

ENCUENTRO DE ESPECIALISTAS

1819/2019-2020

BICENTENARIO DE LA RECONSTRUCCIÓN
DE LA CRIPTA DE SANTA ENGRACIA

HISTORIA, ARQUITECTURA, ARQUEOLOGÍA Y TRADICIÓN

Coordinación

ANTONIO MOSTALAC (Real Academia de Bellas Artes de San Luis)

SANTIAGO APARICIO (Párroco de la basílica de Santa Engracia)

ZARAGOZA, 3, 4, 5, 6 Y 7 DE FEBRERO DE 2020



INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO
Organismo autónomo de la
Excma. Diputación de Zaragoza

LA PARROQUIA DE SANTA ENGRACIA, dentro de los actos conmemorativos del Bicentenario de la reconstrucción de la cripta de dicho monumento, propone junto con la Institución Fernando el Católico un Encuentro de especialistas, estudiosos y público en general, para dar a conocer los últimos descubrimientos sobre su patrimonio cultural.

A lo largo de cinco días se abordarán temas relacionados con la historia, arquitectura, arqueología y tradición de uno de los espacios subterráneos más singulares de la ciudad.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

**SALÓN DE ACTOS DE LA PARROQUIA DE SANTA ENGRACIA
(CALLE DON HERNANDO DE ARAGÓN, N.º 1)**

HORA: 19,30 H.

PROGRAMA

DÍA 3

«Aurelio Prudencio Clemente y los mártires de Caesar Augusta»
Profesor Dr. Don Alfredo Encuentra Ortega.
Universidad de Zaragoza.

DÍA 4

«El primitivo monasterio de las Santa Masas»
Dr. Don Domingo Buesa Conde.
Presidente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis.

DÍA 5

«La cripta de Santa Engracia en los siglos XVII y XVIII».
Prof. Dr. Don Juan Carlos Lozano López.
Director del Departamento de Historia del Arte.
Universidad de Zaragoza.

DÍA 6

«El academicismo en Zaragoza: el arquitecto don José de Yarza»
Dr. Don José Laborda Yneva.
Arquitecto y Director de la Cátedra Ricardo Magdalena
de la Institución Fernando el Católico.

DÍA 7

«Los restos arqueológicos conservados en el interior de la cripta».
Prof. Dr. Don Antonio Mostalac Carrillo.
Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

ASISTENCIA

Se podrá asistir a todas las ponencias de forma libre y gratuita hasta que se complete el aforo de la sala.