125,44 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 24: *La idea de lo cotidiano en el Baja Edad Media*, por José Luis Corral; *Actividades femeninas a finales de la Edad Media. Registros iconográficos*, por Carmen García. Día 25: *La música en monasterios e iglesias medievales*, por Luis Prensa; *Los juglares. Arte y oficio en la Edad Media*, por Giampaolo Mele. Día 26: *La vida cotidiana en el arte medieval de Galicia*, por Ramón Izquierdo; *Iconografía profana en el claustro de la catedral de León y sus relaciones con el claustro de la catedral de Oviedo*, por Ángela Franco. Día 27: *Aspectos materiales y espirituales en la vida aragonesa medieval*, por Ana Isabel Lapeña; *Representaciones artísticas en torno a la vid y el vino: una imagen de la sociedad medieval*, por M<sup>a</sup> Luz Rodrigo. Día 28: Excursión a las localidades zaragozanas de Uncastillo, El Frago y Ejea de los Caballeros.

#### 2.2.4. XIII Ciclo de Otoño. *Arquitectura y cine “Habitar”*.

Organizado por la Cátedra Ricardo Magdalena de la Institución “Fernando el Católico” y dirigido por José Laborda Yneva, tuvo lugar del 19 al 23 de noviembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 100. Ingresos: 1.200 euros. Gastos: 1.833,72 euros.

Se celebraron las sesiones siguientes, impartidas por Ramón Perdiguier y José Laborda: Día 19: *La vida en una mansión, Manderley*. Alfred Hitchcock, imágenes de *Rebeca*, 1940. Día 20: *Vivir en una pensión*. Vittorio de Sica, imágenes de *Humberto D*, 1952. Día 21: *La vida en las casas del campo inglés*. Ang Lee, imágenes de *Sentido y sensibilidad*, 1995. Día 23: *Una visita a un palacio, L'Ermitage*. Alexander Sokurov, imágenes de *El arca rusa*, 2002.

### 2.3. DERECHO

#### 2.3.1. XXV Curso sobre las Comunidades Europeas.

Organizado por la Cátedra Alonso V de Aragón de la Institución “Fernando el Católico”, con la colaboración del Ministerio de Asuntos Exteriores, y dirigido por Maximiliano Bernad, tuvo lugar desde diciembre de 2006 hasta mayo de 2007 en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 60. Ingresos: 1.116,33 euros. Gastos: 6.352,81 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones en 2007: Día 16 de enero: *La estructura institucional de la Unión Europea*, por Juan Carlos Usero. Día 23 de enero: *El Consejo Europeo en el proceso de integración europea*, por Sergio Salinas. Día 13 de febrero: *Los funcionarios de la Unión Europea: estatuto y acceso*, por Juan Carlos Usero. Día 20 de febrero: *La inmigración europea y perspectivas en España*, por Carmen Tirado. Día 26 de febrero: Sesión especial con Juan Fernando López Aguilar. Día 27 de febrero: *Unión Europea y medio ambiente: la política comunitaria del agua*, por Carmen Tirado. Día 28 de febrero: *La justicia en la construcción constitucional europea*, por Juan Fernando López. Día 6 e marzo: *Los límites de Europa*, por Sergio Salinas. Día 13 de marzo: *La Unión Europea en la encrucijada*, por Alberto Navarro. Día 27 de marzo: *La Unión Europea, las amenazas de la globalización y el papel del Derecho Internacional*, por Juan Antonio Carrillo. Día 17 de abril: *Europa en el pensamiento político español*, por Manuel Ramírez, *La corte penal internacional y la Unión Europea*, por Concepción Escobar. Días 4 y 9

de mayo: últimas sesiones, *Presente y futuro de la Unión Europea*, por integrantes de la promoción 2006-2007 del Programa Máster del Real Instituto de Estudios Europeos.

## 2.4. LENGUA Y LITERATURA

### 2.4.1. Conferencias del Ateneo de Zaragoza

Organizadas por el Ateneo de Zaragoza con la colaboración de la Institución “Fernando el Católico”, tuvieron lugar en enero y diciembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Asistentes: 120. Gastos: 211,00 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 24 de enero: *La visión de la mujer española a través de los libros de viaje de autor extranjero*, por María Teresa Cacho. Día 19 de diciembre: *La obra literaria de Virginia Wolf, maestra de dos generaciones de escritores*, por Susana Onega.

