

**INSTITUCIÓN “FERNANDO EL CATÓLICO”**  
(adscrita al C.S.I.C.)  
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

Director: Guillermo Fatás Cabeza  
Catedrático de la Universidad de Zaragoza

## **RESUMEN DE ACTIVIDADES EN 2000**

### **Sumario**

1. Publicaciones.....	2
2. Conferencias, Cursos y Reuniones científicas .....	5
3. Conciertos .....	9
4. Becas y Premios .....	10
5. Colaboraciones .....	11
6. Actos sociales.....	12
7. 2000 en cifras .....	14

Plaza de España, 2 50071 ZARAGOZA (España)  
Tf. (34) 976.288.879      FAX (34) 976.288.869  
ifc@dpz.es      www.dpz.es

## 1. PUBLICACIONES

### 1.1. EDICIONES

Durante el año 2000 la Institución editó 65 títulos con un total de 23.330 páginas originales. Se imprimieron, en total, 49.150 ejemplares con una suma conjunta de 16.095.700 páginas, lo que da una media de 327 páginas por volumen y una media de tirada de 756 ejemplares por título. El número de títulos publicados por la Institución a 31 de diciembre es de 2.114. Importe de las ediciones 67.918.589 pta.

#### RELACIÓN DE OBRAS EDITADAS EN 2000 (De los Centros Filiales, solo se relacionan las del C.E.B.)

#### ARTE Y ARQUITECTURA

BOROBIO OJEDA, José: *Cien dibujos de Arquitectura y otros más*. 750 ejemplares, 142 pp. Importe 532.500 pta.

LABORDA YNEVA, José: *Paseos por Roma en el final del siglo XX*. 750 ejemplares, 256 pp. Importe 443.957 pta.

LACARRA DUCAY, M<sup>a</sup> Carmen: *Los monasterios aragoneses*. 750 ejemplares, 184 pp. Importe 466.169 pta.

MARTÍNEZ VERÓN, Jesús: *Arquitectos en Aragón. Diccionario histórico I. Abad-Buzales*. 750 ejemplares, 48+96 pp. Importe 344.210 pta.

VV.AA.: *Revista Seminario de Arte Aragonés*, 48. 750 ejemplares, 526 pp. Importe 953.294 pta.

#### BIOGRAFÍAS. MEMORIAS

CANO, José Luis, y Ruiz, José Francisco: *Luis Buñuel. Centenario (Político)*. 5.000 ejemplares, 8 pp., 10 il. Importe 333.475 pta.

RODRIGO, Javier y HERRERO, María: *Memorias del ilustrado aragonés José Nicolás de Azara*. 500 ejemplares, 436 pp. 759.000 pta.

#### CIENCIAS DE LA TIERRA

DELGADO ENGUITA, Ignacio: *Base forrajera para el establecimiento de ganaderías de ovino en el secano cerealista*. 500, 72 pp. 310.000 pta.

RODRIGO, Javier y HERRERO, María: *Cuajados erráticos en albaricoquero. Polinización y calidad de flor*. 500 ejemplares, 178 pp. Importe 647.969 pta.

SANZ LAFUENTE, Gloria: *Las organizaciones de propietarios agrarios en Zaragoza, 1890-1923 Redes de poder y estructura comercial*. 500 ejemplares, 242 pp., 2 mapas. Importe 473.714 pta.

#### DERECHO

ABBOUD HAGGAR, Soha: *El Tratado jurídico de al-Tafrí de Ibn al Gallab. Manuscrito aljamiado de Almonacid de la Sierra (Zaragoza)*. 2 vols., 500 ejemplares, 1.050 pp. 1.656.392 pta.

AA.VV.: *Revista de Derecho Civil Aragonés*, V-1. 750 ejemplares, 704 pp. 1.612.676 pta.

CALAHORRA, Pedro: *Actos comunes de los jurados de Zaragoza (1500-1672)*, II. 400 ejemplares, 704 pp. Importe 273.000 pta.

FRANCO Y LÓPEZ Luis, y GUILLÉN CARABANTES, Felipe: *Instituciones de Derecho Civil Aragonés*. 500 ejemplares, 414 pp. Importe 639.687 pta.

#### HISTORIA

##### Antigüedad

AA.VV.: *Caesaraugusta*, 74. 750 ejemplares, 302 pp. Importe 872. 223 pta.

##### Edad Moderna

AA.VV.: *El conde de Aranda y su tiempo (2 vols.)*. 600 ejemplares, 1.522 pp. Importe 2.902.013 pta.

GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel: *Estatutos y Actos Municipales de Jaca y sus montañas (1417-1698)*. 500 ejemplares, 540 pp. Importe 1.136.800 pta.

GRACIÁN, Baltasar: *El político don Fernando el Católico*. 2<sup>a</sup> reimpresión, 1.000 ejemplares, 68 pp., 222 pp. facsímile. 791.200 pta.

TAUSIET, María: *Ponzoña en los ojos. Brujería y superstición en Aragón en el siglo XVI*. 500 ejemplares, 610 pp. Importe 1.011.200 pta.

#### Edad Contemporánea

AA.VV.: *España en Cuba: Final de siglo*. 500 ejemplares, 244 pp. Importe 595.650 pta.

AA.VV.: *La educación en España a examen (1898-1998)*. 1.000 ejemplares, 622 pp. Importe 1.590.818 pta.

BERNAD, Enrique y FORCADELL, Carlos: *Historia de la Unión General de Trabajadores en Aragón. Un siglo de cultura sindical y socialista*. 750 ejemplares, 296 pp. Importe 695.300 pta.

BUENO MADURGA, Jesús Ignacio: *Zaragoza, 1917-1936: de la movilización popular y obrera a la reacción conservadora*. 500 ejemplares, 370 pp. Importe 512.000 pta.

FERNÁNDEZ DOCTOR, Asunción: *El Hospital Real y General de Ntra. Sra. de Gracia de Zaragoza en el siglo XVIII*. 1ª reimpresión, 1.750 ejemplares, 344 pp. Importe 545.893 pta.

GARCÍA ROMERO, Pablo: *Tratado de la Unión de Labradores de Cosuenda*. 1.250 ejemplares, 344 pp. Importe 929.700 pta.

OLAECHEA, Rafael: *Las relaciones hispano-romanas en la segunda mitad del XVIII. La Agencia de Preces*. 1.000 ejemplares, 2 vols. VIII+768 pp. Importe 1.426.394 pta.

PASCUAL, Pedro: *Curas y frailes guerrilleros en la Guerra de la Independencia*. 750 ejemplares, 204 pp. Importe 459.800 pta.

RODRÍGUEZ VIDAL, Rafael: *Pedro Ciruelo, darocense (un intelectual ejemplar) (1ª reimpresión)*. 1.000 ejemplares, 24 pp. Importe 78.500 pta.

#### Historia general

AA.VV.: *V Encuentro de Estudios Bilbilitanos*. 750 ejemplares, 444 pp. Importe 1.047.300 pta.

