

TARJETA DE CRÉDITO

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> VISA | <input type="checkbox"/> 4B |
| <input type="checkbox"/> AMERICAN EXPRESS | <input type="checkbox"/> MASTER CARD |
| <input type="checkbox"/> DINNERS CLUB | <input type="checkbox"/> TARJETAS 6000 |

N.º de tarjeta:

□ □

Fecha de caducidad: _____

Muy señores nuestros:

Les rogamos que, con cargo a nuestra tarjeta de crédito gestionen el pago de 20 € / 10 € a favor de la Institución «Fernando el Católico», en concepto de inscripción al seminario sobre **Discursos narrativos de la Transición**.

Atentamente,

Firma del titular
(imprescindible)

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN

- Asistentes: 20 €
- Estudiantes de la Universidad de Zaragoza o Licenciados en paro que así lo acrediten: 10 €

EVALUACIÓN DEL SEMINARIO

Se ha concedido un crédito de libre elección en los planes de estudios de la Universidad de Zaragoza, por acuerdo de su Comisión de Docencia de 23 de febrero de 2009.

Para la evaluación positiva del Seminario se considerarán necesarias las siguientes condiciones:

1. La asistencia a un mínimo del ochenta y cinco por ciento de los actos académicos programados (ponencias, coloquios y mesa redonda) dará derecho a la obtención de un *Diploma de asistencia* expedido por la Institución «Fernando el Católico».
2. La asistencia a un mínimo del ochenta y cinco por ciento de los actos académicos programados (ponencias, coloquios y mesa redonda) y la superación de la prueba de evaluación, permitirá obtener un *Diploma* de la actividad con explicitación de reconocimiento académico oficial **(un crédito)**.
3. Tendrán derecho a la evaluación aquellos estudiantes que presenten un trabajo general sobre cada una de las sesiones a las que hayan asistido (5 como mínimo). Estos trabajos tendrán las siguientes características:
4. Se exigirá un resumen individual en el que se recogerán los aspectos más relevantes de cada sesión. Se valorará positivamente la inclusión de reflexiones personales sobre los temas abordados, al menos en alguna de las ponencias. Cada resumen deberá tener una extensión mínima de 2 páginas. En el mismo se hará constar la firma, el nombre y los dos apellidos de la persona matriculada, así como el título de la sesión sobre la que versa el trabajo.
5. La entrega de los trabajos deberá realizarse en la Secretaría de la Institución «Fernando el Católico» antes de las 14.00 horas del miércoles, 22 de abril de 2009.

SEMINARIO

DISCURSOS NARRATIVOS DE LA TRANSICIÓN

Directores

José Luis CALVO CARILLA
María Ángeles NAVAL LÓPEZ

Zaragoza, 18-20 de marzo de 2009



UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Organismo autónomo de la
Excm. Diputación de Zaragoza

Entrega en: Institución «Fernando el Católico»,
Plaza de España, 2 • 50071 Zaragoza (España)
Fax. + 34 976 288 869

La Transición española ha despertado un interés siempre renovado como uno de los acontecimientos históricos más importantes del pasado siglo. Lo fue también desde una perspectiva internacional por cuanto, como es bien conocido, el paso de la dictadura franquista a la democracia coincidía en el tiempo con las transiciones de Grecia y de Portugal y preludiaba los cambios políticos de distintas naciones hispanoamericanas y luego en la Europa del Este. Hoy, atravesado ya el umbral del siglo XXI, sigue estando de constante actualidad como objeto recurrente de investigaciones, debates políticos, aniversarios, biografías, etc.

La riqueza y la complejidad de este momento histórico ha sido fuente de diferentes discursos narrativos, desde la recuperación del yo reprimido –en forma de una creciente actividad confesional y memorialística– hasta los relatos de las víctimas, salidas de la noche de la guerra civil, de los campos de concentración o de las cárceles de Franco.

Tampoco los novelistas podían permanecer ajenos al cúmulo de fenómenos que se dieron cita durante la Transición. Se hicieron eco del día a día, levantaron acta de los sobresaltos políticos y sociológicos y se aplicaron a buscar, ya que no a un «pueblo perdido», sí a un lector individual ávido de entretenimiento o, simplemente, desorientado... Incluso algunas novelas recientes siguen todavía marcadas por la memoria de aquellos días.

El Seminario *Discursos narrativos de la Transición* va a abordar muchas de las proyecciones narrativas de aquel momento histórico. Para ello contará con la presencia de prestigiosos especialistas quienes, desde sus diferentes perspectivas, proporcionarán en sus conferencias atractivas visiones críticas sobre los temas propuestos.

Las sesiones tendrán lugar durante las tardes de los días 18, 19 y 20 de marzo y están abiertas a profesores y estudiantes y a todo el público interesado.

Las sesiones tendrán lugar en el Aula de la Institución «Fernando el Católico» (3.ª planta del Palacio de Sástago, entrada por plaza de España, 2, Zaragoza)

PROGRAMA

MIÉRCOLES 18 DE MARZO

- 16.45 h.: Recepción de asistentes.
Palabras inaugurales de D. Carlos FORCADELL, director de la Institución «Fernando el Católico».
- 17.00 h.: Jordi GRACIA (Universidad Autónoma de Barcelona).
La recuperación de la memoria individual en la Transición.
- 18.30 h.: Ramón BUCKLEY (Universidad de Siracusa).
La «doble Transición».
- 20.00 h.: Julián CASANOVA (Universidad de Zaragoza).
Recuerdos e interpretaciones de la guerra civil y de la dictadura.

JUEVES 19 DE MARZO

- 17.00 h.: Mesa redonda: *El fin del estado de excepción en la literatura española.*
Moderadora: María Ángeles NAVAL (Universidad de Zaragoza).
Participantes: Carlos FORCADELL (Universidad de Zaragoza, director de la Institución «Fernando el Católico»), José-Carlos MAINER (Universidad de Zaragoza), Salvador CLOTAS (Fundación «Pablo Iglesias») y Santos SANZ VILLANUEVA (Universidad Complutense).
- 18.30 h.: Manuel RICO (escritor).
La Transición en la novela de boy.
- 20.00 h.: Santos SANZ VILLANUEVA (Universidad Complutense).
Los relatos de la Transición.

VIERNES 20 DE MARZO

- 18.00 h.: Carme RIERA (Universidad Autónoma de Barcelona).
La Transición en mis novelas.
- 19.30 h.: Salvador CLOTAS (director de la Fundación «Pablo Iglesias»)
La literatura española en 1970. Revisión treinta años después.
- 21.00 h.: Clausura del Seminario.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

DISCURSOS NARRATIVOS DE LA TRANSICIÓN

D. _____

D.N.I. _____

Domicilio _____

_____ C. P. _____

Ciudad y provincia _____

Teléfono _____

Fax _____

E-mail _____

_____ a _____ de _____ de 2009.

Forma de pago:

Tarjeta de crédito (datos al dorso)

Ingreso en cuenta bancaria de:

iberCaja (2085/0126/73/03-00010633)

CAI (2086/0000/23/07-00822407)

Se ruega especificar en el impreso bancario:

Discursos narrativos de la Transición

El plazo de inscripción finaliza a las 14.00 h. del día 16 de marzo, lunes, salvo que se complete previamente el aforo (120 plazas).