## 2.5. ARQUEOLOGÍA, PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

### 2.5.1. VI Curso: *La cerámica romana. Criterios básicos de clasificación y valor histórico.*

Organizado por la Cátedra Galiay de la Institución “Fernando el Católico”, en colaboración con el Museo de Zaragoza, y dirigido por Miguel Beltrán Lloris, tuvo lugar del 19 al 28 de noviembre en el Museo de Zaragoza. Inscritos 35. Ingresos: 720 euros. Gastos: 3.567,47 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones, impartidas por Miguel Beltrán Lloris y Juan Ángel Paz Peralta: Día 19: *Los criterios de forma*. Día 20: *Los criterios de función*. Día 21: *La cerámica. Documento histórico*. Día 23: *Tipología y clasificación. Vajillas de cocina*. Día 27: *Tipología y clasificación. Otras vajillas de “instrumentum domesticum”*. Día 28: *Tipología y clasificación. Vajillas de transporte*.

## 2.6. EMBLEMÁTICA

### 2.6.1. Curso: *Municipio, comarca y Emblemática en Aragón.*

Organizado por la Cátedra Barón de Valdeolivos de la Institución “Fernando el Católico”, en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza y la Real Academia M. de Heráldica y Genealogía, y dirigido por Guillermo Redondo Veintemillas y Alberto Montaner Frutos, tuvo lugar del 10 al 12 de diciembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos 60. Ingresos: 600,00 euros. Gastos: 6.381,83 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 10: *Lección inaugural*, por Faustino Menéndez Pidal de Navascués; *La ordenación del territorio aragonés*, por José Luis Calvo; *La historia de nuestros pueblos en el pasado y hacia el futuro*, por Agustín Ubieto. Día 11: *Un saber al alcance de una sociedad de progreso: la Emblemática general*, por Diego Navarro; *Las fuentes de información en Emblemática*, por Luisa Orera; *Las braquigrafías emblemáticas: logotipos y otras especies*, por Francisco Alfaro; *La representación vexilológica de los municipios y las comarcas: las banderas y otras enseñas*, por Leonardo Blanco; *Premio y distinción en la administración local*, por Fernando García Mercadal. Día 12: *Los escudos de armas en el municipio y en la comarca*, por Manuel Monreal; *El protocolo en la administración local*, por Gemma Fernández; *Los signos emblemáticos en nuestros pueblos: reflexiones desde la sociología*, por Enrique Gastón; *Emblemática local y medios de comunicación*, por Gemma Martínez.

## 2.7. HISTORIA

### 2.7.1. Seminario: *La alteridad como categoría de análisis histórico: circulación de las ideas y transferencia cultural.*

Organizado por el Seminario de Historia Moderna de la Universidad de Zaragoza y el Proyecto Internacional Miur-Interlink 2006-2008 “European culture and the Understanding the Otherness” de la Universidad de Trieste, en colaboración con la Institución “Fernando el Católico” y coordinado por Guillermo Pérez Sarrión, Jesús Astigarraga y Javier Usoz, tuvo lugar el día 22 de marzo en la Sala de Juntas de la Facultad de Derecho. Gastos: 1.209,51 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: *Riflessioni su identità/differenze, inclusione/esclusione in contesti imperiali alla fine del’700: il caso di Edmund Burke*, por Guido Abbattista; *La Ilustración y la idea de*



*Constitución: Victorián de Villava*, por José María Portillo; intervención de comentaristas y debate; *El exilio italiano de los jesuitas españoles. Identidad, control social y prácticas culturales*, por Niccolò Guasti; intervención de comentaristas y debate. Comentaristas: Jon Arrieta, Jesús Astigarraga, Antonio Astorgano, José Luis Gómez, Jesús Morales, Guillermo Pérez, Antonio Trampas, Javier Usoz y Juan Zabalza.

#### 2.7.2. Ciclo de Conferencias 2007 del Centro Aragonés de Barcelona.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” y el Centro Aragonés de Barcelona, y dirigido por Agustín Ubieto, se celebró del 30 de marzo al 15 de junio de 2007 en la Sala Costa del Centro Aragonés. Asistentes 200. Gastos: 4.715,65 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 30 de marzo: *De la tradición a la modernidad. Del centenario de los Sitios a la Exposición hispano-francesa*, por Carlos Forcadell. Día 27 de abril: *El proyecto Expo-Zaragoza. Exposiciones Internacionales y Humanismo*, por Francisco Javier Monclús Fraga. Día 25 de mayo: *El poder de Barcelona: los intelectuales aragoneses en Cataluña (1910-1936)*, por Ignacio Peiró. Día 15 de junio: *El final del franquismo y la transición a la democracia en Aragón*, por Alberto Sabio.

