

## LAS BIBLIOTECAS DE LA NOBLEZA: DOS INVENTARIOS Y UN LIBRERO, AÑO DE 1625

TREVOR J. DADSON

Queen Mary, Universidad de Londres

Hoy por hoy, lo poco que sabemos de los hábitos de lectura, de los intereses de compra de libros, y de la formación de bibliotecas particulares en el Siglo de Oro español, lo sabemos gracias en gran parte a las fuentes notariales, y dentro de ellas a los inventarios *post-mortem*. Esto no quiere decir que no haya otras fuentes de información sobre la compra y lectura de libros en esa época que no sean los inventarios *post-mortem* —ahí están los testamentos, las cartas, las citas, y los apuntes en un libro de memorias (por nombrar algunas)—, simplemente, que estos inventarios ofrecen los mejores y más completos datos de que disponemos en la actualidad, aunque siempre tratándolos con cuidado y discreción<sup>1</sup>. Como dijo hace varios años el historiador francés Bartolomé Bennassar en un trabajo que se ha convertido en consulta obligada, los inventarios *post-mortem* de individuos del Siglo de Oro son «los documentos más valiosos para explorar la cultura sabia, escrita, para saber qué libros se poseían y leían en una época determinada por determinadas gentes» (1984: 141). Lo que no quiere decir que no hay que tener presentes las limitaciones de la información proporcionada por estos inventarios. Los inventarios se hacían para establecer los bienes del difunto, pero no todos los difuntos merecían un inventario —si no tenían bienes algunos, si no tenían hijos menores de veinticinco años de edad a heredar, si no había deudas que saldar o legados que pagar—, así que no cubren a todos los individuos o clases sociales del país. Por tanto, los inventarios que han llegado a nosotros suelen referirse a gente de las clases sociales más altas, es decir, a los que tenían algo que dejar o deudas que saldar<sup>2</sup>. Como ha señalado Weruaga Prieto, «en principio, tanto el acto de testar como la realización del inventario son actos económicos, aunque también sean exponentes de muchas cosas más» (1993: 31). Precisamente porque eran «actos económicos»,

---

<sup>1</sup> Para un tratamiento muy detallado y extenso del tema, ver Pedraza (1999).

<sup>2</sup> Para una visión de las distintas capas sociales con posesión de libros, son fundamentales, entre otros, Berger (1987), Pedraza (1997), Peña Díaz (1996, 1997), Rojo Vega (1997), Weruaga Prieto (1993).

los inventarios se solían acompañar de una tasación o evaluación, donde se indicaba el precio de cada artículo, y esta tasación la hacía normalmente un profesional –en el caso de los libros, el tasador era a menudo un librero.

Evidentemente, un inventario *post-mortem* de una biblioteca es algo así como una instantánea fotográfica de un momento congelado en el tiempo. En este momento la biblioteca deja de ser lo que siempre ha sido: algo vivo, en movimiento constante. Las bibliotecas, como sus dueños, son seres vivos que crecen y disminuyen, nunca están quietas. Empiezan siendo pequeñas, luego crecen y se hacen mayores, pero hacia finales de su vida es muy probable que empiecen a decrecer, a disminuir en tamaño cuando falta espacio para guardar tantos volúmenes o dinero para seguir comprándolos o el interés original que motivaba su compra (caso, seguramente, de muchas bibliotecas de profesionales). Es decir, el inventario solamente nos puede ofrecer una visión momentánea de esta ebullición, sólo parcialmente podremos vislumbrar lo que había antes, cómo se fue formando, en qué orden se compraron los libros (si es que se compraron y no se heredaron), cuáles fueron nuevos, cuáles de segunda mano comprados en las subastas o almonedas públicas que abundaban por entonces. Un inventario *post-mortem* deja casi tantas preguntas sin contestar como las (a veces, pocas) que resuelve.

La interpretación de los datos que nos proporciona tampoco está exenta de problemas. Como señaló Maxime Chevalier en una frase que también se ha hecho célebre: «Es de temer que los inventarios después de la muerte no nos revelen las aficiones de un hombre, sino las lecturas de un anciano» (1976: 44). Sin embargo, habría que matizar esta afirmación. Las lecturas de un anciano bien pueden haber sido las lecturas de un joven, y en todo caso el hecho de que alguien compró alguna vez determinado libro revela algo de sus intereses de lectura en alguna etapa de su vida. Una biblioteca no tiene por qué representar todos los libros que una persona ha poseído en su vida, ni tampoco todos los libros que podía haber leído, ni tenemos que pensar que leía todos los libros que poseía; sin embargo, como ha resaltado Manuel Pedraza, «Aunque no existe nunca la constancia de que el propietario haya leído todos los libros que posee, es precisamente el conjunto bibliográfico el que proporciona la información más preciosa sobre el propietario» (1999: 147).

Como ejemplo de lo que venimos diciendo sobre las bibliotecas particulares en esta época, pasemos a considerar la biblioteca de don Francisco de Mendoza, obispo de Sigüenza y almirante de Aragón, muerto el 1 de marzo de 1623.<sup>3</sup> Francisco de Mendoza, tercer hijo de Íñigo López de Mendoza y de María de

<sup>3</sup> La fecha en Gascón de Torquemada 1991: 144. Según Almansa y Mendoza, «Al Almirante de Aragón le dieron el obispado de Sigüenza. Gozóle pocos días, por morir brevemente» (2001: 251).

Mendoza, marqueses de Mondéjar, y hermano del VI duque del Infantado, Juan Hurtado de Mendoza, nació en Granada en 1547, donde su padre desempeñaba los altos cargos de Capitán General del reino y Alcaide de la Alhambra. Cuando cumplió los quince años, fue enviado a Alcalá de Henares a estudiar Artes. De allí pasó a Salamanca a terminar sus estudios, al lado de tres hermanos suyos que estudiaban Derecho. Después de licenciarse el año de 1565, estuvo dos años más «ocupándome en otros estudios de letras divinas y humanas con deseo de continuarlos»<sup>4</sup>. Pero no pudo continuar sus estudios, puesto que estaba a punto de estallar la guerra de las Alpujarras y su padre lo necesitaba a su lado; desde principios de 1567 empezó a servir al Rey en el ejército bajo el mando del marqués su padre. Don Francisco aprendió en esta guerra de montaña y escaramuzas los principios del arte militar, que le acompañarían durante buena parte del resto de su vida, llegando a ser nombrado capitán y veedor general de las tropas de su padre y adquiriendo fama de soldado valiente<sup>5</sup>. Cuando, en el otoño de 1569, el rey Felipe II puso a su hermanastro don Juan de Austria al frente del ejército, en sustitución de Mondéjar, éste fue nombrado Virrey de Valencia y poco después de Nápoles; su hijo Francisco le asistió en ambos destinos, con tal éxito que el Rey le hizo merced de la Encomienda de Valdepeñas de la Orden de Calatrava. Aunque volvió a España unas cuantas veces durante estos años, no fijó su residencia allí hasta la primavera de 1580 cuando su padre volvió definitivamente, para morir poco después, en Mondéjar, el 22 de abril. En algún momento de su destino napolitano parece que pasó a servir en Flandes (a no ser que se tratase de otro, por supuesto), pues, cuando, en 1572, el príncipe de Orange atacó el castillo de Ubert, en Brabante, un castillo «no muy fuerte, aunque bien defendido del capitán Juan Montiel de Zayas, alcaide, con algunos valones y treinta alemanes con un alférez y doce españoles arcabuceros a caballo», entre los sitiados se encontraba Francisco de Mendoza, «teniente de su capitán Montero»<sup>6</sup>.

Durante su estancia en Valencia don Francisco había conocido a doña María Ruiz de Liori Colón y Cardona, hija de don Sancho de Cardona, Almirante de Aragón, y de doña María Colón, marquesa de Guadaleste. En 1584 decidieron casarse, firmándose las capitulaciones matrimoniales el 3 de marzo. A la muerte de su suegro poco después, Francisco de Mendoza tomó el título de almirante, a la vez que heredó varios pleitos de la familia que jamás pudo resolver a su favor. En 1589 se vio inmiscuido en los planes de casamiento de don Antonio Álvarez de Toledo, duque de Alba (nieta del gran duque), que, a pesar de haber firmado unas capitulaciones matrimoniales con doña Catalina Enríquez

<sup>4</sup> Citado en Rodríguez Villa 1899: 489.

<sup>5</sup> Ver Cabrera de Córdoba 1876-1877: I, 673 y II, 8.

<sup>6</sup> Cabrera de Córdoba 1876-1877: II, 158.

de Ribera, hija del duque de Alcalá, hizo caso de los desatinados consejos del Almirante (entre otros) y trató su boda con la sobrina de éste, doña Mencía de Mendoza, hija del duque del Infantado. Yendo en contra de las expresas advertencias del Rey, Alba se desposó con doña Mencía en Guadalajara el 23 de julio de 1589. Ocho días más tarde, el Rey mandó apresar a todos los implicados, enviando al Almirante al castillo de Turégano (provincia de Segovia)<sup>7</sup>. Todo el mundo culpaba al Almirante de la desgracia.