AA.VV.: *Revista de Historia "Jerónimo Zurita", 73*. 1.000 ejemplares, 328 pp. Importe 737.000 pta.

AA.VV.: *Revista de Historia "Jerónimo Zurita", 74*. 500 ejemplares, 280 pp. Importe 610.500 pta.

ARBÍOL, Fray Antonio: *La familia regulada*. 500 ejemplares, 722 pp. Importe 1.325.482 pta.

*Cronología de los reyes de Aragón-Calendario del año 2001*. 1.500 ejemplares. Importe 264.538 pta.

GÓMEZ PIQUER, José y PÉREZ GARCÍA, José Manuel: *Crónica de 150 años de estudios veterinarios en Aragón (1847-1997)*. 500 ejemplares, 800 pp. Importe 1.547.866 pta.

LAFOZ RABAZA, Herminio: *Colección diplomática de Santa María la Mayor de Calatayud*. 500 ejemplares, 330 pp. Importe 587.600 pta.

#### HERÁLDICA

AA.VV.: *Emblemata, VI*. 500 ejemplares, 432 pp. Importe 1.898.000 pta.

MONTELLS Y GALÁN, José María: *Diccionario heráldico de figuras quiméricas*. 750 ejemplares, 224 pp., 165 il. Importe 1.309.500 pta.

#### LITERATURA, LENGUA

ALIAGA JIMÉNEZ, José Luis: *Aspectos de lexicografía española. El léxico aragonés en las ediciones del diccionario académico*. 500 ejemplares, 406 pp. Importe 679.846 pta.

AA.VV.: *Actas del X Congreso Internacional de la Sociedad Española de Lengua y Literatura Inglesa Medieval (SELIM)*. 750 ejemplares, 290 pp. Importe 752.700 pta.

AA.VV.: *Estudios de Dialectología Norteafricana y Andalusí*. EDNA 4. 450 ejemplares, 248 pp. Importe 381.000 pta.

BONDÍA, Ambrosio: *Cítara de Apolo y Parnaso en Aragón*..(2 vols.), Coedición con el I.E.A., 1.248 pp. Importe de la parte correspondiente a la I.F.C. (100 ejemplares) 276.551 pta.

GARGALLO SANJOAQUÍN, Manuel: *El léxico de la ciudad de Zaragoza a mediados del siglo XX*. 750 ejemplares, 116 pp. Importe 334.900 pta.

#### Narrativa

GASCÓN SANTOS, Santiago: *Agnus Dei*. 500 ejemplares, 88 pp. Importe 226.000 pta.

JARNÉS, Benjamín: *El profesor inútil*. 750 ejemplares, 320 pp. Importe 643.548 pta.

LANGA HERNÁNDEZ, Blanca: *Franjas de sombra*. (Premio Santa Isabel de Poesía 1999), 500 ejemplares, 38 pp. Importe 120.900 pta.

## Poesía

AA.VV.: *Poemas a viva voz, IV*. 500 ejemplares, 390 pp., 847820-476-8. Importe 734.560 pta.

MARTÍNEZ BARCA, M<sup>a</sup>. Pilar: *Manuel Pinillos o la consagración a la poesía*. 500 ejemplares, 516 pp. Importe 852.818 pta.

## MEDICINA

AA.VV.: *Ciencia Forense, II. Revista Aragonesa de Medicina Legal*. 600 ejemplares, 288 pp. Importe 606.661 pta.

RODRIGO CUCALÓN, Miguel Ángel: *Amputación-reconstrucción inmediata con colgajos miocutáneos en el cáncer de mama*. 1<sup>a</sup> reimpresión, 400 ejemplares, 256 pp. Importe 1.860.000 pta.

## MÚSICA

AA.VV.: *Música en la Seo*. 250 ejemplares, L+CD (Aragón, Prames nº 11), 96 pp., 39 il. Importe 599.950 pta.

AA.VV.: *Nassarre XV, 1-2*. 500 ejemplares, 576 pp. Importe 1.616.420 pta.

AA.VV.: *Nassarre XVI, 1*. 400 ejemplares, 284 pp. Importe 1.126.703 pta.

CALAHORRA, Pedro y PRENSA, Luis: *IV Jornadas de Canto Gregoriano*. 750 ejemplares, 192 pp., 77 il. Importe 427.708 pta.

PETISME, Ángel y otros: *Buñuel del desierto*. 250 ejemplares, L+CD (Aragón Prames nº 13), 120 pp., 85 il. 599.950 pta.

ROS, Vicente (ed.): *Músicos aragoneses en Valencia en el siglo XVIII*. (Tecla 7), 750 ejemplares, 80 pp. Importe 657.801 pta.

## ETNOLOGÍA

BAJÉN, Luis Miguel, y GROS, Mario: *La gaita en los Monegros*. L+CD (Aragón, Prames nº 10), 250 ejemplares, 246 pp., 52 il. Importe 599.950 pta.

SÁENZ, F. Javier, y VERGARA, Ángel: *Chicotén 3. La fiesta de Teruel*. L+CD, (Aragón, Prames nº 12), 250 ejemplares, 120 pp., 47 il. Importe 599.950 pta.

LLES, Luis y otros: *Aragón territorio electrónico*. L+CD (Aragón, Prames nº 14), 250 ejemplares, 108 pp., 89 il. Importe 599.950 pta.

## MISCELÁNEA

AA.VV.: *Cuadernos de Aragón, 26*. 400 ejemplares, 408 pp., 90 il. 883.150 pta.

ALEMANY, Jesús M<sup>a</sup>. y otros: *Una ciudad para la paz*. L+CD, (Aragón, Prames nº 15), 250 ejemplares, 96 pp., 89 il. 599.950 pta.

ALVAR, Manuel: *Estudios sobre el dialecto aragonés, II*. 1<sup>a</sup> reimpresión, 750 ejemplares, 312 pp. Importe 462.000 pta.

CAPALVO, Álvaro; GRACIA, Isidoro: *Índice de publicaciones, 1944-1999*. 5.000 ejemplares, 394 pp., Importe 1.554.176 pta.

GACÉN, Joaquín: *Manual de repostería (Huesca, 1804-1807). Memoria para los confiteros y medios para confitar y saber hacer pastelillos y turrónes de toda clase*. 750 ejemplares, 114 pp. 243.588 pta.

SAFONT MOLINERO, M<sup>a</sup>. Luisa: *El Arte y la Gastronomía*. 300 ejemplares, 32 pp., separata de Cuadernos de Aragón, 27. Importe 109.616 pta.

VERÓN GORMAZ, José: *Calatayud, imágenes y sueños*. 1.000 ejemplares, 78 pp.

## 1.2. INTERCAMBIOS

Se han establecido intercambios con 24 nuevas entidades, de las que 19 son españolas y 5 extranjeras (de Portugal, Marruecos y Bélgica). Con ello, el total de entidades con las que se mantiene intercambio asciende a 1.551, en más de 60 países.

Se enviaron 798 monografías y 950 revistas, por un valor de 3.838.150 pesetas, enviadas a 766 entidades nacionales y a 446 extranjeras y se recibieron 1.774 publicaciones, valoradas en 3.745.033 pesetas.