#### 2.7.3. VI Congreso de Historia Local en Aragón.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” y el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, en colaboración con el Centro de Estudios de las Cinco Villas, y coordinado por Carmelo Romero y Alberto Sabio, tuvo lugar los días 2 a 4 de julio en el Centro Cívico Cultural de Ejea de los Caballeros. Inscritos: 94. Ingresos: 1.700,00 euros. Gastos: 18.586,11 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 2: *La imagen de Napoleón y José Bonaparte como enemigos de España*, por Alberto Ramos; *La historia social de la transición y sus debates*, por Manuel Ortiz. Día 3: *La evolución del fenómeno terrorista: elementos de cambio y permanencia*, por Rogelio Alonso; *“Y va apestando la tierra...”: Escribir (en) la posguerra española*, por Benjamín Prado; *Trabajo, género y consumo en la formación del modelo liberal de familia*, por Cristina Borderías; mesa redonda *La “memoria histórica” en perspectiva europea comparada*, con Mercedes Yusta, Ángel del Río, Jesús Izquierdo y Javier Rodrigo, modera Carlos Forcadell. Día 4: mesa debate *Opinión pública y opinión publicada: la historia en los medios de comunicación*, con Miguel Mena, Ramón J. Campo y Juan Ortega, modera Gemma Martínez. Clausura por Mercedes Álvarez y Carmelo Romeo.

#### 2.7.4. I Encuentro de jóvenes investigadores de Historia Contemporánea de la AHC.

Organizado por la Asociación de Historia Contemporánea y la Universidad de Zaragoza, en colaboración con la Institución “Fernando el Católico” y el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, tuvo lugar los días 26 a 28 de septiembre en la Biblioteca María Moliner. Inscritos: 145. Gastos: 6.297,06 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 26: Conferencia inaugural a cargo de Pedro Ruiz Torres, mesa *Historia política de la España contemporánea*, moderador Hugo García; mesa *Relaciones internacionales de la España contemporánea*, moderador Morten Eiberg. Día 27: mesa: *Historia de género*, moderadora Inmaculada Blasco; mesa *Nacionalismo, etnicidad e identidades*, moderador Ferrán Archilés; mesa *Violencia política y control social*, moderador Javier Rodrigo; mesa *Historia cultural*, moderador Javier Muñoz; mesa *Historia social: protesta, relaciones en el mundo del trabajo*, moderador Carlos Gil; mesa *Historia y memoria*, moderador Pablo Sánchez. Día 28: mesa *Religiosidad y laicismo*, moderadora Pilar Salomón; mesa *Historia económica, agraria y ecológica*, moderador Miguel Ángel del Arco; mesa *Historia de la historiografía*, moderador Miquel Marín; clausura con Josep Fontana.

#### 2.7.5. Curso: José María Lacarra y el medievalismo de la primera mitad del siglo XX.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con la Universidad de Zaragoza y dirigidos por Miquel A. Marín e Ignacio Peiró, tuvo lugar los días 22 y 23 de noviembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 40. Ingresos: 360,00 euros. Gastos: 4.542,86 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 22: Presentación, por Ignacio Peiró; *José María Lacarra y el medievalismo español en su contexto internacional*, por Miquel A. Marín; *El medievalismo italiano*, por Mauro Moretti; *José María Maravall: historiador medievalista*, por Francisco Javier Caspistegui; *El medievalismo alemán de la primera mitad del siglo XX*, por Dieter Berg. Día 23: *Las metamorfosis del historiador: medievalistas, modernistas y contemporaneístas*, por Ignacio Peiró; *El medievalista en el franquismo*, por Esteban Sarasa.

### 2.7.6. Ciclo de conferencias: *Aproximaciones a la Guerra de la Independencia*.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con la Universidad de Zaragoza y el Departamento de Educación Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, y dirigido por Pedro Rújula, tuvo lugar los días 27 de noviembre y 4 de diciembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 85. Ingresos: 810,00 euros. Gastos: 5.328,21 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 27: *Resistencia y revolución durante la ocupación napoleónica*, por Richard Hocquelllet; *Lucha por el poder y resistencia en la Zaragoza de 1808*, por Pedro Rújula; *Los mitos de la Guerra de la Independencia*, por Ricardo García. Día 4: *El fenómeno guerrillero en la Guerra de la Independencia*, por Antonio Moliner; *El Aragón resistente: la Junta Superior de Aragón y parte de Castilla (1809- 1813)*, por Herminio Lafoz; *La Guerra de la Independencia de Pérez Galdós: literatura e historia*, por Jordi Canal.