Y allí estuvo preso durante aproximadamente año y medio, antes de ser trasladado al Sacro Convento de la Orden de Calatrava emplazado en Calatrava la Nueva, por razones de salud (le sentía mal el clima de Segovia y pidió reclusión en un sitio más seco y templado); durante estos dos años sus acreedores aprovecharon su ausencia para hacerse con su hacienda y enfermó y murió su mujer (agosto de 1591), aunque el Rey le permitió al Almirante salir de su cárcel para verla y asistirle en su enfermedad, que resultó, como hemos dicho, mortal. Aún preso y a sólo ocho meses de la muerte de doña María, su familia, sus amigos y algunos Padres de la Compañía de Jesús, con quienes tenía fuertes relaciones desde sus años de estudiante, intentaron organizarle un nuevo matrimonio con doña Mencía de la Cerda, hermana del conde de Chinchón, influyente personaje en la Corte de Felipe II y alguien capaz de hacer al Rey levantar al Almirante el pleito homenaje que lo tenía recluso en el Convento de Calatrava. No obstante el poco interés que mostraba don Francisco en casarse de nuevo<sup>8</sup>, poco a poco se fue convenciendo de la utilidad de un nuevo enlace, pero mientras él se animó la que echó a tierra todos estos planes fue la dama que de repente y sin aviso previo anunció a su hermano y al Almirante que no quería casarse (en enero de 1593). Mientras tanto, y a pesar de este desaire amoroso, en agosto de 1592 fue levantado el pleito homenaje que pesaba sobre don Francisco y éste se encontró de nuevo libre.

Durante 1593 y 1594 el Almirante se fue rehabilitando en la Corte de Felipe II, recibiendo varias mercedes y muestras de favor por parte del monarca, a tal punto que en 1595 éste le nombró su mayordomo, miembro de la Junta nombrada para la enseñanza de los moriscos de Valencia y Aragón, y, finalmente,

<sup>7</sup> El Almirante de Castilla fue enviado a Medina de Rioseco, el Duque de Pastrana a Talavera y su hermano el duque de Francavilla a Olmedo, «con orden a todos de no escribir ni recibir cartas sobre este negocio» (Rodríguez Villa 1899: 499).

<sup>8</sup> Son reveladoras las palabras del Almirante al conde de Chinchón poco después de enterarse del desplante de doña Mencía: «Y procurando saber qué puede haber causado tan grande mudanza en mujer tan discreta y entera, he entendido que la causa de todo ha sido haberle dicho que soy muy mal acondicionado y que fui muy mal casado; y aunque yo no puedo abonar mi condición, prometo a V.S. que he sentido lo segundo, porque no creo que ha habido hombre en Castilla que así haya querido su mujer y estimádola y procurado darle gusto: ni tuve yo mujer para otra cosa, ni soy tan ciego que deje de conocer cuántas razones tenía para ello» (Rodríguez Villa 1899: 511).

mayordomo mayor de su sobrino el archiduque Alberto, a quien había nombrado Capitán General y Gobernador de los Estados de Flandes.

Salió de España el Archiduque con su numeroso séquito poco después camino de Flandes vía Saboya y Borgoña, llegando a Luxemburgo a finales de enero de 1596. Antes de ponerse en camino para acompañar a Alberto, el Almirante dejó en poder de Diego de Alfaro, vecino de Madrid y su agente, «su selecta y numerosa librería y muchos legajos de papeles manuscritos»<sup>9</sup>. Cuando falleció Alfaro, el Almirante mandó a la viuda, Catalina de Escobar, que entregase todo a su hermano don Juan de Mendoza (mayo de 1600). Según Rodríguez Villa, que desafortunadamente no ofrece ningún dato documental que permita su comprobación, se hizo inventario de todo, en el que «se enumeran detalladamente, no sólo el catálogo de sus libros impresos, principalmente relativos a historia general y de España, a literatura, religión, genealogía, milicia y albeitería, sino también el de los papeles manuscritos, referentes casi en su totalidad a la genealogía de los Colones, derechos y escrituras tocantes a Veragua, Jamaica y Almirantazgo de Indias» (1899: 515). Como veremos seguidamente, el contenido de la biblioteca en 1600 era ya parecido al que tendría en 1623, aunque no idéntico por supuesto.

Entre enero y julio de 1596 don Francisco tomó parte en numerosas campañas militares, pero en julio el Archiduque le mandó partir para la corte del Emperador. Durante el año siguiente (julio de 1596 a julio de 1597) don Francisco de Mendoza se distinguió en varias embajadas: a Polonia y al Imperio (para conseguir el consentimiento del Emperador al matrimonio que Felipe II planeaba entre el archiduque Alberto y su hija Isabel Clara Eugenia), yendo y viniendo entre Cracovia, Viena y Praga varias veces, y luego a Bolonia «donde asistían con el Nuncio del Pontífice los embajadores de los príncipes para tratar de hacer liga contra el Turco». En una relación posterior de sus servicios a la monarquía, don Francisco hizo una preciosa descripción de estos viajes, «peregrinando [durante once meses] por toda Alemania y Polonia, con gran rigor del tiempo y algunos peligros de consideración y gastos muy excesivos»<sup>10</sup>. Un año más tarde tomó parte en la Paz de Vervins, entre España y Francia (1598), siendo escogido por el Archiduque como uno de los rehenes de Flandes para asegurar la paz<sup>11</sup>.

En cuanto a su carrera militar, la muerte en Luxemburgo a principios de 1596 de su pariente Rodrigo de Silva y Mendoza, duque de Pastrana, le abrió el camino al puesto de general de la caballería de Flandes, puesto en que se

<sup>9</sup> Rodríguez Villa 1899: 515.

<sup>10</sup> Rodríguez Villa 1899: 519.

<sup>11</sup> Detalles de estas embajadas en Cabrera de Córdoba 1876-1877: IV, 275-77, y Rodríguez Villa 1899.

distinguió en varias batallas, entre ellas la batalla de las Dunas (1600) en la que le tocó proteger la retirada del ejército español. Sin embargo, a resultados de ella fue cautivado y tenido preso por los holandeses durante veintitrés meses, teniendo que pagar un rescate de más de 75.000 florines para obtener la libertad. Recién liberado, fue encargado por el archiduque Alberto en el verano de 1602 de interceptar el avance de los holandeses<sup>12</sup>, pero por su indecisión fue culpado de la pérdida de la ciudad de Grave (agosto de 1602) y mandado volver a España, donde fue desterrado a sus posesiones y prohibido acercarse a la corte, nada más regresar (febrero de 1603). Por eso, fue a vivir a Guadalajara en compañía de su hermano el Duque del Infantado.

Esta humillación más la falta de reconocimiento luego (aunque el Rey le concedió unos 8.000 ducados anuales por sus servicios en Flandes), una vez que fuera declarado «libre de las calumnias con que le habían infamado» (en palabras de Rodríguez Villa, 1899: 537), sólo sirvió para causar en el Almirante una fuerte sensación de mal trato, que le alejó cada vez más de la Corte y las figuras que allí dominaban, como Lerma y sus dos hechuras: Rodrigo Calderón y Pedro Franqueza. El 20 de mayo de 1609 fue detenido en Guadalajara, llevado a la fortaleza de San Torcaz y acusado de traición por haber hecho llegar al Rey, el año anterior, un memorial anónimo titulado «El deseoso inútil», «condenando el gobierno que corría y que después amanecieron por las esquinas de este lugar ciertos papeles en conformidad con dicho memorial que se atribuye a él» (aviso de Luis Cabrera de Córdoba con fecha de 6 de junio de 1609)<sup>13</sup>. Se le abrió un largo proceso, del que se salvó después de cinco largos años de prisión, interrogatorios y vejaciones<sup>14</sup>. No fue hasta 1614 que se vio libre de los cargos que le imputaban, ya un hombre mayor, pobre y con la salud quebrantada. Aprovechó su encarcelamiento para estudiar y escribir, y parece que algunas de sus obras inéditas y manuscritas datan de estos años. Una vez en libertad, don Francisco decidió cambiar de estado y ordenarse sacerdote (a mediados de 1617). En 1622 fue presentado por Felipe IV a la diócesis de Sigüenza, en la que nunca llegó a entrar como prelado, ya que murió de camino, siendo enterrado en el Colegio Máximo de los Jesuitas de Alcalá de Henares<sup>15</sup>.

<sup>12</sup> Las palabras del mismo Almirante son bien elocuentes de su situación: «Y veinticinco días después de haber salido de la prisión, me mandó el Archiduque ir a gobernar el ejército, sin dineros y sin municiones, y con tan poca gente, que no llegaba toda la que había en el campo a 5.000 infantes» (Rodríguez Villa 1899: 529).

<sup>13</sup> Cabrera de Córdoba 1857: 371. Sobre este memorial y el proceso que le siguió, ver Bouza 2007. Agradezco sinceramente al profesor Bouza el haberme dejado utilizar y citar este trabajo aún inédito.

<sup>14</sup> El proceso del Almirante de Aragón se encuentra, según indica Bouza 2007, en Archivo Histórico Nacional, *Consejos suprimidos*, legajos 36.210-36.211.

<sup>15</sup> Como dice Layna Serrano: «se le siguió largo proceso estando varios años en prisión, quedó pobre y a la vejez se ordenó sacerdote, muriendo obispo electo de Sigüenza» (1942: III, 292 n. 2).