Se han dado de alta 17 nuevas revistas en este año, que sumadas a las de ejercicios anteriores ascienden en total a 2.285. Se relacionan a continuación los movimientos en revistas, según título, alta de entidades y total de intercambios que mantienen actualmente las revistas de la Institución:

Archivo de Filología Aragonesa	---	-----
Caesaraugusta	320	800.000 pta
Ciencia Forense	20	40.000 pta
Cuadernos de Aragón	121	363.000 pta
Derecho Civil	22	110.000 pta
Estudios de Dialectología norteafricana	310.500 pta	
Ivs Fvgit	2	7.000 pta
Jerónimo Zurita	147 x 2	808.500 pta
Nassarre	45	180.000 pta
Seminario de Arte Aragonés	95	285.000 pta

### 1.3. BIBLIOTECA

Durante 2000 se ingresaron 1.349 publicaciones (558 libros, 757 revistas, 25 folletos y 9 libros de colección), impresas en un total de 392.952 páginas. Forma de adquisición: 92 donativos, 117 adquisiciones (1.029.968 pta.), y 1.140 intercambios con una valoración de 3.388.904 pesetas. El total de volúmenes actualmente existentes en la biblioteca asciende a 84.664 ejemplares.

## 2. CONFERENCIAS, CURSOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS

### 2.1. MÚSICA

#### 2.1.1. XXII Curso Internacional de Música Antigua de Daroca

Organizado por la Sección de Música Antigua del 3 al 10 de agosto, y dirigido por José Luis González Uriol y Pedro Calahorra. Alumnos 185. Importe (Curso+Festival) 26.158.520 pta.

Se impartieron clases de *bajón* por Josep Borrás; *flauta travesera barroca* por Agostino Cirillo; *violín barroco* por François Fernández; *serpentón y sacabuche*, por Bernad Fourtet; *órgano* por José Luis González Uriol; *vihuela, laúd renacentista y guitarra barroca* por John Griffiths; *oboe barroco y chirimía* por Renate Hildebrand; *arpa* por Nuria Llopis; *sacabuche* por Jean-Pierre Mathieu; *corneta* por Philippe Mattharel; *canto* por Cristina Miatello; *orquesta barroca y música de cámara* por Emilio Moreno; *clave y continuo* por Yves Rechsteiner y Christine Whiffen; *viola da gamba* por Pere Ros; *dirección y canto coral* por Martín Schmidt - Vasco Negreiros; *teoría musical* por Álvaro Zaldívar. Asistieron alumnos de España, Alemania, Argentina, Francia, Italia, Japón, Polonia, Estados Unidos, Lituania, Austria, Australia, Portugal, Suecia, Bolivia, México y Noruega.

#### 2.1.2. Curso de Iniciación al Órgano

Organizado por la Sección de Música Antigua desde noviembre de 2000 hasta mayo de 2001, impartido los sábados por José Luis González Uriol y Jesús Gonzalo López. Alumnos 45. Importe 750.000 pta.

#### 2.1.3. Seminario Los lunes y jueves, Gregoriano

Organizado por la Cátedra de Música Medieval de octubre a junio, con una sesión semanal. Se celebró en los salones parroquiales de Santiago y de San Braulio (Zaragoza) con la colaboración de las Hermanas Oblatas de Jesucristo Sacerdote y de otras comunidades. Importe 774.959 pta (costo total del Seminario, de las Actividades de los Amigos y del IV Curso Repertorio para la paz).

#### 2.1.4. Actividades de los Amigos del Canto Gregoriano

Organizadas por la Cátedra de Música Medieval y dirigidas por Luis Prensa, se realizaron las que a continuación se relacionan.

En la Catedral de San Salvador (La Seo) de Zaragoza, día 6 de enero, *In Epiphania Domini (Misa Pontifical)*, el 2 de abril, *In Dominica Hebdomada Quarta Quadragesimae*, el 4 de junio, *In Ascensione Domini*, el 11 de junio, *Dominica Pentecostes-Ad Missam in Die*, y el 3 de diciembre, *Hebdomada Prima Adventus*; día 12 de marzo en la Iglesia de Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza, *In Dominica Hebdomada*

*Prima Quadragesimae*; día 25 de junio, en la Iglesia de la Parroquia de San Braulio, SS. *MI Corporis et Sanguinis Christi*, día 3 de diciembre, *Hebdomada Prima Adventus: Misa XVII*; día 28 de mayo, en el Monasterio de Estercuel (Teruel), *In Solemnitatibus et Festis B.M.V.*, y en la Ermita de Nuestra Señora del Pilar de Calanda (Teruel), *Vísperas del Domingo*; y el día 5 de noviembre, en la Iglesia de Nuestra Señora de Rueda (Zaragoza), *Tiempo de Adviento*, y en la Colegiata de Caspe (Zaragoza), *Vísperas de Adviento*.

#### 2.1.5. IV Curso Un repertorio para la paz

Seminario organizado por la Cátedra de Música Medieval, con carácter eminentemente práctico e impartido por los profesores Luis Prensa y Pedro Calahorra. Esta convocatoria estuvo integrada por diez sesiones de una hora de duración, a lo largo de octubre, noviembre y diciembre. Asistentes 60 alumnos por sesión.

#### 2.1.6. VI Jornadas de Canto Gregoriano

Organizado por la Cátedra de Música Medieval, con la colaboración de la Caja de Ahorros de la Inmaculada, se desarrollaron del 3 al 10 de noviembre. Asistentes 1.190. Importe 576.313 pta.

Se impartieron las siguientes ponencias: día 3, *La sociedad receptora del Canto Gregoriano*, por Ana Isabel Lapeña; día 5 domingo en el Monasterio de Nuestra Señora de Rueda, *Misa*, y en la Colegiata de Caspe, *Vísperas*, ambas por el Coro de Amigos del Canto Gregoriano; día 6, *Los cantos del solista en la Misa, El recitativo litúrgico en la Misa*, por M<sup>a</sup>. Concepción Peñas (U. Pública de Navarra); día 8, *Los cantos del solista en el Oficio Divino*, por Luis Prensa; día 9, *Recital: Cantos del solista en la Liturgia Primitiva*, por el Coro de Amigos del Canto Gregoriano; día 10, *El Canto de los Himnos*, por Pedro Calahorra.

#### 2.1.7. Proyectos "Fragmentos" y "Códices"

Desarrollados por la Cátedra de Música Medieval y dirigidos por Luis Prensa. Importe 627.052 pta.

—Proyecto “Fragmentos”. A lo largo del 2000 se ha continuado la labor de des encuadernar los fragmentos litúrgico-musicales de los protocolos notariales de Daroca, en un número que al día de hoy alcanza 130 ejemplares, y se está procediendo a su catalogación.

—Proyecto “Códices”. Se ha grabado en CD Rom un Códice-misal procedente de la Cartuja de Aula Dei y se ha preparado la grabación de otros dos Códices del mismo monasterio, así como un *Libro de solista (s. XIII)*, que se conserva en el Archivo Provincial de Huesca. Además se continúa el estudio de los más de veinte códices ya fotografiados.