### 2.7.7. Encuentro: *Razones de historia. Presencia y memoria de Juan José Carreras (1928-2006)*.

Organizado por el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza en colaboración con la Asociación de Historia Contemporánea, la Institución “Fernando el Católico” y la Diputación Provincial de Zaragoza, y coordinado por Carlos Forcadell Álvarez, Miquel Marín Gelabert, Ignacio Peiró Martín, Pedro Ruiz Torres, Miguel Ángel Ruiz Carnicer y Ramón Villarés Paz, tuvo lugar los días 13 y 14 de diciembre en el Salón de Actos de la Biblioteca de Humanidades María Moliner. Inscritos: 50. Gastos: 6.879,34 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 13: Presentación del Coloquio, por Carlos Forcadell, con la participación de Emilio Lledó y Miguel Artola; Reproducción videográfica de la última conferencia de Juan José Carreras (1-XII-2006): *La Segunda República Española en la Europa de los años treinta; Magisterio e influencia del profesor Carreras en la historiografía contemporánea española: de la dictadura a la democracia*, por Ramón Villares y Pedro Ruiz; *Relación de comunicaciones y textos presentados sobre Historia de la historiografía española y europea*, por Ignacio Peiró. Día 14: *Relación de comunicaciones y textos presentados sobre categorías y problemas de la Historia Contemporánea actual*, por Miquel Marín; *Relación de comunicaciones y textos presentados sobre Historia europea en la primera mitad del siglo XX*, por Miguel Ángel Ruiz. Balance y conclusiones.

## 2.8. ECONOMÍA Y CIENCIAS SOCIALES

### 2.8.1. Jornada: *Municipia siglo XXI. Ciudadanía y Gobierno Local. La nueva política europea de cohesión: su incidencia en el marco local. El análisis de los costes de los servicios municipales*.

Organizado por el Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Zaragoza en colaboración con la Cátedra Royo Villanova de la Institución “Fernando el Católico” y la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza, tuvo lugar el día 23 de febrero en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”.

Se celebraron las siguientes sesiones: *Perspectivas de evolución en la Política Comunitaria de Cohesión y Desarrollo Regional*, por Ángel Garcés; *Instrumentos y políticas de financiación de los entes locales aragoneses: Unión Europea, Estado y Comunidad Autónoma*, por José Luis Bermejo; *El análisis de los costes de los servicios municipales en el contexto de la gestión local de calidad*, por Maite Carol y Albert Gadea.

### 2.8.2. Seminario: *La reforma del empleo público y el Gobierno y la Administración Local*.

Organizado por el Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Zaragoza en colaboración con la Cátedra Royo Villanova de la Institución “Fernando el Católico”, la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza, el Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Tesoreros de Administración Local de Zaragoza, la Federación Aragonesa de Municipios, Comarcas y Provincias, y la Fundación Democracia y Gobierno Local, tuvo lugar los días 3 y 4 de mayo en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 3: *Características fundamentales y principios esenciales del Proyecto de Ley del Estatuto Básico del Empleado Público*, por Javier Rubio; *El espacio directivo local en Europa*, por Carles Ramió; *La reforma del empleo público y la administración local: implicaciones prácticas del Proyecto de Ley del Estatuto Básico del Empleado Público*, por José María Gimeno y Antonio Serrano; *La figura de los directivos públicos en la reforma del empleo público: especial consideración al gobierno y la administración local*, por Rafael Jiménez. Día 4: mesa redonda: *Los secretarios, interventores y tesoreros de la administración local ante la reforma del empleo público*, con

Gabriel Álvarez, Eulalio Ávila y Ramón Salanova; *La evaluación de los rendimientos: modelos y posibilidades. Experiencias de retribución ligadas a resultados*, por Valentín Merino; *La ética como elemento necesario del empleo público: códigos de conducta y empleo público*, por Jesús Colás; *Presentación del código ético profesional de secretarios, interventores y tesoreros de administración local*, por Nieves Garcés.

2.8.3. Seminario: *Municipia siglo XXI. Ciudadanía y Gobierno Local. La Ley 8/2007, de 28 de mayo, de suelo*.

Organizado por el Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Zaragoza en colaboración con la Cátedra Royo Villanova de la Institución “Fernando el Católico” y la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza, el Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Tesoreros de Administración Local de Zaragoza, la Federación Aragonesa de Municipios, Comarcas y Provincias, y la Fundación Democracia y Desarrollo Local, tuvo lugar el día 21 de junio en la Residencia de Estudiantes “Ramón Pignatelli”.

