



INSTITUCIÓN "FERNANDO EL CATÓLICO" (C.S.I.C.)
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA



Convocatoria 2010 de Ayudas a la Investigación de la Institución "Fernando el Católico"

Acta de la Comisión Técnica de Valoración

En la Sala de Juntas de la Institución "Fernando el Católico", Organismo Autónomo de la Diputación de Zaragoza, siendo las doce horas del día doce de febrero de dos mil diez, se reúne la Comisión Técnica de Valoración que debe examinar los proyectos presentados a la Convocatoria 2010 de Ayudas a la Investigación de la I.F.C. Preside la Comisión el Director de la I.F.C., Dr. Carlos Forcadell Álvarez; asisten los vocales Dr. Gonzalo M. Borrás Gualis, Dr. Dr. Esteban Sarasa Sánchez y Dr. José Luis Calvo Carilla; y el Secretario Académico de la I.F.C., Dr. Álvaro Capablo Liesa, que actúa como secretario de la sesión.

El Director de la I.F.C. abre la sesión y la Comisión procede al examen de los 42 proyectos presentados para determinar los aspirantes juzgados como más merecedores de la ayuda y fijar la cuantía de la misma. Los proyectos presentados son los siguientes:

- 1.- Mauro Vega Bendezú: "La nación en construcción: Historia y etnografía, Colombia 1880-1920".
- 2.- Raquel Gallego García: "Juan Adán Morlán: un escultor turiasonense en Roma".
- 3.- Daniel Pinilla Sisamón: "Arquitectura y urbanismo en el antiguo Condado de Morata (1671-1678). La introducción de nuevos planteamientos barrocos en Aragón".
- 4.- Guillermo Molina Morales: "El resurgimiento de la poesía joven en Zaragoza durante la década 2001-2010".
- 5.- Francisco Javier del Cerro Millán: "La religiosidad popular en Monreal de Ariza. Estudio de sus cofradías y otras asociaciones piadosas (1670-1975)".





- 6.- Sergio Martínez García: "Producción y mercado de azafrán al sur de Aragón en el siglo XV".
- 7.- Rafael Contento Márquez: "Aragón visto por los artistas del siglo XIX. Dibujos inéditos en los fondos del Museo del Prado, Fundación Lázaro Galdiano, Biblioteca Nacional y Academia de San Fernando".
- 8.- Esther Tello Hernández: "Aproximación al estudio de las cofradías medievales y sus devociones en Zaragoza en la Edad Media".
- 9.- Elena Masarah Revuelta: "Activismo y compromiso político. La Acción Católica de la Mujer en Zaragoza (1936-1946)".
- 10.- Natividad Arias Contreras: "El archivo de Aínsa. Colección de privilegios, escrituras y otros documentos. Edición crítica".
- 11.- Juan Abella Samitier: "Nobles, nobleza e infanzonía universal en la comarca de las Cinco Villas en la Baja Edad Media".
- 12.- David Pardillos Martín: "Colección de documentos del Archivo Parroquial de Báguena (1601-1650)".
- 13.- Sandra Establés Susán: "Las mujeres en la imprenta manual en Zaragoza (siglos XV-XVIII)".
- 14.- Etienne Rabelais Ndongo Tsamo: "Periodismo y literatura en Ramón J. Sender (1952-1982)".
- 15.- Miguel Ángel Aznar Rodrigo: "Criminalidad, conflicto y violencia en el Condado de Morata (siglos XVI-XVIII)".
- 16.- Cristina González Caizán: "Traducción y edición crítica del anónimo polaco intitulado 'Saragossa w roku 1809. Wyjatek z niedrukowanych dotad pamietników', editado en *Biblioteka Varsoviana*, IV, 1850, pp. 1-17".
- 17.- Gabriela Sierra Cibiriain: "Zaragoza en el Congreso de los Diputados. Parlamentarios durante la II República".
- 18.- Patricia Larrea Márquez: "El origen de los megacristales de piroxeno del afloramiento de Denuy (Huesca)".
- 19.- Adriana Gracia Pinilla: "La censura a los cantautores aragoneses: letras y actos públicos, 1970-1977".
- 20.- Itziar Arana Cobos: "Las comisiones artísticas tras la desamortización de Mendizábal: el viaje de Valentín Carderera por las provincias de Castilla y Aragón".
- 21.- Mari Luz Sánchez Gracia y Laura Benedí Sancho: "Cuando la Iglesia se hace pueblo. Una aproximación a los movimientos católicos de base en Zaragoza al final del franquismo (1965-1977)".
- 22.- Carmen Berné Manero: "Análisis Cualitativo del Macroentorno de la Distribución de Contenidos Audiovisuales en Aragón".



INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO (C.S.I.C.)
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

- 23.- Francisco Coma Vives: "Las elecciones de Diputados a Cortes en el distrito de Zaragoza capital en época isabelina (1834-1868)".
- 24.- Iván Martínez Carretero: La aplicación de la justicia criminal como forma de control y encuadramiento social en Zaragoza (1931-1945)".
- 25.- Raúl Alberto Mayoral Trigo: "Conmemoración y legitimación: el caso del Cinco de marzo en el Liberalismo zaragozano (1839-1844)".
- 26.- Pablo Gómez Nogales: "Los relatos de la violencia anticlerical en la retaguardia franquista de Zaragoza, definición del enemigo y movilización de la sociedad".
- 27.- María Carmen Baena Tedó: "La construcción del enemigo en la Guerra civil: el ideario de Vallejo Nágera".
- 28.- María Guiomar Liste Ruiz: "Las misas de Francisco Javier García Fajer (1730-1809) conservadas en el Archivo Musical de las catedrales de Zaragoza: Estudio y edición".
- 29.- Jorge Franco Ferruz: "La identidad aragonesa a través de su consulta popular".
- 30.- Francisco Saulo Rodríguez Lajuscia: "El Monasterio de Veruela en el primer tercio del siglo XV: edición de fuentes e historia de la región del Moncayo".
- 31.- Enrique Sarasa Bara: "Historia del socialismo histórico en la ciudad de Zaragoza".
- 32.- Mariya-Sescún Marías Cadenas: "Trabajo e identidades femeninas en la Zaragoza del tardofranquismo (1965-1975)".
- 33.- Héctor Andaluz Sancho: "La modernidad historiográfica en Tuñón de Lara".
- 34.- Salvador Lou Cuartero: "La extrema izquierda de Zaragoza en la transición: trotskismo y maoísmo (1969-1978)".
- 35.- Felipe Gracia Pérez: "Españoles de ambos mundos. El discurso hispanoamericanista y el diseño de las identidades nacionales en Hispanoamérica (1892-1898)".
- 36.- Alberto Castán Chocarro y Victoria Martínez Aured: "Repertorio de exposiciones de Artes Plásticas en Zaragoza 1900-1936".
- 37.- Francisco Escudero Escudero, Pilar Galve Izquierdo, Concepción de Miguel Millán: "La producción alfarera de los hornos islámicos de Zaragoza".
- 38.- Félix Chaverri Miguel: "Tratado de Lisboa: Hacia la Unión Potencia".
- 39.- Isabel Carabantes de Las Heras y Ernesto Viamonte Lucientes: "La novela aragonesa, autores y editoriales (1973-1982)".
- 40.- Javier Tambo Moros: "El Castillo de Benasque".
- 41.- José Manuel Peláez Roperó: "La imagen de Zaragoza y sus gentes en el No-Do (1943-1981)".
- 42.- Santiago Ruiz de Temiño Íñigo: "Monasterio Cisterciense de Santa María de Santa Fe". [fuera de plazo]





Examinados los proyectos de acuerdo con los criterios de selección expuestos en las bases de la convocatoria, la Comisión Técnica de Valoración decide proponer la concesión de **18** ayudas a los proyectos que se enumeran a continuación, y asignar a cada uno de los proyectos la cantidad que se indica junto al título de cada proyecto, repartiendo así los 55.000 euros que constituyen la dotación global de esta convocatoria:

- 1.- Mauro Vega Bendezú: "La nación en construcción: Historia y etnografía, Colombia 1880-1920". **4.000 euros.**
- 6.- Sergio Martínez García: "Producción y mercado de azafrán al sur de Aragón en el siglo XV". **2.000 euros.**
- 7.- Rafael Contento Márquez: "Aragón visto por los artistas del siglo XIX. Dibujos inéditos en los fondos del Museo del Prado, Fundación Lázaro Galdiano, Biblioteca Nacional y Academia de San Fernando". **3.000 euros.**
- 8.- Esther Tello Hernández: "Aproximación al estudio de las cofradías medievales y sus devociones en Zaragoza en la Edad Media". **3.000 euros.**
- 10.- Natividad Arias Contreras: "El archivo de Aínsa. Colección de privilegios, escrituras y otros documentos. Edición crítica". **2.000 euros.**
- 14.- Etienne Rabelais Ndong Tsamo: "Periodismo y literatura en Ramón J. Sender (1952-1982)". **2.500 euros.**
- 16.- Cristina González Caizán: "Traducción y edición crítica del anónimo polaco intitulado 'Saragossa w roku 1809. Wyjatek z niedrukowanych dotąd pamietników', editado en *Biblioteka Varsoviana*, IV, 1850, pp. 1-17". **2.000 euros.**
- 17.- Gabriela Sierra Cibriain: "Zaragoza en el Congreso de los Diputados. Parlamentarios durante la II República". **3.000 euros.**
- 20.- Itziar Arana Cobos: "Las comisiones artísticas tras la desamortización de Mendizábal: el viaje de Valentín Carderera por las provincias de Castilla y Aragón". **2.000 euros.**
- 21.- Mari Luz Sánchez Gracia y Laura Benedí Sancho: "Cuando la Iglesia se hace pueblo. Una aproximación a los movimientos católicos de base en Zaragoza al final del franquismo (1965-1977)". **4.000 euros.**
- 23.- Francisco Coma Vives: "Las elecciones de Diputados a Cortes en el distrito de Zaragoza capital en época isabelina (1834-1868)". **4.000 euros.**
- 24.- Iván Martínez Carretero: "La aplicación de la justicia criminal como forma de control y encuadramiento social en Zaragoza (1931-1945)". **4.000 euros.**



INSTITUCIÓN "FERNANDO EL CATÓLICO" (C.S.I.C.)
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

- 25.- Raúl Alberto Mayoral Trigo: "Commemoración y legitimación: el caso del Cinco de marzo en el Liberalismo zaragozano (1839-1844)". **3.500 euros.**
- 26.- Pablo Gómez Nogales: "Los relatos de la violencia anticlerical en la retaguardia franquista de Zaragoza, definición del enemigo y movilización de la sociedad". **3.000 euros.**
- 28.- María Guiomar Liste Ruiz: "Las misas de Francisco Javier García Fajer (1730-1809) conservadas en el Archivo Musical de las catedrales de Zaragoza: Estudio y edición". **2.000 euros.**
- 34.- Salvador Lou Cuartero: "La extrema izquierda de Zaragoza en la transición: trotskismo y maoísmo (1969-1978)". **4.000 euros.**
- 36.- Alberto Castán Chocarro y Victoria Martínez Aured: "Repertorio de exposiciones de Artes Plásticas en Zaragoza 1900-1936". **4.000 euros.**
- 39.- Isabel Carabantes de Las Heras y Ernesto Viamonte Lucientes: "La novela aragonesa, autores y editoriales (1973-1982)". **3.000 euros.**

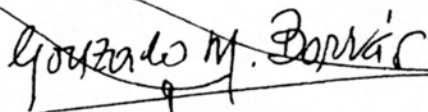
Y sin más asuntos que tratar, tras recordar que el presente fallo deberá ser ratificado por la Comisión para el otorgamiento de las ayudas, becas y premios convocados por la Institución "Fernando el Católico", la cual elevará propuesta de resolución a la Presidencia de la I.F.C., el Director de la I.F.C. da por terminada la sesión, siendo las dieciséis horas y treinta minutos, extendiéndose la presente acta que, como secretario, doy fe.

Vº Bº

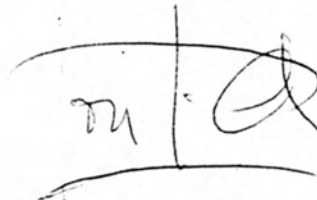
Carlos Forcadell Álvarez



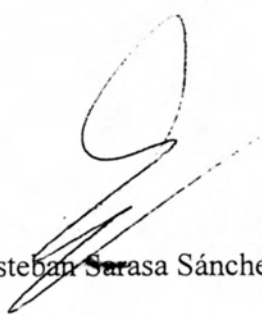
INSTITUCIÓN "FERNANDO EL CATÓLICO" (C.S.I.C.)
EXCMA. DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA



Gonzalo M. Borrás Gualis



José Luis Calvo Carilla



Esteban Sarasa Sánchez