## 2.2. ARTE Y ARQUITECTURA

### 2.2.1. II Ciclo de Primavera. Restauración del Patrimonio Histórico

Organizado por la Cátedra “Ricardo Magdalena” del 14 al 17 de marzo, con objeto de dar a conocer el estado inicial, proceso, técnicas y resultado de distintas restauraciones de monumentos y entornos llevadas a cabo en España, explicadas por sus autores. Dirigido por José Laborda Yneva. Asistentes 408. Importe 851.854 (Curso 668.926; excursiones 182.928).

Se impartieron las siguientes conferencias: día 14, *La gestión en la Restauración de Monumentos*, por Gabriel Morate Martín (responsable de los programas de Restauración de la Fundación Caja Madrid); día 15, *Restauración de la Plaza de la Constitución en San Sebastián*, por José Antonio Martínez Salazar; día 16, *Restauración de la iglesia de San Baudel de Berlanga*, por Enrique Martínez Tercero; y el día 17, *Restauración del paraninfo de la Universidad de Alcalá*, por Carlos Clemente San Román. Se realizaron, así mismo, las siguientes visitas guiadas: día 11 de marzo, visita a los monumentos históricos en, Longares, Romanos, Daroca, Villafeliche, Montón, Morata y Maluenda; día 18 de marzo, visita a los monumentos históricos en Torralba de Ribota, Cerbera de la Cañada, Calatayud, Monasterio de Piedra e Ibdes; el 25 de marzo, visita a los monumentos históricos de Borja, Ainzón, Monasterio de Veruela, Tarazona y Novallas.

### 2.2.2. VI Ciclo de Otoño. La Arquitectura como expresión

Organizado por la Cátedra “Ricardo Magdalena” del 21 al 24 de noviembre y dirigido por José Laborda Yneva. Asistentes 360. Importe 661.134 pta.

Se impartieron las siguientes conferencias: día 21, *Los mensajes de la arquitectura*, por Joaquín Arnau (Escuela Superior de Arquitectura de Valencia); día 22, *La casa, expresión del sueño de habitar*, por Blanca Lleó (Escuela Superior de Arquitectura de Madrid); día 23, *Arquitectura y artes plásticas en la Bauhaus*, por Juan Calatrava (Escuela Superior de Arquitectura de Granada); y día 24, *Los debates sobre la forma de la arquitectura en la década de los Treinta*, por Carlos Sambricio (Escuela Superior de Arquitectura de Madrid).

## 2.3. DERECHO

### 2.3.1. XVIII Curso sobre las Comunidades Europeas

Organizado por la Cátedra “Alonso V de Aragón” del 10 de diciembre de 1999 al 8 de mayo de 2000 y dirigido por Maximiliano Bernad y Álvarez de Eulate. Inscritos 43; asistentes 625. Importe 633.068 pta.

Se impartieron las siguientes conferencias durante 2000: *La Unión Europea en un mundo global*, por Carlos Westendorp y Cabeza (Comisión de Industria de la Unión Europea); *El entramado institucional de la Unión Europea*, por Sergio Salinas Alcega (U. de Zaragoza); *Los funcionarios comunitarios*, por Juan Carlos Usero Millán (U. de Zaragoza); *El papel de las regiones en el seno de la Unión*, por Juan Ángel Mairal Lacoma (Gobierno de Aragón); *La Unión Europea, la OTAN y la UEO*, por Esteban Peralta Losilla; *La protección de los Derechos Humanos en Europa*, por Sergio Salinas Alcega (U. de Zaragoza); *La Unión Europea y los asuntos de Justicia e Interior*, por Carmen Tirado Robles (U. de Zaragoza); *La política agrícola común después de la Agenda 2000*, por Esteban Peralta Losilla; *Evaluación reciente de la política regional comunitaria*, por Elena Nasarre García (técnico de la U.E.); y, el 8 de mayo, clausura del XVIII Curso sobre las Comunidades Europeas tratándose el tema, *El reto de la ampliación de la Unión Europea (acto de clausura)*, por los integrantes de la XII Promoción “Master” del I. Est. Europeos.

### 2.3.2. XIX Curso sobre las Comunidades Europeas

Organizado por la Cátedra “Alonso V de Aragón” del 27 de noviembre de 2000 hasta abril de 2001, según está previsto, y dirigido por Maximiliano Bernad. Inscritos 107; asistentes 360. Importe 243.904 pta.

Se impartieron las siguientes conferencias durante 2000: *La nueva carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea*, por Sergio Salinas Alcega (U. de Zaragoza); *La Unión Europea y las actuales dificultades*, por Maximiliano Bernad Álvarez; *El Consejo de Europa y la Unión Europea*, por Sergio Salinas Alcega (U. de Zaragoza); y *Comunidad de derecho y democracia en la Unión Europea*, por Yolanda Gamarra.

## 2.4. LENGUA Y LITERATURA

### 2.4.1. VI Curso sobre Lengua y Literatura en Aragón. Cien años de Filología en Aragón

Organizado por las Cátedras “Benjamín Jarnés” y “Manuel Alvar” los días 29 y 30 de noviembre, y el 1 de diciembre, y dirigidas por José-Carlos Mainer (Cátedra “Benjamín Jarnés”), Tomás Buesa (Cátedra “Manuel Alvar”) y José María Enguita Utrilla (Sección de Filología). Inscritos 105; asistentes 1155. Importe 973.423 pta.

Se celebraron las sesiones siguientes: día 29, Inauguración del Curso, por José-Carlos Mainer y Tomás Buesa; *Sobre los fundamentos de la labor lexicográfica de María Moliner*, por M<sup>a</sup>. Antonia Martín Zorraquino; *Don Francisco Ynduráin y la Filología Española*, por José Manuel Blecua Perdices; día 30, *La aportación de los lingüistas extranjeros a la Dialectología aragonesa*, por Luisa Arnal y Vicente Lagüéns; *Crónica de un proyecto inacabado: el Estudio de Filología de Aragón*, por José Luis Aliaga; *La bibliografía aragonesa: una visión de conjunto*, por Alberto Montaner y Genaro Lamarca; *José Manuel Blecua: en el texto*, por José-Carlos Mainer; y día 1, *Manuel Alvar, pasión por la Filología*, por Tomás Buesa y Rosa M<sup>a</sup> Castañer; *Una revista para la Filología de Aragón: el AFA*, por José M<sup>a</sup> Enguita y Javier Giralt; *Los estudios árabes e islámicos en Aragón: pasado, presente y futuro*, por Federico Corriente; *Los hallazgos de Ricardo del Arco*, por Juan Carlos Ara; y *La poética de Fernando Lázaro Carreter*, por Luis Beltrán Almería.

## 2.5. ARQUEOLOGÍA, PREHISTORIA Y CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

### 2.5.1. V Simposio sobre Celtíberos. Gestión y desarrollo

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” y el Centro de Estudios Darocenses del 9 al 11 de noviembre y coordinado por Francisco Burillo Mozota (Facultad de Ciencias Sociales de Teruel). Inscritos 81; asistentes 1.200. Importe 851.031 pta.