Se celebraron las siguientes sesiones: *Incidencia de la nueva ley estatal en el ordenamiento autonómico aragonés*, por Julio Tejedor; *Estatuto subjetivo de los ciudadanos, promotores y propietarios*, por Enrique Sánchez; *Valoraciones, supuestos indemnizatorios, expropiaciones, venta y sustitución*, por Juan Antonio Chinchilla; *Estatuto objetivo del suelo: directrices sustantivas y procedimentales para el establecimiento de la ordenación*, por Fernando López; *Medidas de intervención en el mercado inmobiliario: patrimonio público de suelo, derecho de superficie y calificación mínima para viviendas protegidas*, por José Manuel Merelo.

2.8.4. Curso: *Curso de protocolo: una necesidad social en nuestros días*.

Organizado por la Universidad de Zaragoza en colaboración con la Escuela de Protocolo de Aragón, el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, y la Institución “Fernando el Católico”, y dirigido por Guillermo Redondo y José María Gimeno, tuvo lugar del 23 al 27 de julio en la Ciudadela de Jaca-Castillo de San Pedro.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 23: *El profesional del protocolo y la búsqueda de información; La Emblemática general; Introducción al protocolo. Precedencias y presidencias; El protocolo del Estado. El Real Decreto 2099/1983*. Día 24: *El protocolo de una Comunidad Autónoma; Los símbolos del Estado; El protocolo de la Administración Local; El protocolo militar; El protocolo en la Universidad*. Día 25: *El protocolo en la Casa Real; Las nuevas tecnologías en la organización de actos; El protocolo internacional; El protocolo eclesiástico*. Día 26: *La empresa: criterios generales para la organización de actos; El manual interno del protocolo; Los medios de comunicación en los actos; La oratoria y sus técnicas; Conferencia pública: Los embajadores de España en el mundo*. Día 27: *La organización de congresos; Las acciones informativas par la difusión de los actos; Caso práctico (simulacrum Magnum); Caso práctico Clausura estudiantil; Lectio finalis: El protocolo en el Gobierno de Aragón*. El profesorado fue el siguiente: José Luis Angoy, Javier Carnicer, Gemma Fernández-Ges, José María Gimeno, Francisco González, José González-Spinola, Manuel Gómez, Luis Antonio Gracia, Ana Martín, Diego Navarro, Luisa Orera, Ángel Pérez, Teresa Rodrigo y Tomás Solans.

2.8.5. Seminario: *Organización y funcionamiento del Gobierno Local*.

Organizado por el Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Zaragoza en colaboración con la Cátedra Royo Villanova de la Institución “Fernando el Católico” y la Fundación Democracia y Gobierno Local, tuvo lugar los días 20 y 21 de septiembre en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”.

Se celebraron las siguientes sesiones: Día 20 –Organización del Gobierno Local–: *Modelos de gobierno municipal*, por Manuel Zafra; *La organización del gobierno local en el ordenamiento jurídico español: la potestad de autodeterminación*, por Luciano Parejo; *La organización necesaria y la organización complementaria*, por Alfredo Galán; *Los servicios públicos: criterios de selección de la forma de gestión de los servicios o actividades públicas. La externalización de los servicios públicos locales*, por Venancio Gutiérrez; *Responsabilidad de los miembros de las entidades locales: responsabilidad civil y responsabilidad penal*, por Esteban Mestre. Día 21 –Funcionamiento del Gobierno Local–: *El funcionamiento de los órganos colegiados de las entidades locales: el régimen de sesiones*, por Jesús Colás; *Los grupos políticos municipales: constitución, integración y escisión*, por Enrique Orduña; *El derecho a la información y el acceso a la documentación. Su dimensión práctica*, por José Miguel Escanilla.

2.8.6. Curso: *Ya soy concejal ¿Y ahora qué? Curso de formación para alcaldes y concejales de los ayuntamientos de la provincia de Zaragoza.*

Organizado por el Servicio de Asistencia a Municipios de la Diputación Provincial de Zaragoza en colaboración con la Cátedra Royo Villanova de la Institución “Fernando el Católico”, tuvo lugar del 14 de septiembre de 2007 al 15 de febrero de 2008 en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”.

