

SEMINARIO VOCES
Y ESPACIOS FEMENINOS

12º Seminario Estudios de Mujeres,
de la Facultad de Filosofía y Letras

PELIGROS Y PLACERES

Coordinadora
Ángeles EZAMA GIL

Zaragoza, 24 de febrero
a 31 de marzo de 2011

Paraninfo de la Universidad de Zaragoza



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Organismo autónomo de la
Excma. Diputación de Zaragoza

TRAS más de once años acudiendo puntualmente a la cita con el público zaragozano, el Seminario Voces y Espacios femeninos se ha convertido en un referente de la vida cultural de la ciudad, en un espacio para la reflexión, el debate y la difusión del conocimiento que en el ámbito académico se ha generado sobre las mujeres desde una perspectiva feminista.

En su duodécima edición, el Seminario Voces y Espacios femeninos propone un ciclo de conferencias que tiene como hilo conductor las múltiples formas de peligro y de placer que a lo largo de la historia han marcado las experiencias femeninas y sus representaciones públicas. La violencia contra las mujeres, una de las más claras manifestaciones del sistema patriarcal, ha convivido, y sigue conviviendo hoy, con otras formas de expresión del quehacer femenino, fuente a su vez de placeres diversos, como la creación artística, la contemplación estética, las relaciones sociales, el trabajo o la sexualidad.

El ciclo está presidido por una clara vocación interdisciplinar, en la que convergen las miradas que ofrecen la historia, la geografía, la filosofía, la literatura y la crítica cinematográfica. Es precisamente esta pluralidad de enfoques la que confiere una enorme riqueza a este espacio de encuentro, la que nos permite conocer la diversidad de experiencias e identidades que se derivan del hecho de ser mujer en un mundo en permanente transformación.

Las sesiones tendrán lugar
en la sala Joaquín Costa del Paraninfo
de la Universidad de Zaragoza (plaza de Paraíso, 1)

PROGRAMA

FEBRERO

Día 24. Claude BENOIT. Universidad de Valencia: *Deseo y penitencia en la literatura francesa.*

MARZO

Día 3. Cecilia BARTOLOMÉ. Directora de cine: *La mujer cineasta, ¿un hecho diferencial?*

Día 10. Adolfo DOMÍNGUEZ MONEDERO. Universidad Autónoma de Madrid: *Los peligros del placer: uniones desiguales en el mundo griego.*

Día 17. Beatriz SUÁREZ. Universidad de Vigo: *Genealogías lesbianas.*

Día 24. Miren LLONA. Universidad del País Vasco: *Salud, belleza y amor: disciplina y autocontrol del cuerpo femenino durante los años veinte y treinta.*

Día 31. María Teresa LÓPEZ BELTRÁN. Universidad de Málaga: *La prostitución a finales de la Edad Media.*

Todas las conferencias tendrán lugar a las 19.30 horas

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

PELIGROS Y PLACERES

Formalizar inscripción en la dirección electrónica:
valonso@unizar.es antes del día 23 de febrero de 2011,
haciendo constar los siguientes datos:

D. _____

D.N.I. _____

Domicilio _____

_____ C. P. _____

Ciudad y provincia _____

Teléfono _____

Fax _____

NRP _____

Centro Universitario al que pertenece _____

E-mail _____

_____ a _____ de _____ de 2011.

EVALUACIÓN DEL SEMINARIO

Se considera condición inexcusable para la evaluación del Seminario:

Presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un **Diploma de Asistencia** expedido por la Institución «Fernando el Católico».