Se celebraron las sesiones siguientes: día 9, Ponencias Institucionales, *Gestión del Patrimonio celtibérico en la Comunidad de Aragón*, *Gestión del Patrimonio celtibérico en la Comunidad de Castilla-La Mancha*, *Gestión del Patrimonio celtibérico en la Comunidad de Castilla y León* y *Gestión del Patrimonio celtibérico en la Comunidad de La Rioja*; 1<sup>a</sup> ponencia, *Propuesta de delimitación de la Celtiberia*, por Francisco Burillo Mozota (U. de Teruel) y Álvaro Capalvo (I.F.C.); 2<sup>a</sup> ponencia, *Protección y prevención del Patrimonio celtibérico: inventarios*, por Javier Ibáñez, Clemente Polo y Julián Ortega; 3<sup>a</sup> ponencia, *Museos*, por Jaime Vicente Redón; día 10, 4<sup>a</sup> ponencia, *Proyección social de la cultura celtibérica: investigación y divulgación*,

por Gonzalo Ruiz Zapatero; 5ª ponencia, *Yacimientos, sitios y zonas arqueológicas: didáctica y presentación al público*, por Alfredo Jimeno; 6ª ponencia, *Aulas didácticas y centros de interpretación*, por Jesús Álvarez Sanchís y J. Ignacio de la Torre; 7ª ponencia, *Políticas de apoyo a la intervención arqueológica: escuelas talleres, INEM, etc.*, por J. Enrique Benito; y día 11, 8ª ponencia, *Patrimonio celtibérico como recurso económico*, por Mª Luisa Cerdeño y J. Javier Hernández.

#### 2.5.2. La Antigüedad en Aragón. Novedades de la investigación arqueológica. Ciclo de conferencias

Organizado por la Cátedra “Galiay” desde el 21 de noviembre al 30 de noviembre, con la colaboración del Museo de Zaragoza y de la Dirección de Acción Cultural de la D.G.A. y dirigido por M. Beltrán Lloris. Asistentes 500. Importe 593.144 pta.

Se celebraron las conferencias siguientes: día 21, *La alimentación durante el Paleolítico Medio en Aragón*, por Fernanda Blasco Sancho, (U. de Zaragoza); día 22, *Vida y muerte en la Prehistoria de Aragón: el mundo megalítico*, por Carlos Pérez Arrondo (U. de Zaragoza); día 23, *Segeda, ciudad celtibérica*, por Francisco Burillo Mozota (U. de Zaragoza); día 24, *La Caridad de Caminreal (Teruel): ¿Cómo vivían los habitantes de una ciudad del s. I a. de C.*, por Jaime Vicente Redón (director del Museo de Teruel); día 28, *El Palao de Alcañiz, Teruel, una ciudad ibero-romana del Bajo Aragón*, por Francisco Marco Simón (U. de Zaragoza); día 29, *El complejo hidráulico de Almonacid de la Cuba en época romana*, por Miguel Beltrán Lloris (director del Museo de Zaragoza); y día 30, *El teatro de Caesaraugusta: estado de la cuestión*, por María Pilar Galve Izquierdo (Servicio Cultural del Ayuntamiento de Zaragoza).

### 2.6. EMBLEMÁTICA

#### 2.6.1. II Curso de Emblemática General: Diseño

Organizado por la Cátedra “Barón de Valdeolivos” del 18 al 20 de diciembre, con la colaboración de la Diputación de Zaragoza y de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, y dirigido por Guillermo Redondo Veintemillas (U. de Zaragoza). Inscritos 56. Importe 987.362 pta.

Se desarrolló el curso según el siguiente programa: día 18, *Lección Inaugural* a cargo de Faustino Menéndez Pidal de Navascués, Académico de Número de la Real Academia de la Historia; *Los emblemas de uso inmediato: la Indumentaria. Métodos y fuentes para el diseño*, por María Cruz García López (I.F.C.); *Los emblemas de uso inmediato: la Indumentaria. Técnicas para el diseño*, por Antonio Manzano Lahoz (Estado Mayor del Ejército); día 19, *Los emblemas de uso mediato: las Armerías. Métodos y fuentes para el diseño*, por Alberto Montaner Frutos (U. de Zaragoza); *Los emblemas de uso mediato: las Armerías. Técnicas para el diseño*, por Juan Carlos Navarro Gazapo (Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía); *Los emblemas de uso mediato: las Banderas. Métodos y fuentes para el diseño*, por Leonardo Blanco Lalinde (I.F.C.); y día 20, *Los emblemas de relación social: la Caleología. Métodos y fuentes para el diseño*, por Diego Navarro Bonilla (U. Carlos III de Madrid); y *Los emblemas de relación social: la Caleología. Técnicas para el diseño*, por José María Gimeno Lahoz (Jefe de Protocolo de las Cortes de Aragón).

#### 2.6.2. Emblemática. Asesoramiento a municipios y otras entidades

Organizado por la Cátedra “Barón de Valdeolivos” para asesorar a los municipios aragoneses en orden a la rehabilitación, modificación o adopción de escudos y banderas. Importe 3.355.157 pta.

Desde la puesta en marcha de esta iniciativa, los Ayuntamientos que han solicitado informes hasta el presente año son 175, habiéndose concluido 125 expedientes. En 2000, la Diputación General de Aragón aprobó 23 proyectos realizados por la Cátedra. Tras su publicación en el Boletín Oficial de Aragón, estos emblemas pasan a ser oficiales. Otro servicio ofrecido a los municipios que lo solicitan hace referencia a indicaciones o aclaraciones sobre protocolo y ceremonial. Por parte de entidades públicas y privadas se han recibido consultas sobre emblemática general, habiéndose informado por escrito un total de 23 referidas a heráldica, vexilología, sigilografía, genealogía, nobiliaria y toponimia.

### 2.7. ETNOLOGÍA

#### 2.7.1. Ciclo de conferencias 2000. Ritos y usos en el comer y beber en Aragón

Organizado por la Cátedra “López Allué” del 23 de marzo al 10 de mayo, y dirigido e impartido por Antonio Beltrán Martínez. Asistentes 260. Importe 336.618 pta.

Se desarrolló el curso según el siguiente programa: día 23 de marzo, *Rito y sacralización. La Fiesta. Ágapes, teofagias*; día 4 de abril, *Alimentos y su ritualización. Intervención de los productos, la despensa, la*



*cocina, y la mesa; día 11, Lo de casa, lo importado y lo exportado. El tópico; día 12, Corral, campo frugalidad. Pan y vino; día 14, Verduras, legumbres y frutas. Borrajas y bisaltos. Lo agrícola y lo pastoril; día 19, Cerdo y matacía; y el día 10 de mayo, Postres y dulces. Vinos.*

## 2.8. ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

### 2.8.1. Seminario. Planificación Urbana y Medio Ambiente. Relaciones y conflictos

Organizado por la Cátedra “Jordán de Asso” del 2 de marzo al 13 de abril, y dirigido por Severino Escolano Utrilla. Inscritos: 95 alumnos; asistentes 700. Importe 828.905 pta.