Se celebraron las siguientes sesiones en 2007: Día 14 de septiembre: *Estructura de la Comunidad Autónoma de Aragón*, por José Luis Cervero. Día 21 de septiembre: *Democracia y municipio*, por Manuel Zafra. Día 5 de octubre: *Gobierno local: significado y marco jurídico*, por Pablo Calvo. Día 5 de octubre: *Organización y funcionamiento de las entidades locales*, por Jesús Colás. Día 19 de octubre: *Documentos administrativos y procedimiento administrativo de las entidades locales*, por Abilio Ballester. Día 16 de noviembre: *La contratación pública de las entidades locales*, por Vicente Sierra. Día 30 de noviembre: *Servicios públicos y otras actividades de las entidades locales*, por Pedro Luis Martínez. Día 21 de diciembre: *La protección de datos y los entes locales. El acceso a la documentación municipal*, por Vicenta Colás. Día 28 de diciembre: *Bienes de las entidades locales: el patrimonio de las entidades locales* por Pedro Hernández.

2.8.7. Ciclo de conferencias: *La economía fácil.*

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con la Universidad de Zaragoza, y dirigido por Julio López y Vicente Pinilla, tuvo lugar del 18 de octubre de 2007 al 13 de marzo de 2008 en el Aula de la Institución “Fernando el Católico”. Inscritos: 35. Ingresos: 380,00 euros. Gastos: 2.047,52 euros.

Se celebraron las siguientes sesiones en 2007: Día 18 de octubre: *Empresa y globalización*, por Vicente Salas. Día 22 de noviembre: *Los retos de estado del Bienestar*, por Francisco Comín. Día 20 de diciembre: *Mundo global, bolsa global*, por Alberto Espelosín.

### 3. CONCIERTOS

3.1. Inauguración del órgano de la iglesia parroquial de Épila.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con el Ayuntamiento de Épila, tuvo lugar el 4 de enero, a cargo de José Luis González Uriol y Javier Artigas Pina. Gastos: 1.500 euros.

3.2. Audición de órgano en la iglesia parroquial de Épila.

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” en colaboración con el Ayuntamiento de Épila, tuvo lugar el día 2 de junio, a cargo de los alumnos del Curso Permanente de Órgano de la Institución “Fernando el Católico”, dirigido por los profesores José Luis González y Jesús Gonzalo. Gastos: 3.000 euros.

3.3. XXVIII Festival Internacional de Música Antigua de Daroca

Organizado por la Institución “Fernando el Católico”, con la colaboración del Gobierno de Aragón, el Ayuntamiento de Daroca, Ibercaja y la Parroquia de Daroca, y dirigido por José Luis González Uriol tuvo lugar del 2 al 9 de agosto. Asistentes: 2.500. Gastos: 58.814,19 euros.

Se celebraron 8 conciertos, según el siguiente programa: Día 3: *La música para vientos en la época de Mozart*, por Ensemble Zefiro, en la iglesia de San Miguel. Día 4: *Domenico Scarlatti y su herencia*, por José Luis González Uriol (clavicémbalo), en la iglesia de San Miguel. Día 5: *Altri Orfei*, por Ensemble Vocale Veneto e il Tempo Armonico, en la iglesia colegial de Santa María. Día 6: *Home, sweet home*, por Accademia Musicale l'Ottocento, dirección Enrico Casularo, en la iglesia de San Miguel. Día 7: *Sones paralelos. El seiscientos organístico en la Península Ibérica y el Reyno de las Españas*, por Javier Artigas (órgano), en la iglesia colegial de Santa María. Día 8: *Manuel Cardoso y el órgano portugués de su tiempo*, por Vocal Ensemble, João Vaz (órgano), dirección Vasco Negrereiros, en la iglesia colegial de Santa María. Día 9: *Candide perle*, por Evangelina Mascardi, Dolores Costoyas y Ariel Abramovich, en la iglesia de San Miguel. Día 10: *Buxtehude y la Corte de Dinamarca*, por François Fernandez (violín), Philippe Pierrot (viola de gamba) y Olivier Baumont (clavicémbalo), en la iglesia de San Miguel.

3.4. XII Concierto de Canto Gregoriano

Organizado por la Cátedra de Música Medieval Aragonesa y la Sección de Música Antigua de la Institución “Fernando el Católico”, en colaboración con la Caja de Ahorros de la Inmaculada, tuvo lugar

el día 17 de noviembre en la Real Capilla de Santa Isabel de Portugal: *Luz entre tinieblas. Pervivencia de la tradición gregoriana en la España del siglo XIX*, a cargo de la Schola Gregoriana Domus Aurea, dirigida por Luis Prensa, órgano: Jesús Gonzalo López. Gastos: 3.776,34.