Evidentemente, hay que tener muy en cuenta la vida azarosa y accidentada del Almirante de Aragón cuando se estudia su biblioteca, aunque, en aras de la verdad, más exacto sería decir «las bibliotecas» de Francisco de Mendoza, ya que antes de morir había heredado la biblioteca de su hermano, don Pedro González de Mendoza, bailío de Lora<sup>16</sup>. Desafortunadamente, no hemos encontrado el inventario individual de esta biblioteca, por lo que no hay manera de saber cuáles libros pertenecían al Obispo y Almirante y cuáles al Bailío, aunque podemos hacer algunas conjeturas, tales como el hecho de que parece más que probable que los diversos libros, unos trece, sobre la Orden de San Juan de Malta –historia, reglas, breviaros–, al igual que *El triunfo de la religión de Malta* (número 73), le pertenecieran a él, ya que como bailío de Lora era Comendador de esta Orden militar<sup>17</sup>. También es posible que algunos de los duplicados o repetidos fuesen el resultado de la fusión de las dos bibliotecas: los diversos vocabularios de Nebrija (la famosa *Arte de Antonio*: 113, 174 y 426), la vida de Andrea Doria (354 y 454), un libro titulado «de aparato del templo de Salomón» (47 y 534), tal vez las diversas y repetidas historias de Nápoles y de Sicilia, las numerosas historias de las guerras de Flandes; el Calepino de seis lenguas (39 y 572) que les vendría bien seguramente a los dos hermanos, dados sus diversos intereses lingüísticos de lectura. Más que eso sería demasiado arriesgado aventurar. No podemos ni adjudicar a don Francisco todos los libros de devoción ni restárselos a don Pedro, ni identificar todos los libros de historia con el Bailío y al mismo tiempo olvidar que el Almirante había servido en Valencia, Nápoles, Flandes y que podía haber heredado vía su mujer y suegro algunos de los libros que versaban sobre las antiguas posesiones de la Corona de Aragón en el Mediterráneo: Sicilia, Cerdeña, Nápoles. Los tres libros de historia de Polonia (282, 374 y 377) serían el resultado seguramente de la embajada que el Almirante hizo allí, lo mismo que otro título, esta vez manuscrito –*Tres libros de la Embajada del Almirante de Aragón* (443)– que es el diario de su visita al reino de Polonia. También serían suyos los libros sobre el rey francés Enrique IV –*Historia de la muerte de Enrique Cuarto de Francia en italiano* (373) y *Un libro de grandezas del rey de Francia en francés* (417)–, ya que convivió con él en 1598 durante la firma de la Paz de Vervins. Por otro lado, sabemos que el Almirante era un gran estudioso durante toda su vida y que utilizó sus tres encarcelamientos para profundizar en ellos, como nos recuerda en un memorial o relación de su vida que escribió en 1622: «Mis estudios tuvieron el principio

<sup>16</sup> De este sexto hijo nacido de los marqueses de Mondéjar, dice Gutiérrez Coronel: «Este fue gran prior de Ibernia, bailio de Lora y comendador del Viso, de la Orden de San Juan, y general de las galeras de Malta, y maestre de campo en la jornada de Portugal» (1946: II, 340). Los dos hermanos se llevaron siempre bien, el Almirante quedando algunas veces con él en su encomienda del Viso.

<sup>17</sup> Los números entre paréntesis se refieren al número del libro del inventario que va al final de este trabajo.

que he referido, gastando en ellos el tiempo de mi vida dende los siete años della hasta el de veinte que los interrumpí; y en las prisiones, que han sido largas, he vuelto a renovar algunos y a trabajar en otros dende el año de noventa» (Rodríguez Villa 1899: 568). En otra parte del documento, vuelve a la interrupción de sus estudios en 1567: «aunque con esto se interrumpieron mis estudios, con la afición que había cobrado a ellos, siempre los continué, exercitándome en la lección de diversos autores y filósofos naturales y morales y historiadores eclesiásticos y profanos, y particularmente en la Sagrada Escritura del Testamento viejo y nuevo, que son las fuentes de la verdadera sabiduría» (Rodríguez Villa 1899: 566). Resultado de estos intereses fue el contacto de muchos años que tuvo don Francisco con diversos teólogos e historiadores, como Antonio de Herrera, Luis Cabrera de Córdoba, López de Haro, Luis de Castilla, el padre Gaspar Sánchez, Baltasar Porreño y el obispo de Coria y su maestro el Dr. Pedro García de Galarza<sup>18</sup>. No extraña encontrar algunos de los libros de éstos en la biblioteca del Almirante. También hubo quien le dedicara su obra, como Andrés Capilla, obispo de Urgel, cuyas *Obras*, publicadas en Madrid en 1592 por Pedro Madrigal, fueron dirigidas a don Francisco<sup>19</sup>.

Después de la muerte de don Francisco de Mendoza, todos sus bienes muebles e inmuebles pasaron a su pariente más cercano, su hermano don Juan Hurtado de Mendoza de la Vega y Luna, VI duque del Infantado, y, a la muerte de éste acaecida el 1 de agosto de 1624, a doña Ana de Mendoza de la Vega y Luna, duquesa del Infantado, marquesa de Cenete y de Santillana, etc., viuda del recién fallecido<sup>20</sup>. Mediante su abogado Antonio de Moya, la duquesa pidió en septiembre de 1624 licencia a las autoridades locales de Madrid para proceder a la tasación de los bienes que acababa de heredar. Antes de morir, el duque del Infantado había mandado hacer inventario de los bienes del Almirante, pero ahora urgía saber el valor de todo y evitar que se deteriorase; en particular, la duquesa tenía que satisfacer a los diversos acreedores del Almirante, haciéndose cargo de las deudas que éste había dejado. No sabemos cuáles habrían sido las intenciones de don Juan Hurtado de Mendoza, de no haberle sorprendido la muerte, en cuanto a los libros de sus parientes Francisco

<sup>18</sup> Tanto Antonio de Herrera como Luis de Castilla fueron implicados con el Almirante en el proceso de 1609, solamente por ser amigos suyos; Herrera fue enviado a prisión a finales del mes de julio de 1609, mientras que Castilla fue preso en septiembre por no entregar ciertos papeles tocantes al proceso.

<sup>19</sup> Pérez Pastor 1891-1907: n° 379.

<sup>20</sup> La fecha de la muerte del duque del Infantado en Almansa y Mendoza 2002: 304-05. Ana de Mendoza fue la hija mayor del V duque del Infantado, Íñigo López de Mendoza, y heredó el título por haber muerto todos sus hermanos varones. En 1581, y para que el título no saliera de la familia, se casó con su tío, Rodrigo de Mendoza. Éste murió en 1587 sin dejar descendencia de varón y doña Ana volvió a casarse, en 1593, con otro pariente, don Juan Hurtado de Mendoza, primo hermano del padre de ella. La duquesa murió el 11 de agosto de 1633. Detalles en Gutiérrez Coronel 1946.

y Pedro, tal vez los hubiera apartado de una futura venta en almoneda pública, o al menos algunos de ellos, los más valiosos o significativos (tales como los libros sobre la familia Mendoza y los varios y caros árboles genealógicos, o los que llevaban una encuadernación especial), pero su mujer no podía permitirse este lujo. Además de los acreedores del Amirante que buscaban justicia con la venta de sus bienes, la muerte del duque del Infantado, más o menos al mismo tiempo que la del Obispo de Sigüenza, la había dejado de golpe con dos bibliotecas enormes guardadas en más de 40 arcas. Pocas mujeres del siglo XVII español compartían la afición de sus maridos por los libros, y la mayor parte aprovechaba la muerte de ellos para vender estos trastos cuanto antes: o para sufragar misas (caso de la condesa-duquesa de Olivares, que en 1645 vendió todos los libros impresos de su recién fallecido marido para este fin)<sup>21</sup> o para ganar espacio en la casa (caso de la mujer de Lorenzo Ramírez del Prado, doña Lorenza de Cárdenas, que en 1658 no perdió tiempo en hacer inventario de la enorme biblioteca de su marido con sus más de 6.000 tomos y ponerla a la venta, para gran consternación del Santo Oficio, que, nada más enterarse de ella, cerró la casa e impidió toda venta hasta que se hubieran identificado todos los libros prohibidos o expurgables que tenía don Lorenzo en su capacidad de censor de libros de la Inquisición)<sup>22</sup>. Doña Ana de Mendoza no salió de este patrón de esposa poco amante de la bibliofilia.

La tasación de los libros del Amirante no empezó hasta enero de 1625, el día 31 para ser exactos. Para hacerlo nombraron al librero madrileño Damián Ruiz, una elección curiosa y algo sorprendente puesto que no era un librero muy conocido y no disfrutaba de la sólida reputación de libreros como, por ejemplo, Francisco de Robles o Luis Sánchez o Miguel Martínez, que llevaban décadas en el oficio. Como veremos en seguida, la elección de un librero algo novato trajo sus propios problemas. Damián Ruiz, por lo que hemos podido saber de su vida, empezó sus andanzas profesionales hacia 1619 cuando se casó con Ana María Aguilar, sobrina del impresor y mercader de libros madri-

<sup>21</sup> En palabras de Marañón, «los libros eran sólo dinero para misas» (1935: 690). Sobre la dispersión de la biblioteca de Olivares, Gregorio de Andrés dice lo siguiente: «los [impresos] [...] fueron tasados y donados por misas que debían decirse a razón de la tasa de dichos libros; de estos libros impresos se enriquecieron los dominicos de la provincia de Castilla, en especial el convento de Santo Tomás de Ávila, juntamente con los carmelitas de la misma provincia de Castilla, en particular su convento de Santa Teresa de Ávila [...] Pero la valiosa biblioteca manuscrita, calculo de alrededor de 1.500 códices, pasó a su sobrino y heredero político, Luis Méndez de Haro [quien] cedió esta biblioteca a su hijo, Gaspar de Haro y Guzmán» (1975: 39).