Se desarrolló el curso según el siguiente programa: día 2 de marzo, *Ciudad y medio ambiente. Complejidad de relaciones e implicaciones en la planificación*, por Severino Escolano Utrilla (U. de Zaragoza); día 9, *Situación actual de la planificación urbana en Zaragoza*, por Pilar Lou Grávalos (Ordenación del Territorio de la D.G.A.); día 16, *Conflicto y medio ambiente urbano*, por Angels Alió Torres (U. de Barcelona); día 17, Mesa Redonda en la que se trató el tema *Las interacciones entre planificación y medio ambiente. Diversidad de enfoques*; día 23, *La consideración del medio ambiente en la planificación urbanística desde la óptica jurídica*, por Fernando López Ramón (U. de Zaragoza); día 30, *Planificación urbana en Zaragoza*, por Manuel Ramos Martos (Ordenación Urbana del Ayuntamiento de Zaragoza); día 6 de abril, *Tendencias y propuestas urbanístico-ambientales en las ciudades aragonesas*, por Francisco Pellicer Corellano (U. de Zaragoza); y el 13 de abril, Mesa Redonda en la que se trató el tema *Los conflictos suscitados en la interacción ciudad-medio ambiente en Aragón*.

## 2.9. HISTORIA

### 2.9.1. El siglo XVIII y los Borbones en España. Ciclo de conferencias

Organizado por la Sección de Historia y CC. Historiográficas y la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza del 15 de marzo al 12 de abril, y coordinadas por Eliseo Serrano. Asistentes 950. Importe 1.112.775 pta.

Se desarrolló en el Salón de Actos de la Real Maestranza, según el siguiente programa: 15 de marzo, *Política y Corte en el siglo XVIII español*, por Carmen Iglesias (Real Academia de Historia); día 21, *Felipe V y la Corona de Aragón: la Represión del Austracismo*, por Enrique Giménez (U. de Alicante); día 22, *Felipe V*, por Carlos Martínez Shaw (UNED. Madrid); día 30, *Ser Reina en la España del siglo XVIII*, por María Ángeles Pérez Samper (U. de Barcelona); 6 de abril, *Marina Ilustrada y Poder Naval*, por María Dolores Higuera (Museo Naval. Madrid); día 11, *Inquisición y censura en el siglo XVIII*, por Ricardo García Cárcel (U. de Barcelona); y día 12, *La aristocracia aragonesa en la Guerra de Sucesión*, por Pere Molas.

## 3. CONCIERTOS

### 3.1. XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA ANTIGUA DE DAROCA

Organizado por la IFC del 3 al 10 de agosto, con la colaboración del Gobierno de Aragón, Ayuntamiento de Daroca, iberCaja y la Parroquia de Daroca, y dirigido por José Luis González Uriol. Asistentes 7.200. Importe (Curso+Festival) 26.158.520 pta. Aportaciones del Gobierno de Aragón 5.000.000 pta. y de iberCaja 2.500.000 pta.

Se celebraron 8 conciertos, 6 en las Iglesias de San Miguel y en la Colegial de Santa María, de Daroca, uno en la Iglesia Parroquial de Paniza y otro en la Iglesia Parroquial de Cariñena, según el siguiente programa: día 3, Yves Rechsteiner (clave); día 4, Capella Currende & Consort & Concerto (director Erik van Nevel); día 5 en Paniza, José Luis González Uriol (órgano); día 6, Armónico Tributo Austria (director Lorenz Duftschmid); día 7, Capilla de Música Antigua (Cristina Miatello); día 8, François Fernandez (violín); día 9, José Miguel Moreno (vihuela, y laúd barroco); y el día 10 en Cariñena, Música Reservata de Barcelona, Antigua Capilla Hispana, Ministriles de Marsias y Javier Artigas (órgano).

### 3.2. XIX JORNADAS INTERNACIONALES DE ÓRGANO

Organizadas por la Sección de Música Antigua durante el mes de abril, con la colaboración de iberCaja y del Gobierno de Aragón, dirigidas por José Luis González Uriol y coordinadas por Jesús Gonzalo López (Conservatorio Profesional de Zaragoza). Asistentes 1.700. Importe 2.714.838 pta. Aportación de iberCaja ##### pta.

Se interpretaron 17 conciertos, según el siguiente programa: en la provincia de Zaragoza, día 12, en la Real Capilla de Santa Isabel, Zaragoza, Reinhold Morath; día 13, en la Capilla de Nuestra Señora de Cogullada, Zaragoza, José Luis González Uriol; Iglesia Colegial de Santa María de Calatayud, Reinhold Morath; día 14, en el Patio de la Infanta, Zaragoza, Claudio Astronio; día 15, Iglesia Parroquial de San Pablo, Zaragoza, Andrea Marcon; Iglesia Parroquial de Cariñena, Claudio Astronio; Iglesia Parroquial de el Salvador en Ejea de los Caballeros, José Luis González Uriol; Iglesia Parroquial de Mallén, Jesús Gonzalo; Iglesia Parroquial de Tauste, Esther Ciudad; día 16, Iglesia Parroquial de Longares, Miguel Bennáassar; Iglesia Parroquial de Paniza, Andrea Marcon; Iglesia Parroquial de Pastriz, Javier Artigas; Iglesia Parroquial de Sádaba, Luis Pedro Bráviz; Iglesia Parroquial de Trasobares, Miguel González; día 17, Capilla del Hospital Provincial, Zaragoza, Miguel Bennáassar. En la provincia de Huesca el día 16, Iglesia Parroquial de Berdún, Jesús González; y en el mismo día en la Iglesia Parroquial de San Martín del Río provincia de Teruel, Rosa Delgado.

### 3.3. CONCIERTOS DE JUVENTUDES MUSICALES

Organizados por la Sección de Juventudes Musicales, presidida por Manuel de La Riva, con la colaboración del Ayuntamiento de Zaragoza. Asistentes 4.850. Importe de los conciertos 7.054.040 pta

Se interpretaron 9 conciertos y una Clase magistral, según el siguiente programa: 27 de enero, *Princeton University Orchestra*, director Michael Pratt; día 10 de marzo, Pedro Carboné (piano); 3 de abril, *Clases magistrales de piano*, a cargo de profesor Lazar Berman, fueron impartidas clases de 1 hora a seis alumnos previamente seleccionados; 4 de abril, Lazar Berman y Vardam Mamikonian (pianistas); 18 de abril, Alexander Gladyshev (piano); 21 de mayo, Vadim Sakharov (piano), Sasha Rojdestvenski (violín) e Iván Monighetti (violoncello); 19 y 20 de junio, *Alumnos del Conservatorio Superior de Música de Zaragoza* (Cátedra del profesor Jency Kristman); 25 de octubre, Ciclo de jóvenes intérpretes, Andrés Sánchez Serrano (guitarra); 28 de septiembre, Saskia Roures Navarro (órgano); 26 de noviembre, Vicens Prats (flauta) y Diego Cayuelas (piano); y el 23 de diciembre en la Real Capilla de Santa Isabel de Portugal, “Especial Navidad”, ciclo de jóvenes intérpretes, *Coral Oscense*, director Conrado Betrán y *Camerata Cecilia*, director Suavek Arszynski.