#### 4. BECAS Y PREMIOS

##### 4.1. XXVIII Trofeo “Ricardo Magdalena” 2007.

Organizado por la Cátedra Ricardo Magdalena de la Institución “Fernando el Católico”, dirigida por José Laborda Yneva, para distinguir a aquellos edificios cuyo interés general resulte especialmente relevante.

Se concedió el Trofeo, en su XXVIII convocatoria, al edificio del Barrio San Gregorio para discapacitados psíquicos promovido por la Fundación CEDES, de Ángel Comeras Serrano y Javier García.

Además, se otorgaron dos accésits, sin orden de preferencia: al VPO situado en la calle Bisecas números 19-29, de Jaime Magén; y a la recuperación de la fachada del antiguo Banco de Aragón, situado en la calle del Coso de Zaragoza, de José M<sup>a</sup> Ruiz de Temiño, Joaquín Lahuerta Casanova y José M<sup>a</sup> Lahuerta Casanova.

4.2. La Institución “Fernando el Católico” ha concedido en 2007 un total de 14 ayudas a la investigación, cuyo importe total asciende a 40.000 euros, a los proyectos que se enumeran a continuación: Sr. Diego Gaspar Celaya: *Republicanos aragoneses en la Segunda Guerra mundial: una historia de exilio, trabajo y lucha*. 3.000 euros. Sr. Francisco Saulo Rodríguez: *Historia del regadío en los dominios de la Casa Ducal de Híjar (comarca del Bajo Martín)*. 3.000 euros. Sr. Francisco Javier Lázaro: *El archivo de protocolos notariales de La Almunia de Doña Godina (Zaragoza) como fuente complementaria para el estudio de la historia contemporánea local en el antiguo condado de Aranda*. 2.500 euros. Sr. Filip Kubiacyk: *Pragmatismo ante religiosidad. Fernando II de Aragón e Isabel I de Castilla: dos visiones de la Monarquía hispana*. 3.000 euros. Sr. Óscar Aldunate León: *Las bases sociales del republicanismo en la provincia de Zaragoza (1879-1901)*. 2.000 euros. Sr. Juan Abella Samitier: *Historia local e historia medieval. Propuesta de un modelo de análisis para las localidades aragonesas en la Baja Edad Media: el ejemplo de Uncastillo en el Cuatrocientos*. 2.500 euros. Sr. Ángel Alcalde Fernández: *Los apoyos sociales a la sublevación militar en Zaragoza. La Junta Recaudatoria Civil (1936-1939)*. 3.000 euros. Sr. Francisco Hernández Buenavida: *Historia de la vida del Centro Aragonés de Barcelona. Cien años de inmigración aragonesa en la Ciudad Condal (1909-2009)*. 4.000 euros. Sr. Mauro Vega Bendezú: *Etnicidad, subalternidad y representaciones de alteridad en la construcción del Estado nacional, Colombia 1880-1930*. 4.000 euros. Sr. Raúl Alberto Mayoral Trigo: *La transición historiográfica en la Universidad de Zaragoza (1970-1985)*. 3.000 euros. Sr. Jorge Sánchez Caudevilla: *La Casa de Ganaderos durante la Guerra de Sucesión*. 2.000 euros. Sra. Ana Carmen Bueno Serrano: *Bibliografía en resúmenes de la producción literaria de Aragón desde la Edad Media al siglo XVI, generada entre 1943 y la década de los 80*. 3.000 euros. Sra. Paloma Núñez López: *Crédito e hipotecas en Zaragoza durante el siglo XVIII*. 2.000 euros. Israel Gregorio Lasmariás: *La vida cotidiana en Zaragoza en el siglo XVII: traje, moda y apariencia*. 3.000 euros

#### 5. REVISTAS CIENTÍFICAS

Durante 2007, las revistas científicas editadas por la Institución “Fernando el Católico” han sido las siguientes:

*AFA (Archivo de Filología Aragonesa)*, con una tirada de 500 ejemplares. Posee 11 suscriptores y se intercambia con 127 entidades.

*Ciencia Forense*, con una tirada de 400 ejemplares. Posee 67 suscriptores y se intercambia con 24 entidades.

*Emblemata*, con una tirada de 400 ejemplares. Posee 26 suscriptores y se intercambia con 50 entidades.