<sup>22</sup> Ver Entrambasaguas 1943a: xxv. Como dice a continuación: «La nueva propietaria de tan inestimable colección de libros se apresuró a venderla, no obstante, porque su peso amenazaba hundir el suelo de las salas que ocupaba en su casa de la calle del Arenal, frente a San Ginés, y también para dedicar su importe a obras piadosas». Hay más detalles de la revisión de los libros llevada a cabo por la Inquisición y su posterior venta en Entrambasaguas 1943b: 116-24.

leño Juan Berrillo<sup>23</sup>. Damián Ruiz recibió de dote 500 ducados, la mitad unas casas en la Calle de Santiago de Alcalá de Henares y el resto libros, vestidos y ajuar de casa. Los libros consistían en unos 687 volúmenes, que representaban 54 asientos distintos. Estas cantidades y los títulos que representan dan una muy buena idea de cómo el librero Juan Berrillo veía el mercado del libro en estos momentos, ya que significarían para él lo mínimo necesario para poder montar un nuevo negocio de librería. Destaca el eclecticismo de los fondos –libros de religión, de devoción, de derecho, de historia, de entretenimiento–, lo que en principio hace hartó difícil vislumbrar el posible *modus operandi* de Damián Ruiz, tal y como lo había configurado Juan Berrillo con su donación. Obviamente, estamos ante una librería de pequeñas proporciones, con una gran variedad de temas y pocos ejemplares de cada uno de ellos, lo que por otro lado parece haber sido la tónica en lo que a muchas librerías madrileñas de estos años se refiere<sup>24</sup>.

Tal vez fuese la diversidad de intereses como librero de Damián Ruiz lo que aseguró su nombramiento como tasador de los libros del Almirante o tal vez, como alguien bastante nuevo en el oficio, cobraba menos que otros libreros madrileños. El hecho es que el día 31 de enero de 1625 Damián Ruiz se dedicó a tasar todos los libros dejados por el Almirante de Aragón y su hermano el Bailío de Lora, y lo hizo todo en un día, parece ser, un período de tiempo sorprendentemente corto dado el tamaño y la complejidad de la tarea. El resultado de tales prisas no tardaría en manifestarse, pero no nos adelantemos a los hechos. Hecha la tasación, el siguiente paso era proceder a la almoneda pública o subasta de los bienes muebles del difunto. Como se lee por el auto levantado por el escribano Miguel Claro, «En la villa de Madrid, a nueve días del mes de febrero de mil y seiscientos y veinte y cinco años, por ante mí el presente escribano, se abrió el almoneda de los bienes muebles que han quedado de los señores don Francisco de Mendoza, almirante que fue de Aragón y obispo de

<sup>23</sup> Ni Pérez Pastor (1926) ni Agulló y Cobo (1966-68) nombran a Damián Ruiz entre los libreros que mencionan en sus estudios. Para Juan Berrillo, ver Agulló y Cobo 1968: 104-05 y 1972: 185-87, y Pérez Pastor 1891-1907: I, xlvii. Hay también datos dispersos sobre Juan Berrillo en Pérez Pastor 1926; éstos demuestran que estaba activo al menos desde principios del siglo xvii y que tenía tratos comerciales con libreros de otras partes del país, como Agustín Osorio, librero de Sevilla, y que junto con Antonio García, librero, compraba papel al monasterio del Paular, lo que indicaría que fuera editor también (Pérez Pastor 1926: 309 y 333). Con el tiempo llegaría a ejercer cierta autoridad en el gremio de los libreros de Madrid, como demuestra el poder que Berrillo, Domingo González y Pedro Coello, «mercaderes de libros de Madrid, por sí y en nombre de los demás libreros de la villa [otorgaron] a Diego García Meñaca, procurador, para que en su nombre siga y ejerza ante todas las justicias y tribunales los pleitos que al presente tiene y tuviere el gremio de los dichos mercaderes de libros de esta corte» (Pérez Pastor 1926: 398, poder fechado el 22 de junio de 1633).

<sup>24</sup> Para la librería de Damián Ruiz y de otros libreros madrileños de estos años, ver Dadson 2008 [en prensa].

Sigüenza, y don Pedro González de Mendoza, bailío de Lora [...] con asistencia de Tomás de los Arcos, por cuya cuenta corren los dichos bienes que están en su poder»<sup>25</sup>. Pero, como luego diría algo lacónicamente el mismo escribano: «Doy fe que en este dicho día, aunque han acudido algunas personas a la dicha almoneda, no se ha vendido cosa ninguna». Tomás de los Arcos, encargado de la venta de los bienes, no tardó en identificar la razón de este fracaso: «la tasa de ellos fue muy alta y subida, más de su valor, para que las personas que los viniesen a comprar llegasen a dar su valor, y ahora se está haciendo la dicha almoneda y no hay quien quiera comprarlos por estar fuera de precio y valor»<sup>26</sup>. Tomás de los Arcos pidió permiso el 11 de febrero para que los mismos tasadores volvieran a tasar todo «y hagan segunda tasa en lo que meramente se valieren».

El 13 de febrero empezó la segunda tasación de los bienes muebles del Almirante, con la tasación de la plata hecha de nuevo por Jacques Mayor y Luis de Espinar. Damián Ruiz no empezó la suya hasta el 25 de febrero, y esta vez no lo hizo en un día solo sino en cuatro, del 25 al 28 de febrero inclusive, señal inequívoca de que la primera tasación se había hecho con demasiada rapidez, quizá con miras a amortizar en el menos tiempo posible el salario pagado por hacerla. Damián Ruiz no cometió el mismo error esta vez. La segunda tasación es en sí un documento muy valioso. En primer lugar vemos la diferencia de precios asignados a algunos libros: como regla general y poco precisa, la mayor parte de los precios bajan entre un 20% y un 25%. En algunos casos la diferencia es notable, como los 400 reales pedidos la primera vez por los seis tomos de la *Biblioteca veterum patrum* (número 11) que bajan ahora a 250, o los 30 reales por los tres tomos de una *Historia de San Jerónimo* (57) que ahora pasan a 8. En el caso de los precios más bajos, muchos libros se reducen a la mitad del precio de la primera tasación, como un *Vocabulario de Antonio* (113) que va de 10 reales a 4, o una *Historia de Sicilia* (152) que pasa de 8 a 4. Sin embargo, en algunos pocos casos, el precio en vez de bajar sube: la *República en romance* de Aristóteles (61) pasa de 2 reales a 6, un libro de astrolabios (66) de 1 a 8, el *Epítome santorun* (74) de 1 a 6, la *Doctrina de príncipes* de Juan de Orozco (84) de 1 a 10, etc. Es decir, no cabe duda de la que la primera tasación llevada a cabo por Damián Ruiz fue hecha con muchas prisas y poca precisión, y la segunda tasación, por tanto, representa con mayor exactitud el valor real en estos momentos de los libros del Almirante, algo que se ve confirmado con los precios pagados en la almoneda.

<sup>25</sup> AHPM: Francisco Testa, *protocolo* 2676, año de 1625, tomo III, fol. 1403r.

<sup>26</sup> AHPM: Francisco Testa, *protocolo* 2676, año de 1625, tomo III, fol. 1366r.

Pero antes de pasar a la almoneda, detengámonos un momento en el contenido de estas dos bibliotecas conjuntadas. En su máxima extensión consistían en unas 572 entradas, que hacían un total de 814 tomos (puesto que varias entradas consistían en más de un tomo), guardados en unas veinte arcas. La temática es más o menos la que esperaríamos dados los puestos ocupados por sus dos dueños: muchos libros de religión y devoción (especialmente de los padres de la iglesia, con un especial énfasis en libros escritos por los Jesuitas, entre quienes el Almirante tuvo amigos desde sus años universitarios), de historia (en particular de Italia y Flandes, algo de las Indias, pero poco de España), de autores clásicos (Virgilio, Lucano, Plauto, Plinio, Plutarco, César, Cicerón, Jenofonte, Catón) e italianos (Bembo, Guicciardini, Hugolino, Blosio) –de nuevo, destaca la falta de autores españoles–, de política (Aristóteles, Justo Lipsio, Bodin, Botero, Antonio Pérez), ciencias (matemáticas, geografía, cosmografía, arquitectura), arte militar (notablemente de escritores italianos), filosofía, y diversos diccionarios y vocabularios, señal de la diversidad de lenguas en que están escritos muchos de los libros de este inventario: castellano, francés, italiano, latín, griego. Si hay un grupo temático en particular que falta aquí ha de ser los libros de derecho (que suelen ocupar un puesto destacado en la mayoría de las bibliotecas particulares de esta época), aunque sí encontramos las acostumbradas partidas de Alfonso X (88), tres tomos de la nueva recopilación (58), la versión de las partidas hecha por Gregorio López en cuatro tomos (137), y dos colecciones de pragmáticas (469 y 541). Y, como hemos mencionado anteriormente, y parte fundamental de toda biblioteca Mendoza, ciertos libros clave sobre o que tienen que ver con la Casa de Mendoza, como *Un libro antiguo de memorial de cosas antiguas y notables* (43), escrito por don Íñigo López de Mendoza, IV duque del Infantado, y publicado en Guadalajara en 1564; *La vida del cardenal Mendoza* (53) de Pedro Salazar de Mendoza, con otra versión en manuscrito (264), tal vez de su amigo Baltasar Porreño<sup>27</sup>; *La historia de la Salceda* (110), obra escrita por otro Pedro González de Mendoza, arzobispo de Granada y arzobispo de Zaragoza en las primeras décadas del xvii<sup>28</sup>; el *Hospicio de San Francisco y espejo de bienhechores de las Religiones* de Pedro Barona de Valdivielso (85), obra dedicada a fray Pedro González de Mendoza; y los distintos árboles genealógicos de la Casa como *Un árbol de la*

<sup>27</sup> Como dice el Licenciado, «Yo le dediqué la vida del gran Cardenal de España don Pedro Gonzalez de Mendoza, su tío, Arzobispo de Toledo y Obispo de Sigüenza juntamente; y con su muerte carecí de premio y se perdió mi libro, que lo había bien trabajado» (citado en Rodríguez Villa 1899: 569).