### 3.4. IX CONCIERTO-AGUINALDO DE CARILLÓN

Organizado por la Institución “Fernando el Católico”. Importe 382.447 pta.

Se interpretaron 3 conciertos desde la Torre Campanil del Palacio Provincial los días 22, 23 y 24 de diciembre, interpretados por José Luis González Uriol.

## 4. BECAS Y PREMIOS

### 4.1. XXI TROFEO “RICARDO MAGDALENA” 2000

Organizado por la Cátedra “Ricardo Magdalena”, dirigida por José Laborda Yneva, para distinguir a aquellos edificios cuyo interés general resulte especialmente relevante. Importe 387.447 pta.

Trofeo: *Edificio de oficinas Cobega, S.A., en Zaragoza*, obra de José M<sup>a</sup>. Ruiz-Tapiador Trallero, ingeniero industrial, y de los arquitectos Javier Ruiz-Tapiador Trallero y Victoria Arbeloa Zabaleta. Accésits: *Espacio interior de la nueva piscina termal del Balneario Sicilia, en Jaraba*, del arquitecto Joaquín Sicilia Carnicer, arquitectos colaboradores, M<sup>a</sup> Pilar Cenis Mitjavila y Daniel Vela Cervera; y *Restauración de la torre mudéjar de la iglesia de San Gil, Zaragoza*, de los arquitectos, Roberto Benedicto Salas y Joaquín Soro López.

#### 4.2. XV PREMIO “JORDÁN DE ASSO” DE INVESTIGACIÓN AGRARIA

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” para premiar los mejores trabajos científicos, inéditos, de investigación agraria referentes al campo aragonés. Importe 750.000 pesetas.

Premio, dotado con 750.000 pta: *Análisis del impacto potencial del regadío de Monegros II sobre la salinidad del río Ebro*, por Dolores Quílez Sáez de Viteri. Los accésits quedaron desiertos.

#### 4.3. XV PREMIO “COSTA” DE AGRICULTURA Y GANADERÍA

Organizado por la Institución “Fernando el Católico” para premiar las mejores soluciones prácticas a problemas comarcales de agricultura y ganadería, referentes al campo aragonés. Importe 300.000 pesetas.

Premio, dotado con 300.000 pta: *Nuevo sistema de alimentación a libre disposición para ganado ovino*, por Antonio Oliván Gascón, Jesús Yaniz Pérez de Albéniz, Fernando Muñoz Pérez y Jesús Donato Andueza Urra. Los accésits quedaron desiertos.

#### 4.4. BECAS DE INVESTIGACIÓN PARA TITULADOS SUPERIORES EN EL CURSO 1998-1999

Convocadas por la Institución “Fernando el Católico” seis Becas de Investigación en Humanidades o Ciencias para licenciados, arquitectos o ingenieros superiores titulados en el curso 1998-1999, dotadas de un millón de pesetas. Inscripciones: 54. Importe 5.250.000 pta.

Concedidas a los siguientes proyectos: *Actividad económica y transformación social en la ciudad de Barbastro durante la Baja Edad Media*, de María Teresa Saúco; *Optimización de amplificadores integrados de estructura “stirp loaded” con películas de Al2O3 dopadas con Erblio*, de Ana García de Cáceres Herranz; *Aragón, 1834-1856. La cultura política del primer liberalismo*, de Virginia Maza Castán; *Las mocedades del Cid, de Cancor y Velasco: análisis de una comedia burlesca*, de María Rus Solera López; *Contraste socioeconómico de los regadíos del Alto Aragón y Canal de Aragón y Cataluña*, de Óscar García Martínez; *El papel reciente de la ganadería extensiva de montaña en la dinámica del paisaje y en el desarrollo sostenible: el ejemplo del Valle de Borau (Pirineo Aragonés)*, de Sergio Martín Vicente Serrano.

#### 4.5. APERTURA DE CURSO DE LA CÁTEDRA “RICARDO MAGDALENA” Y DIPLOMA AL MÉRITO EN LA ARQUITECTURA

Organizada por la Cátedra “Ricardo Magdalena”, dirigida por José Laborda Yneva, el 16 de noviembre de 2000.

Se desarrolló según el siguiente programa: lección de apertura *Arquitectura con nombre propio* por Jesús Martínez Verón; memoria del curso 1999-2000, por José Laborda Yneva, director de la Cátedra; entrega del Diploma al Mérito en la Arquitectura a la Universidad de Zaragoza; intervención del Excmo. Sr. D. Felipe Pétriz Calvo, Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza, quien recogió el Diploma; y entrega del Trofeo y Accésits de la XXI convocatoria del Trofeo “Ricardo Magdalena”. Clausuró el acto el Ilmo. Sr. D. Javier Lambán Montañés, Presidente de la Institución “Fernando el Católico”.

### 5. COLABORACIONES

#### 5.1. I CURSO DE VERANO INTERDISCIPLINAR SOBRE EL ACEITE DE OLIVA: CIENCIA, ECONOMÍA Y SALUD

Organizado por el Centro de Estudios Caspolinos y la Universidad de Zaragoza, patrocinado por la Diputación de Zaragoza, la Institución “Fernando el Católico”, el Centro para el desarrollo de la Comarca del Mar de Aragón y LEADER II. Colaboraron Gobierno de Aragón, Ayuntamiento de Caspe, Fundación Grande Covian e Ibercaja; se celebró del 3 al 7 de julio. Importe de la colaboración: 1.978.213 pta.

#### 5.2. CURSO DE ENFERMERÍA LABORAL

Organizado por la Escuela Profesional de Medicina del Trabajo de la Universidad de Zaragoza, coordinado por la Fundación Empresa Universidad de Zaragoza, y con la colaboración de la Institución “Fernando el

Católico”, Dirección General de Trabajo (DGA), Iltre. Colegio Oficial de ATS de Zaragoza, FEMAP y MAZ. Se celebró durante los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre. Importe de la colaboración: 150.000 pta.

### 5.3. I FORO DE DIDÁCTICA, RECONSTRUCCIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Organizado por el Centro de Estudios Darocenses, ADRI, el Ayuntamiento de Daroca y la Institución “Fernando el Católico”, y coordinado por Francisco Burillo y J. M. Pastor. Se celebró el 11 de noviembre en Daroca, en relación con el *V Simposio sobre Celtíberos*.

### 5.4. FERIA DEL LIBRO

La IFC participó en la Feria del Libro de Zaragoza, celebrada del 26 de mayo al 5 de junio, con una exposición de publicaciones en la tradicional caseta. Importe: 145.000 pta.