*Paleohispánica*, con una tirada de 500 ejemplares. Posee 60 suscriptores y se intercambia con 43 entidades.

*Caesaraugusta*, con una tirada de 600 ejemplares. Posee 18 suscriptores y se intercambia con 322 entidades.

*Jerónimo Zurita*, con una tirada de 500 ejemplares. Posee 6 suscriptores y se intercambia con 154 entidades.

*Cuadernos de Aragón 35*, con una tirada de 500 ejemplares. Posee 3 suscriptores y se intercambia con 109 entidades.

*Cuadernos de Aragón 36*, con una tirada de 1.000 ejemplares. Posee 3 suscriptores y se intercambia con 109 entidades.

*Ivs Fvgit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón*. Se intercambia con 22 entidades.

## **6. ASESORAMIENTO A COMARCAS, MUNICIPIOS Y OTRAS ENTIDADES**

### **6.1. EMBLEMÁTICA**

Además de su actividad científica, la Cátedra de Emblemática Barón de Valdeolivos asesora a los municipios aragoneses en orden a la rehabilitación, modificación o adopción de sus escudos y banderas. Desde la puesta en marcha de esta iniciativa, el número de informes solicitados por los Ayuntamientos es de 289, habiéndose concluido 231 expedientes.

En el presente año, la Diputación General de Aragón aprobó 13 Informes-Proyecto realizados por la Cátedra de Emblemática, todos ellos correspondieron a emblemas de Ayuntamientos sin aprobarse ninguno referente a emblemas de Comarcas. Tras su publicación en el Boletín Oficial de Aragón, estos emblemas pasan a ser oficiales.

Otro servicio ofrecido a los municipios que lo soliciten consiste en asesoramiento sobre protocolo y ceremonial en festejos municipales referidos a la inauguración de sus emblemas. Por parte de entidades públicas y privadas se han recibido diversas consultas, habiéndose informado un total de 110 referidas a distintos aspectos de la Emblemática (Heráldica, Vexilología, Sigilografía, Genealogía, Nobiliaria y Toponimia).

## **7. ESCAPARATE CULTURAL**

Durante 2007, el Escaparate Cultural de la IFC, dirigido por Agustín Ubieto, ha mostrado las principales novedades editoriales aragonesas. El número de publicaciones puestas a disposición del público en el local sito en la calle Coso supera las 480.

Los visitantes del local del Escaparate Cultural de la IFC desde su traslado al Coso, a principios del 2007, son 4.500.

En la web del Escaparate, en <http://escaparate.dpz.es>, se han publicado 2.352 fichas de publicaciones, audiovisuales, cursos y seminarios, concursos, exposiciones, música, teatro, cine y otras citas culturales.

## 8. IFC 2007 EN CIFRAS

### Ediciones

Títulos publicados en 2007.....	67
Total de títulos publicados por la IFC a 31 de diciembre .....	2.607
Importe de las Ediciones.....	298.201,47
Ingresos por ventas de Ediciones	
Logi.....	25.831,53
Pórtico.....	4.966,52
Alcantarilla .....	10.572,87
Tienda virtual.....	4.035,30
Secretaría, Suscripciones, Varios .....	28.172,51
TOTAL .....	73.578,73

### Intercambio

Títulos ingresados.....	1.281
Títulos enviados.....	1.619
Total de entidades con acuerdo de intercambio en vigor .....	1.718
Total de revistas a 31 de diciembre.....	2.483

### Biblioteca

Publicaciones ingresadas en 2007 .....	1.470
Total de existencias a 31 de diciembre .....	97.660

### Cursos y reuniones científicas

Cursos efectuados .....	27
Inscritos en cursos y reuniones .....	1.717
Gastos de los cursos.....	158.627,03
Ingresos por cursos .....	36.786,33
Conciertos .....	11
Becas y Premios .....	17
Revistas científicas .....	9

### Asesoramiento a municipios y otras entidades

Informes-Proyectos sobre escudos o banderas aprobados en 2007 .....	13
Total de expedientes concluidos.....	231
Otras consultas resueltas en 2007 referidas a distintos aspectos de la Emblemática .....	110

### Escaparate cultural

Publicaciones recibidas durante 2007 .....	480
Entidades colaboradoras .....	208
Visitantes al local del Escaparate Cultural durante 2007 .....	4.500

NOTA. En las actividades que se reseñan no figuran las realizadas por las seis filiales de Calatayud, Caspe, Ejea de los Caballeros, Tarazona, Borja y Daroca.