<sup>28</sup> Pedro González de Mendoza fue quinto hijo de los príncipes de Éboli, Ruy Gómez de Silva y Ana de Mendoza y de la Cerda. De pequeño se llamaba Fernando de Silva y Mendoza, pero cuando tomó órdenes pasó a llamarse como su ilustre antepasado (bisabuelo de su madre). Fue arzobispo de Granada (nombrado en 1610), que fue donde escribió la historia del Monte Celia de Nuestra Señora de la Salceda, y luego, a partir de 1615, arzobispo de Zaragoza. Murió en 1639 en Sigüenza.

*casa de Mendoza con un tafetán morado* valorado en 200 reales (525) o *Un árbol grande de los costados en lienzo morado con listas de oro de la casa de Mendoza* valorado en 400 reales (527)<sup>29</sup>.

En cuanto a la extensión de la biblioteca o bibliotecas del Almirante y Bailío, los inventarios que nos han llegado presentan algunos problemas. La primera tasación hecha el 31 de enero de 1625 contiene unos 45 títulos que no se encuentran ni en la segunda tasación ni en la venta pública. Esto sugiere, por supuesto, que fueron libros retirados, por alguna razón u otra, después de la primera tasación y tal vez la primera y fracasada almoneda pública de principios de febrero, y antes de la segunda tasación empezada el 25 de febrero. No hay nada en su contenido que indique el porqué de esta retirada de la venta, es tan ecléctico como el resto de la colección. Luego, tenemos unos 56 libros que aparecen en la segunda tasación y el inventario de la venta pero que no aparecen en la primera tasación; es decir, que fueron añadidos después de ésta. Tampoco está claro por qué sólo aparecen en este momento y no fueron incluidos en la primera tasación, a no ser que fueran títulos encontrados en alguna arca después de que Damián Ruiz llevara a cabo la primera tasación. Aunque abarcan todas las temáticas, se nota un especial énfasis en mapas, árboles genealógicos y algunos misales y breviarios.

La segunda almoneda de los libros tuvo lugar casi un mes después de la segunda tasación, el 20 de marzo, y se alargó hasta principios de junio. Tenemos la suerte de disponer del documento de la venta de los libros del Almirante de Aragón, lo que nos permite identificar a los compradores, los precios pagados y los títulos comprados. La siguiente tabla expresa algunos de estos detalles:

<b>Fecha</b>	<b>Comprador</b>	<b>Número de lotes comprados</b>	<b>Precio pagado</b>
20 de marzo	Antonio de Bilbao, regidor de Madrid	85 (n <sup>os</sup> . 40-124)	500 reales
4 de abril	Damián Ruiz, librero	53 (n <sup>os</sup> . 125-77)	590 reales
12 de abril	Maestro Francisco de San Andrés	28 (n <sup>os</sup> . 178-205)	407 reales
17 de abril	Fray Alonso López, de la Orden de la Santísima Trinidad	7 (n <sup>os</sup> . 206-12)	61 reales
	Fray Francisco Martín, del Orden de San Francisco	3 (n <sup>os</sup> . 213-15)	9 reales
24 de abril	Don Juan de Chaves y Mendoza, Oidor del Consejo Supremo de SM	39 (n <sup>os</sup> . 1-39)	3.800 reales

<sup>29</sup> Sobre los Mendoza, su afición por las letras y su orgullo de clan, ver Nader 1979 y 2004, y Dadson 1993, 1998: 95-118 y 325-35, y 2007.

Fecha	Comprador	Número de lotes comprados	Precio pagado
3 de mayo	Juan de Saldierna	2 (n <sup>os</sup> . 216-17)	3 reales
	Mateo Pernot	2 (n <sup>os</sup> . 218-19)	9 reales
	Sebastián Pérez	2 (n <sup>os</sup> . 220-21)	14 reales
	El licenciado Morato	13 (n <sup>os</sup> . 222-34)	59 reales
	Fray Juan Ruiz	2 (n <sup>os</sup> . 235-36)	16 reales
	Luis de Arévalo	5 (n <sup>os</sup> . 237-41)	116 reales
15 de mayo	El lic. Alonso Pérez	7 (n <sup>os</sup> . 242-48)	22 reales
	El lic. Toribio García	1 (n <sup>o</sup> . 249)	6 reales
	Francisco de Quevedo	8 (n <sup>os</sup> . 250-57)	50 reales
	Juan de Vega	5 (n <sup>os</sup> . 258-62)	17 reales
	Luis de Paredes	6 (n <sup>os</sup> . 263-68)	26 reales
23 de mayo	Miguel Sánchez	9 (n <sup>os</sup> . 269-77)	48 reales
	Martín de Córdoba	4 (n <sup>os</sup> . 278-81)	112 reales
	El lic. Sebastián da Mota	24 (n <sup>os</sup> . 282-305)	55 reales
24 de mayo	El lic. Víctor de la Vega	24 (n <sup>os</sup> . 306-29)	211 reales
	Miguel de Heredia	1 (n <sup>o</sup> . 330)	36 reales
	El lic. Francisco de Miranda	2 (n <sup>os</sup> . 331-32)	44 reales
26 de mayo	Luis Martínez	1 (n <sup>o</sup> . 333)	6 reales
	Andrés de Moreto	2 (n <sup>o</sup> . 334-35)	19 reales
	Manuel de Aranda	24 (n <sup>os</sup> . 336-59)	137 reales
27 de mayo	Pedro de Alarcón	4 (n <sup>os</sup> . 360-63)	172 reales
	Fernando de Contreras	11 (n <sup>os</sup> . 364-74)	60 reales
	Luis de Herrera	4 (n <sup>os</sup> . 375-78)	30 reales
28 de mayo	Alonso Hernández	7 (n <sup>os</sup> . 379-85)	31 reales
	Juan García	1 (n <sup>o</sup> . 386)	4 reales
	Diego Pardo	5 (n <sup>os</sup> . 387-91)	56 reales
	El lic. Álvaro Núñez	1 (n <sup>o</sup> . 392)	4 reales
30 de mayo	El lic. Víctor de la Vega	6 (n <sup>os</sup> . 393-98)	99 reales
31 de mayo	Damián Ruiz	28 (n <sup>os</sup> . 399-417)	261 reales
		y 419-27)	
2 de junio	Damián Ruiz	1 (n <sup>o</sup> . 418)	10 reales

De los treinta y tres compradores, siete eran licenciados, tres religiosos, uno un maestro, otro un caballero del Hábito de Santiago, otro un regidor de Madrid y, el que más gastó, un Oidor del Consejo Supremo del Rey. Es decir, podemos situar a casi la mitad de los compradores en una clase social elevada, imprescindible por otra parte si iban a poder leer y apreciar el tipo de libro en oferta: aquí no había libros de diversión fácil, ésta era una biblioteca muy profesional, que sólo tendría interés para cierto tipo de comprador. Ahora bien, veintitrés de los treinta y tres compradores no compraron más de diez

lotes de libros, gastando por lo general poco dinero en ello, a excepción de, por ejemplo, Luis de Arévalo, que gastó 116 reales en sus cinco compras, de los que 108 correspondían a dos breviarios y un misal, todos en folio, o Martín de Córdoba, que gastó 112 reales en cuatro compras, de los que 100 reales correspondían a tres tomos de unos bularios de los Pontífices y dos tomos de las *Obras* de Covarrubias.

Evidentemente, el comprador más significativo y con mucha diferencia era don Juan de Chaves y Mendoza, Oidor del Consejo Supremo del Rey, que gastó 3.800 reales en treinta y nueve compras, a un promedio de casi 100 reales por compra, muy por encima del promedio gastado por los demás compradores, aunque en aras de la verdad hay que señalar que estos treinta y nueve lotes sumaban 124 tomos. Por el apellido, parece que sería algún pariente de los difuntos Almirante y Bailío, tal vez un sobrino, hijo de una hermana de los dos, o algún primo. Pero fuese o no pariente de los fallecidos, está claro que cuando se dirigió el 24 de abril de 1625 a la almoneda lo hizo con un propósito muy definido, el de comprar un grupo de libros muy particulares y por ende bastante caros. Lo curioso del caso es que parece que el encargado de la almoneda, Tomás de los Arcos, sabiendo que el Oidor iba a por estos libros en particular, los había apartado del resto, esperando que éste apareciese. Se trata de un lote de libros la mayor parte de los cuales iban encuadernados en vitela de Flandes, de ahí seguramente el alto precio de la tasación y su interés para don Juan. También es curioso que los treinta y nueve títulos aparecen juntos y en primer lugar en el documento de la segunda tasación hecha por Damián Ruiz el 25 de febrero de 1625 (ocupan los folios 1386r-1387r del documento). ¿Cómo podía saber éste que se iban a vender juntos y al mismo comprador, dos meses antes del evento? Tampoco es el caso que la segunda tasación sigue fielmente el orden de la primera, también un detalle curioso, ya que uno pensaría que sería más fácil hacer una segunda tasación siguiendo la primera ya hecha; pues no, aparte de los primeros treinta y dos títulos que siguen el mismo orden en ambas tasaciones, en el resto la coincidencia es casi nula. Además, está claro por la forma de las entradas que Damián Ruiz volvió a leer o enunciar cada título de nuevo ante el escribano que iba apuntándolos, bien o mal según entendía lo que oía, de ahí que cueste a veces compaginar los títulos de la misma entrada en las dos tasaciones<sup>30</sup>. Por otro lado, ayuda enormemente tener tres documentos (las dos tasaciones más la venta) para poder descifrar algunos títulos casi ilegibles o inidentificables. Como acabamos de decir, treinta y dos de los treinta y nueve lotes comprados por don Juan de Chaves y Mendoza ocupan el mismo sitio en ambas tasaciones, el que corres-