### 5.5. CENTENARIO DE MARÍA MOLINER

Con motivo del Centenario de María Moliner, la Institución “Fernando el Católico” colaboró con la revista Trébede en una edición especial dedicado a María Moliner. La I.F.C. y la Diputación General de Aragón han patrocinado la realización de un busto en bronce de María Moliner que se ha instalado en el Aula de la Institución. Importe de la colaboración: 400.000 pta.

### 5.6. XI CONGRESO INTERNACIONAL DE ASELE

Dentro de los actos conmemorativos del Centenario del nacimiento de María Moliner se celebró el citado congreso del 13 al 16 de septiembre, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. El comité organizador estuvo dirigido por M<sup>a</sup>. Antonia Martín Zorraquino, directora de la Cátedra “María Moliner” de la I.F.C. Importe de la colaboración: 550.000 pta.

### 5.7. BUÑUEL 2000

Del 14 al 16 de septiembre, se celebró en Londres el Congreso Internacional “Buñuel 2000”, que contó con la colaboración de la Institución “Fernando el Católico”.

### 5.8. OTRAS COLABORACIONES

La Institución “Fernando el Católico” también colaboró en los siguientes actos o celebraciones: el 29 de julio, *Mercado Medieval en Daroca*; del 11 al 14 de noviembre, *Jornadas sobre relaciones laborales, XX Aniversario del Estatuto de los Trabajadores*; 16 y 17 de noviembre, *Dos días Matemáticos*, con motivo del Año Mundial de las Matemáticas; del 23 al 25 de noviembre, *III Encuentros sobre los Derechos del Menor, (la Infancia y el Racismo)*; entre los meses de octubre y noviembre, congreso *Salud Laboral* (9 sesiones); del 24 de junio al 1 de julio, *II Conferencia Internacional de Sociocybernetica*, celebrado en Panticosa (Huesca); del 29 de noviembre al 1 de diciembre *I Curso de Cirugía Estética y Reconstrucción Mamaria*; y del 1 al 3 de diciembre *VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos*.

## 6. ACTOS SOCIALES

### MEDALLA DE LA FACULTAD DE LETRAS A LA INSTITUCIÓN “FERNANDO EL CATÓLICO”

El 7 de abril, en la Sala Galve del Auditorio de Zaragoza, la Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, María Luisa Frutos Mejías, entregó a la Institución “Fernando el Católico” la medalla de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Premio que recogió el Director de la Institución “Fernando el Católico”, Guillermo Fatás.

#### MEDALLA DE HONOR DE LA INSTITUCIÓN “FERNANDO EL CATÓLICO” A ILDEFONSO-MANUEL GIL

El día 11 de mayo, Idefonso-Manuel Gil, que fue director de la Institución “Fernando el Católico” desde 1985 a 1993, recibió la primera “Medalla de Honor” que la Institución entrega en sus más de cincuenta años de historia. En ese mismo acto, la I.F.C. le nombró Consejero de Honor de esta Institución.

#### PRESENTACIONES DE LIBROS

El 4 de mayo se presentó el libro *Uniformes y emblemas de la ingeniería civil española*, de Manuel Silva Suárez. En el acto intervinieron el autor y Faustino Menéndez Pidal de Navascués, clausurando el acto Elías Ferreres Castiel (Presidente de la Academia de Ingeniería) y María Jesús Prieto Laffargue (Presidenta del Instituto de la Ingeniería de España).

El 29 de febrero se presentó el volumen de la Revista Aragonesa de Musicología, *NASSARRE XV*, en el acto Luis Prensa ofreció un recital de Canto Gregoriano, y el 23 de junio el volumen *NASSARRE XVI, 1 (1999)*, en el Salón de Sesiones del Palacio Provincial, Alvaro Zaldívar, director de la revista, ofreció una conferencia sobre *Fray Pablo Nassarre y sus “Fragmentos musicales”* con motivo del tercer centenario de la publicación de los mismos.

El 23 de junio, en la Iglesia Parroquial de Cosuenda, se presentó la publicación *El Tratado de la Ejecución de la Unión de Labradores de Cosuenda*, de Encarna Jarque. En el acto intervinieron la autora y Óscar Lorente (alcalde de Cosuenda), y contó con la presencia de Javier Lambán Montañés, Presidente de la Institución “Fernando el Católico”.

El 12 de diciembre, en la Biblioteca de Aragón, se presentó la publicación *Ponzoña en los ojos. Brujería y superstición en Aragón en el siglo XVI*, de María Tausiet Carles. En el acto intervinieron la autora, Eliseo Serrano, Ángel Gari y Antonio Beltrán.

El 19 de diciembre se presentó el libro *Manuel Pinillos, o la consagración a la poesía*, de M<sup>a</sup>. Pilar Martínez Barca.

El 4 de enero de 2001 se presentaron a la prensa las 65 publicaciones editadas en 2000 por la Institución “Fernando el Católico”, interviniendo en el acto el director saliente, Guillermo Fatás, el nuevo director, Gonzalo M. Borrás, y su presidente, Ilmo. Sr. D. Javier Lambán Montañés.

## 7. IFC 2000 EN CIFRAS

### Ediciones

Títulos publicados en 2000 .....	65
Total de títulos publicados por la IFC a 31.12.2000.....	2.114
Total de ejemplares ingresados en almacén .....	49.150
Total de páginas impresas del total de ejemplares .....	16.095.700
Coste total, en pesetas .....	67.918.589

### Ingresos por ediciones

Valoración en pesetas, por venta .....	14.923.472
Valoración en pesetas, por intercambio .....	3.745.033
Valoración en pesetas, por donaciones .....	.....
Total de ingresos, en pesetas .....	18.668.505

### Intercambio

Títulos ingresados .....	1.774
Valoración de los mismos, en pesetas.....	3.745.033
Títulos enviados.....	1.748
Valoración de los mismos, en pesetas.....	3.838.150
Nuevas entidades .....	24
Total de entidades .....	1.551
Revistas nuevas recibidas .....	17
Total de revistas a 31.12.00 .....	2.285

### Biblioteca

Publicaciones ingresadas en 2000 .....	1.349
Valoración de las mismas, en pesetas .....	3.388.904
Total de existencias a 31.12.00.....	84.664

### Conferencias, Cursos y Reuniones científicas.....19

Conferencias y Ponencias en Reuniones científicas .....	182
Intervinientes .....	142
Inscritos en Cursos y Reuniones.....	777
Asistentes a Conferencias y Reuniones .....	21.234
Asesoramiento heráldico a municipios a 31/12/00 .....	175
<i>Expedientes concluidos a 31/12/00</i> .....	125
<i>Proyectos de emblemas aprobados en 2000</i> .....	23

### Conciertos .....50

Intérpretes .....	162
Asistentes.....	19.761

### Becas y Premios .....5

Premiados .....	12
Importe de premios, en pesetas.....	6.300.000
Premios honoríficos .....	1

### Colaboraciones .....15

### Actos sociales .....8

NOTA. En las actividades que se reseñan no figuran las realizadas por las seis filiales de Calatayud, Caspe, Ejea de los Caballeros, Tarazona, Borja y Daroca.