

CURSO

# CONOCE TU PASADO

## III EDICIÓN

Dirección  
MIGUEL BELTRÁN LLORIS

ZARAGOZA, 7 A 21 DE NOVIEMBRE DE 2018



CÁTEDRA «GALIAY»

INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)  
Organismo autónomo de la  
*Excma. Diputación de Zaragoza*

# E

EL ESTUDIO DEL PASADO sigue siendo uno de los aspectos más dinámicos de nuestra historia particular. Independientemente del ritmo de los trabajos e investigaciones arqueológicas llevadas a cabo en Aragón, que camina con pulso variado en función de las distintas áreas de investigación abordadas, las novedades afloran continuamente en torno a nuestro patrimonio arqueológico.

El espíritu de este curso, «Conoce tu pasado», en su tercera edición, pretende poner al alcance del gran público y de los alumnos de la especialidad en Antigüedad o Historia del Arte, o licenciados arqueólogos, las continuas aportaciones al campo del conocimiento de nuestros tiempos más lejanos. Se siguen conjugando en esta edición las novedades producidas en el estudio del pasado, con las nuevas interpretaciones de los hechos conocidos.

Así en un primer bloque de sesiones, se verán abordados monográficamente, los problemas derivados de la manipulación de la historia a través de las falsificaciones en la arqueología aragonesa, el valor de dicho patrimonio en los mercados, que afecta de forma importante a los delitos cometidos en torno a dicho patrimonio y la reconstrucción de nuestro patrimonio a partir de las nuevas tecnologías, que tantos logros en la difusión social está consiguiendo.

El segundo bloque de conferencias atenderá de forma cronológica a los estados de la cuestión de algunas de las etapas, yacimientos y elementos de la cultura material más sobresalientes. Se inicia con los últimos dinosaurios que habitaron en el territorio que hoy llamamos Aragón, continuando con las perspectivas que hoy ofrece uno de los yacimientos mejor conocidos de nuestro pasado, *Bilbilis*. Finalizará con la presentación desde una óptica absolutamente novedosa, de dos objetos de nuestro pasado: uno de los monumentos funerarios más significativos de nuestra etapa paleocristiana, el sarcófago de Santa Engracia con el tema de la *receptio animae*, y un singularísimo monetario de la Real Sociedad Económica Aragonesa visto desde el clasicismo romano.

**Colabora: Museo de Zaragoza**

LUGAR DE CELEBRACIÓN:  
SALÓN DE ACTOS DEL MUSEO DE ZARAGOZA  
(PLAZA DE LOS SITIOS, 6, ZARAGOZA)

# PROGRAMA

## MIÉRCOLES 7 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. D. Miguel Beltrán Lloris (Director de la Cátedra Galiay de la IFC), «Arqueología inventada: los falsos en Aragón».

## JUEVES 8 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dra. Esperanza Ortiz Palomar, con la colaboración del Dr. Juan Á. Paz Peralta (Museo de Zaragoza), «El precio de la Arqueología. El Patrimonio Cultural Aragonés en las Casas de Subastas» (2018 Año Europeo del Patrimonio Cultural).

## MARTES 13 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. D. Jorge Angas Pajas (Spin-Off Universidad de Zaragoza) «La reconstrucción del patrimonio arqueológico aragonés con las nuevas tecnologías».

## MIÉRCOLES 14 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. D. José Ignacio Canudo Sanagustín (Universidad de Zaragoza), «Los últimos dinosaurios vivieron en Huesca».

## JUEVES 15 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. D. Manuel A. Martín Bueno (Catedrático de Arqueología E. y N., Universidad de Zaragoza): «*Augusta Bilbilis*: auge y decadencia de una ciudad romana».

## MARTES 20 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. Antonio Mostalac Carrillo (Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, Zaragoza): «El sarcófago de la *receptio animae* de *Caesaraugusta*: un documento antiarriano de época constantiniana».

## MIÉRCOLES 21 DE NOVIEMBRE

---

19:30 – 20:30 h.: Dr. D. Guillermo Fatás Cabeza (Universidad de Zaragoza): «Un mueble con clave de Roma: el monetario de la Real Sociedad Económica Aragonesa».

# INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través de la página

<http://ifc.dpz.es/actividades/cursos>

El plazo de inscripción finaliza a las 14:00 h. del día 5 de noviembre, lunes, salvo que se complete previamente el aforo.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 10 €

Los derechos de inscripción no serán reembolsados en ningún caso.

También se puede asistir al curso de forma libre y gratuita sin necesidad de realizar inscripción, hasta que se complete el aforo de la sala (80 personas). En este caso no se tendrá derecho a Diploma de asistencia.

## EVALUACIÓN DEL CURSO

Condiciones para la evaluación del Curso:

Presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un **Diploma de Asistencia** expedido por la Institución «Fernando el Católico».



MUSEO DE ZARAGOZA



Universidad  
Zaragoza