<sup>30</sup> Un buen ejemplo de lo que puede pasar a un título entre su enunciación por el librero y su anotación por el escribano lo tenemos en el número 353 del inventario. Éste apuntó «Juan Bodino de bono maria» cuando el título verdadero era: «Jean Bodin, *De magorum daemonomania*», donde «daemonomania» se convierte en «de bono maria».

ponde al contenido de las seis primeras arcas, dedicadas a guardar los libros en folio encuadernados en vitela. Parece el caso entonces que don Juan sabía exactamente qué libros iba a comprar, y que esto lo sabían también tanto el encargado de la almoneda, Tomás de los Arcos, como el librero tasador, Damián Ruiz, que hicieron todo lo posible por satisfacerle en esta pretensión, apartando estos libros del resto, hasta que él pudo hacer acto de presencia en la almoneda el día 24 de abril.

¿Iban otros compradores con la misma preconcepción de lo que querían comprar? Si eran compradores habituales de las almonedas de libros e iban buscando un tipo de libro en particular, sería lo más natural. Miguel Sánchez, que el 23 de mayo gastó 48 reales en nueve compras, se concentró especialmente en libros de arte militar que ocuparon siete de estas nueve compras. El licenciado Sebastián da Mota fijó su atención en los libros de constituciones sinodales o de órdenes religiosas, unos diez en total. A Manuel de Aranda le gustaban los libros de historia, especialmente la de Italia, aunque no desdeñaba la historia de Indias ni la eclesiástica, y era capaz de leerlos tanto en italiano como en latín. Diego Pardo era otro que sólo compró libros de historia, mientras que el licenciado Víctor de la Vega, en su segunda visita a la almoneda el 30 de mayo, se fijó solamente en libros en italiano. También se había decantado mayoritariamente en su primera visita del 24 de mayo por libros en italiano y en particular los de Carlo Sigonio. En esta visita había comprado cuatro de los cinco libros de este autor a la venta, pero no compró el lote más caro de Sigonio, uno de cinco tomos valorados en 64 reales (bajados de 100 reales de la primera tasación). Sin embargo, en la semana que transcurrió entre su primera y su segunda visita a la almoneda, está claro que, como buen bibliófilo, sufrió por no haberse hecho con estos cinco tomos, y esta vez sí que los compró, pero por 66 reales, dos más que el precio asignado por la segunda tasación; quizá hubo otro comprador también interesado en Sigonio y el licenciado de la Vega tuvo que pujar para hacerse con ellos. Aun así resultaba una buena compra comparada con el precio original asignado de 100 reales. Lo mismo le pasó con la compra de las obras de Guicciardino en un tomo: tuvo que soltar 28 reales en vez de los 24 de la segunda tasación, pero todavía bastante por debajo de los 40 de la primera tasación.

En cuanto a los demás compradores hemos dejado para el final los tres a nuestro modo de ver más interesantes. En primer lugar destaca el librero Damián Ruiz, que en tres ocasiones distintas se hizo con ochenta y dos lotes de libros, gastando en ello 861 reales. Lo que compró es tan variado y ecléctico como la dotación original que estableció su negocio de librero en 1619. Sería difícil si no imposible detectar algún plan en sus compras. Por otro lado, es tentador ver en estas compras algún arreglo previo entre el subastador y el librero tasador, visto el desenlace de la primera subasta el 9 de febrero. Pero

éste no era el caso, al menos en la primera compra que hizo Damián Ruiz el 4 de abril. De haber existido algún contrato previo, esperaríamos ver una identificación total entre el precio asignado por el librero en su tasación de los libros y el precio que luego pagó por ellos, o incluso un precio algo más bajo, pero en muchos casos tuvo que pagar más que el precio de la tasación, como le pasó con la compra de los cuatro tomos de la *Monarquía eclesiástica* que había tasado en 30 reales el 31 de enero, luego en 34 reales el 26 de febrero, y que le costaron 40 reales el 4 de abril. Un misal romano viejo le costó 16 reales, dos más que la segunda tasación pero ocho menos que la primera; las *Partidas* de Gregorio López en cuatro tomos costaron 100 reales, diez más que la segunda tasación pero diez menos que la primera. Y así con muchos lotes. Sin embargo, en sus visitas de 31 de mayo y 2 de junio en que fue el único comprador, sólo pagó más del valor asignado en tres ocasiones, mientras que en otras tres pagó menos. Se ve que había esperado hasta el último momento para ver si podía hacerse con estos libros a precios más asequibles que en semanas anteriores. Pero dejó sin comprar otros cien lotes con un valor de 1.316 reales, seguramente porque, como hemos comentado antes, no era un librero de grandes medios o simplemente porque no le interesaban o porque veía difícil su posterior venta.

Notamos que Damián Ruiz fue el segundo comprador en la segunda almoneda, sólo haciendo acto de presencia el 4 de abril, dos semanas después de iniciada la venta de los libros. E igual que pasó con las compras de don Juan de Chaves y Mendoza (y también con las de Antonio de Bilbao), parece que se había llegado a un acuerdo con el subastador, puesto que era el único que compró libros este día, y ¡la lista de libros que él mismo hizo en la segunda tasación del 26 de febrero sigue exactamente la lista de la venta! Curiosa coincidencia. Y dos preguntas también curiosas: ¿por qué Damián Ruiz no asistió antes a la subasta si tanto interés tenía en comprar algunos de los libros que había tasado? Y ¿por qué pasaron dos semanas entre el primer día de la venta (el 20 de marzo) y el segundo (el 4 de abril)? Aparte de la respuesta obvia de que a lo mejor mediaba Semana Santa aquel año de 1625, entre el 20 de marzo y el 4 de abril (que es lo que pasó)<sup>31</sup>, hay otra que puede que dé respuesta a ambas preguntas, y es que nada más terminar de hacer la segunda tasación de los libros del Almirante, Damián Ruiz fue requerido por la duquesa viuda del Infantado para tasar los libros de su difunto marido, un enorme número de libros –algunos muy valiosos, entre ellos unos manuscritos iluminados–, guardados en 21 arcas, tarea que le ocupó un buen tiempo, desde el 17 hasta el 28 de marzo<sup>32</sup>. ¡No iba a cometer otra vez el error de tasar semejante biblioteca en un tiempo récord, y especialmente una biblioteca con las caracte-

<sup>31</sup> Según Gascón de Torquemada (1991:216), miércoles santo cayó el 26 de marzo en 1625.

<sup>32</sup> El inventario se encuentra en AHPM: Francisco Testa, *protocolo* 2674, 36 folios sin foliar.

rísticas de la de don Juan Hurtado de Mendoza, cuyo valor Damián Ruiz calculó en unos 17.769 reales (es decir, el doble de valor de la de don Francisco de Mendoza)! Por tanto, no pudo asistir a la almoneda de los libros del Almirante de Aragón hasta que no hubiese terminado la tasación de la biblioteca del duque del Infantado<sup>33</sup>.

Otro posible comprador librero sería el licenciado Alonso Pérez que asistió a la almoneda el día 15 de mayo y llevó siete libros por un total de 22 reales. Es tentador identificar a este comprador con el conocido librero y editor madrileño Alonso Pérez de Montalbán, padre del poeta y dramaturgo Juan Pérez de Montalbán, pero como no disponemos de más datos que el nombre, es probable que el título de licenciado se refiera a otro individuo. Al mismo tiempo, los pocos libros comprados se relacionan mal con alguien que regentaba una de las librerías más importantes e ingentes de aquellos años<sup>34</sup>.

Para último lugar hemos dejado el que sin duda fue el comprador más interesante de los treinta y tres, el caballero del Hábito de Santiago –¡un tal don Francisco de Quevedo! Hasta ahora hemos tenido poca constancia documental de la presencia de Quevedo en las subastas de libros de segunda mano, aunque era fácilmente predecible dada su conocida bibliofilia<sup>35</sup>. Desgraciadamente para nosotros, solamente compró ocho libros, gastando en ello 50 reales; tres eran manuscritos: un tratadillo de *natura rerum* de Lucrecio en verso, un libro de versos, y las ordenaciones del rey Alfonso X; y los libros impresos: un libro de sentencias de Portugal, un manual de la Orden de San Juan, un mapa viejo, un diccionario de ocho lenguas, y el conocido libro de Martín del Río «de las Mágicas». Hemos intentado localizar estas compras entre los libros inventariados a la muerte de Quevedo en 1645, pero no aparece ninguno, lo que no significa mucho ya que sabemos que el único inventario publicado hasta ahora de la biblioteca de Quevedo representa sólo una parte de su colección<sup>36</sup>.

Cuando terminó todo a principios de junio de 1625, la almoneda había reportado la cantidad de 7.100 reales por los libros vendidos. Quedaron unos 100 libros sin vender después de la segunda y exitosa almoneda, con un valor de 1.316 reales (según los precios de la segunda tasación), más los 45 que sólo aparecieron en la primera tasación y que valían, según esta tasación, unos 255 reales. Resumiendo, el valor monetario de la biblioteca del Almirante de Aragón era en total unos 8.671 reales.

<sup>33</sup> Sería interesante (aunque largo y tedioso) hacer una comparación del trabajo llevado a cabo por Damián Ruiz en la tasación de estas dos bibliotecas, buscando los libros idénticos en ambas y comparando los precios que les fueron asignados.

<sup>34</sup> Sobre la librería de Alonso Pérez, ver Cayuela 2005.

<sup>35</sup> El primero en señalar estas compras hechas por Quevedo fue Bouza 2001: 39-40.

<sup>36</sup> Ver Maldonado 1975.

No hay duda de que los tres documentos existentes sobre la biblioteca del Almirante de Aragón –la primera y segunda tasaciones más la venta– tienen un valor incalculable en lo que a las bibliotecas particulares del siglo xvii se refiere. Pocas veces el investigador tiene la suerte de tener en sus manos tanta información sobre una biblioteca. Inevitablemente, nos falta información sobre su formación, aunque la fecha de impresión de muchos de los libros nos ayudará a precisarla, y nos habría venido bien disponer del inventario de los libros del Bailío de Lora antes de su incorporación a la biblioteca de su hermano don Francisco de Mendoza, pero como no se puede tener todo en esta vida, conformémonos con lo que nos ha llegado, que es bastante.

Como habrá quedado claro, espero, de esta exposición, el inventario *post-mortem* de la biblioteca de don Francisco de Mendoza y de su hermano don Pedro González de Mendoza es de una riqueza y de una extensión pocas veces encontradas, y desmiente los reparos que algunos investigadores les suelen poner. Tampoco es normal poder estudiar una biblioteca tan grande como ésta: las grandes son una minoría dentro de un panorama en que domina la biblioteca con menos de veinte o treinta libros (aunque aquéllas son probablemente las que más se han estudiado). En su estudio de los hábitos de lectura de Salamanca durante la segunda mitad del siglo xvii, Weruaga Prieto (1993) encontró que un 55,8% de los inventarios que había estudiado no tenían más de uno a veinte tomos, mientras que solamente un 13,9% tenían más de cien. Para la Barcelona del XVI Peña Díaz (1996: 160) halló un cuadro muy parecido: un 77% de los poseedores de libros tenían de uno a veinticuatro libros, y sólo un 7% más de cien. A parecidas conclusiones ha llegado Pedraza (1998: 19): un 35% de los propietarios de libros en Zaragoza entre 1501 y 1521 tenían sólo uno o dos o tres libros, y casi el 80% tenía menos de veinte libros, mientras que en Oviedo «casi el 50% de los poseedores de libros poseen menos de veinte títulos diferentes» (López 1989: 787). Solamente las bibliotecas de la nobleza y de algunos profesionales como abogados o médicos pasan de los cien tomos, como es el caso de la biblioteca de un obispo y relevante figura política y militar como el Almirante de Aragón<sup>37</sup>.

Como conclusión o apéndice de este trabajo, se incluye la lista de los libros que poseían don Francisco de Mendoza y don Pedro González de Mendoza, los diversos precios asignados a cada uno mediante el proceso de tasación y subasta, y los nombres de los compradores. Para no alargar el trabajo demasiado, no se incluye todo el aparato tipobibliográfico de costumbre; se han señalado solamente nombre del autor, título del libro, impresor, y lugar y fecha de impresión<sup>38</sup>.

<sup>37</sup> Ver Rojo Vega 1985 para algunas bibliotecas de profesionales en la Valladolid áurea.

<sup>38</sup> Para identificar los títulos, hemos utilizado las principales tipobibliografías de uso, los inventarios publicados en Dadson 1998, y los inventarios de colecciones parecidas en su extensión y contenido, como la biblioteca del VII marqués de Astorga (Cátedra 2002) o la de la Torre Alta del Alcázar de Madrid de Felipe IV (Bouza 2006).

## OBRAS CITADAS

- AGULLO Y COBOS, Mercedes, 1966-68. «Noticias de impresores y libreros madrileños de los siglos XVI y XVII», *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, 1: 169-208, 2: 175-213, 3: 81-116.
- , 1972-74. «Más documentos sobre impresores y libreros madrileños de los siglos XVI y XVII», *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, 8: 159-92, 9: 127-72, 10: 155-69.
- ALMANSA Y MENDOZA, Andrés de, 2002. *Obra periodística*, eds. Henry Ettinghausen y Manuel Borrego, Madrid: Castalia.
- ANDRÉS, Gregorio de, 1975. *El Marqués de Liche. Bibliófilo y coleccionista de arte*, Madrid: Ayuntamiento de Madrid.
- BENNASSAR, Bartolomé, 1984. «Los inventarios post-mortem y la historia de las mentalidades», en *La documentación notarial y la Historia. Actas del II Coloquio de Metodología Histórica Aplicada*, Santiago de Compostela: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Santiago, II: 139-46.
- BERGER, Philippe, 1987. *Libro y lectura en la Valencia del Renacimiento*, 2 vols, Valencia: Edicions Alfons el Magnànim.
- BOUZA, Fernando, 2001. *Corre manuscrito. Una historia cultural del Siglo de Oro*, Madrid: Marcial Pons.
- , 2006. *El libro y el cetro. La Biblioteca de Felipe IV en la Torre Alta del Alcázar de Madrid*, Madrid: Instituto de Historia del Libro.
- , 2007. «Quién escribe dónde. Autoría y comercio escritos a propósito de unos pasquines madrileños de 1608 y el proceso del Almirante de Aragón», en *Formas de Historia Cultural*, eds. Sandra Gayol y Marta Madero, Buenos Aires: UNGS Prometeo, pp. 47-60.
- CABRERA DE CÓRDOBA, Luis, 1857. *Relaciones de las cosas sucedidas en la corte de España desde 1599 hasta 1614*, Madrid: J. Martín Alegre.
- , 1876-1877. *Historia de Felipe II, Rey de España*, 4 vols, Madrid: Imprenta de Aribau.
- CÁTEDRA, Pedro M., 2002. *Nobleza y lectura en tiempos de Felipe II. La biblioteca de don Alonso Osorio, marqués de Astorga*, Valladolid: Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura.
- CAYUELA, Anne, 2005. *Alonso Pérez de Montalbán. Un librero en el Madrid de los Austrias*, Madrid: Calambur.
- CHEVALIER, Maxime, 1976. *Lectura y lectores en la España de los siglos XVI y XVII*, Madrid: Turner.
- DADSON, Trevor J., 1993. «El mundo cultural de un Mendoza del Renacimiento: La biblioteca de Diego Hurtado de Mendoza, I conde de Mélito (1536)», *Boletín de la Real Academia Española*, 73: 383-432.

- , 1998. *Libros, lectores y lecturas. Estudios sobre bibliotecas particulares españolas del Siglo de Oro*, Madrid: Arco/Libros.
- , 2007. «Una visión cultural de la nobleza: La Casa de Salinas», en *El señorío-ducado de Híjar: siete siglos de historia nobiliaria española*, ed. María José Casaus, Teruel: Centro de Estudios del Bajo Martín, pp. 237-60.
- , 2008 [en prensa]. «El mercado del libro en Madrid durante el primer tercio del siglo XVII. Algunos apuntes y un inventario», *Litterae*.
- ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de, 1943a. *La biblioteca de Ramírez de Prado*, 2 tomos, Madrid: C.S.I.C.
- , 1943b. *Una familia de ingenios. Los Ramírez de Prado*, Madrid: C.S.I.C.
- GASCÓN DE TORQUEMADA, Gerónimo, 1991. *Gaçeta y nuevas de la corte de España desde el año 1600 en adelante*, Madrid: Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía.
- GUTIÉRREZ CORONEL, Diego, 1946. *Historia genealógica de la Casa de Mendoza*, ed. A. González Palencia, 2 vols, Madrid: C.S.I.C.
- LÓPEZ, Roberto J., 1989. «Lectores y lecturas en Oviedo durante el Antiguo Régimen», en *Actas del Primer Congreso de Bibliografía Asturiana*, 3 vols, Oviedo: Principado de Asturias, I: 781-801.
- MALDONADO, Felipe C. R., 1975. «Algunos datos sobre la composición y dispersión de la biblioteca de Quevedo», en *Homenaje a la memoria de don Antonio Rodríguez-Moñino*, Madrid: Castalia, pp. 405-28.
- MARAÑÓN, Gregorio, 1935. «La biblioteca del Conde-Duque», *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 107: 677-92.
- NADER, Helen, 1979. *The Mendoza Family in the Spanish Renaissance 1350 to 1550*, New Brunswick: Rutgers University Press.
- , (ed.), 2004. *Power and Gender in Renaissance Spain. Eight Women of the Mendoza Family, 1450-1650*, Urbana & Chicago: University of Illinois Press.
- PEDRAZA, Manuel, 1997. *La producción y distribución del libro en Zaragoza 1501-1521*, Zaragoza: Institución «Fernando el Católico».
- , 1998. *Lectores y lecturas en Zaragoza (1501-1521)*, Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- , 1999. «Lector, lecturas, bibliotecas...: El inventario como fuente para su investigación histórica», *Anales de Documentación*, 2: 137-58.
- PEÑA DÍAZ, Manuel, 1996. *Cataluña en el Renacimiento: libros y lenguas*, Lérida: Editorial Milenio.
- , 1997. *El laberinto de los libros. Historia cultural de la Barcelona del Quinientos*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

- PÉREZ PASTOR, Cristóbal, 1891-1907. *Bibliografía madrileña*, 3 vols, Madrid: Tipografía de los Huérfanos.
- , 1926. «Impresores y libreros de Madrid. Documentos referentes a ellos», en *Memorias de la Real Academia Española*, Madrid: Real Academia Española, XIII: 191-491.
- RODRÍGUEZ VILLA, Antonio, 1899. «Don Francisco de Mendoza, Almirante de Aragón», en *Homenaje a Menéndez Pelayo en el vigésimo año de su profesorado. Estudios de erudición española*, 2 vols, Madrid: Librería General de Victoriano Suárez, II: 487-610.
- ROJO VEGA, Anastasio, 1985. *Ciencia y cultura en Valladolid. Estudio de las bibliotecas privadas de los siglos XVI y XVII*, Valladolid: Universidad de Valladolid.
- , 1997. «Libros y bibliotecas en Valladolid (1530-1660)», *Bulletin Hispanique*, 99: 193-210.
- WERUAGA PRIETO, Ángel, 1993. *Libros y lectura en Salamanca. Del Barroco a la Ilustración 1650-1725*, Salamanca: Junta de Castilla y León.

APÉNDICE<sup>1</sup>

Inventario de los libros de don Francisco de Mendoza, Obispo de Sigüenza y Almirante de Aragón (1625), que a la vez incorpora la de su hermano don Pedro González de Mendoza, Bailío de Lora

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
1 <sup>2</sup>	Seis tomos de las obras de San Agustín	250	200	200	Don Juan de Chaves y Mendoza, Oidor del Consejo Supremo de su Majestad
2 <sup>3</sup>	Tres tomos del venerable Beda	150	100	100	
3 <sup>4</sup>	Dos tomos de las obras de San Gregorio el Magno	88	60	60	
4 <sup>5</sup>	Cinco tomos de las obras de San Crisóstomo	200	150	150	
5 <sup>6</sup>	Una Biblia en estampa en folio con cintas verdes	150	100	100	
6 <sup>7</sup>	Dos tomos de las obras de San Ambrosio	88	60	70	
7 <sup>8</sup>	Un tomo de las obras de San Clemente Alejandrino	30	20	30	
8 <sup>9</sup>	La glosa ordinaria en seis cuerpos	440	300	300	
9 <sup>10</sup>	Un tomo de las concordancias de la Biblia	40	24	24	
10 <sup>11</sup>	Tres tomos de las obras de San Jerónimo	110	70	70	
11 <sup>12</sup>	La biblioteca veterum patrum en seis tomos	400	250	250	
12 <sup>13</sup>	Un tomo de la historia de Niceforo Calixto	30	18	18	
13 <sup>14</sup>	Un tomo de San Dionisio Aeropagita	40	24	30	
14 <sup>15</sup>	Un tomo de las obras de San Juan Damasceno	40	24	24	
15 <sup>16</sup>	Dos tomos de las obras de Ruperto Abad	77	50	60	
16 <sup>17</sup>	Dos tomos de las obras de San Epifanio	55	34	40	
17 <sup>18</sup>	Un tomo de San Isidoro	36	22	24	
18 <sup>19</sup>	Un tomo de las obras de San Bernardo	50	30	30	
19 <sup>20</sup>	Un tomo de las obras de San Gregorio Nazianceno	50	30	30	
20 <sup>21</sup>	Un tomo de San Teodoro	40	24	30	
21 <sup>22</sup>	Trece tomos de las obras de Cesar Baronio	500	300	300	
22 <sup>23</sup>	Un martirologio romano con las anotaciones de Cesar Baronio	50	30	40	
23 <sup>24</sup>	Un cuerpo de San Clemente romano	24	18	18	
24 <sup>25</sup>	Un tomo de Flavio Josepho	40	26	30	
25 <sup>26</sup>	Un tomo de San Hilario obispo	30	20	20	
26 <sup>27</sup>	Dos cuerpos de San Cirilio Alejandrino	50	30	30	
27 <sup>28</sup>	Un tomo de San León Papa	24	20	20	
28 <sup>29</sup>	Un tomo de San Basilio Magno	36	24	30	
29 <sup>30</sup>	Trece tomos del Tostado	440	300	300	
30 <sup>31</sup>	Cuatro tomos de San Buenaventura	150	110	110	
31 <sup>32</sup>	Derecho civil y canónico en nueve cuerpos	400	300	300	
32 <sup>33</sup>	Cinco cuerpos de los Concilios generales	400	300	300	
33 <sup>34</sup>	Trece tomos de Santo Tomás de Aquino	440	340	350	
34 <sup>35</sup>	Un tomo de San Cipriano	24	18	26	
35 <sup>36</sup>	Cinco tomos de las obras de Lorino	100	80	80	
36 <sup>37</sup>	Cuatro cuerpos del padre Barradas	88	66	66	
37 <sup>38</sup>	Un evangelistario escrito de mano en pergamino	100	70	80	
38 <sup>39</sup>	Anales de Agustino Tornilio	55	34	30	
39 <sup>40</sup>	Un Calepino de seis lenguas	44	30	30	
40 <sup>41</sup>	Una historia de nuestros tiempos	4	8	8	3.800 reales Antonio de Bilbao, regidor de Madrid
41 <sup>42</sup>	Una Biblia en sexto	10	10	10	
42 <sup>43</sup>	Un libro de las estatuas antiguas de Roma	4	6	6	
43 <sup>44</sup>	Un libro antiguo de memorial de cosas antiguas y notables	4	6	6	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
44 <sup>45</sup>	Un libro de genealogía de los Reyes de España	8	8	8	
45 <sup>46</sup>	Un libro chiquito jerarquía celestial y terrena	1	4	4	
46 <sup>47</sup>	Dos diálogos que son dos cuerpos de Héctor Pinto	4	12	12	
47 <sup>48</sup>	Un libro aparato de templo de Salomón	1	6	6	
48 <sup>49</sup>	Un compendio del arte de navegar	2	2	2	
49 <sup>50</sup>	Un libro del gobierno del estado del matrimonio	1	3	3	
50 <sup>51</sup>	Un libro de aquilatador de plata y oro	1	2	2	
51 <sup>52</sup>	Un libro del oráculo de las Sibilas	1	4	4	
52 <sup>53</sup>	Un libro de la restauración de España	1	5	5	
53 <sup>54</sup>	Un libro de la vida del cardenal Mendoza	2	4	4	
54 <sup>55</sup>	Un prontuario de medallas	4	3	3	
55 <sup>56</sup>	Un libro de sentencias de diferentes autores	2	2	2	
56 <sup>57</sup>	Un libro de emblemas	6	3	3	
57 <sup>58</sup>	Una historia de San Jerónimo en tres cuerpos	30	8	8	
58 <sup>59</sup>	Una nueva recopilación en tres tomos	66	16	16	
59 <sup>60</sup>	Las obras del padre Rivadeneyra	16	4	4	
60 <sup>61</sup>	Un Calepino en pergamino	8	3	3	
61 <sup>62</sup>	Una república de Aristóteles en romance	2	6	6	
62 <sup>63</sup>	Un libro de tesoro en lengua castellana	8	4	4	
63	Un libro de estampas de los reyes	6	3	3	
64 <sup>64</sup>	Un libro de obras de Ludovico Blosio	8	4	4	
65 <sup>65</sup>	Un libro de obras de Lucano	2	3	3	
66 <sup>66</sup>	Un libro de astrolabios	1	8	8	
67 <sup>67</sup>	Una corónica de San Francisco de Paula	8	6	6	
68 <sup>68</sup>	Un libro del gobernador cristiano	4	5	5	
69 <sup>69</sup>	La vida de Pío Quinto	2	4	4	
70 <sup>70</sup>	Una Biblia sacra [en cuarto]	6	12	12	
71 <sup>71</sup>	Una conquista del reino de Dios	2	6	6	
72 <sup>72</sup>	Un libro de los salmos	2	4	4	
73 <sup>73</sup>	El triunfo de la religión de Malta	1	8	8	
74 <sup>74</sup>	Epítome santoron	1	6	6	
75 <sup>75</sup>	Una parte del nobiliario	8	6	6	
76 <sup>76</sup>	Un libro del reino de Dios	3	8	8	
77 <sup>77</sup>	Un libro del estado de religiosos	2	6	6	
78 <sup>78</sup>	Dos libros de las historias de Pablo Jovio	16	12	12	
79 <sup>79</sup>	Morales de Plutarco	6	4	4	
80 <sup>80</sup>	Un libro de la subida al monte Sión	2	5	5	
81 <sup>81</sup>	Un libro de la condesa de Feria	1	2	2	
82 <sup>82</sup>	Un oficio de Semana Santa	1	2	2	
83 <sup>83</sup>	Un libro de política de Justilaso	1	4	4	
84 <sup>84</sup>	Doctrina de príncipes por don Juan Orozco	1	10	10	
85 <sup>85</sup>	Un libro de espejo de bienhechores	1	3	3	
86 <sup>86</sup>	Un libro de historia de Toledo	4	4	4	
87 <sup>87</sup>	Una historia del reino de Nápoles	2	5	5	
88 <sup>88</sup>	Dos tomos de las partidas del rey don Alonso	10	12	12	
89 <sup>89</sup>	Un libro de política de Justo laso / vida política	6	4	4	
90 <sup>90</sup>	Cuatro tomos de la corónica de San Benito	33	20	20	
91 <sup>91</sup>	Dos cuerpos de Rivadeneyra flos santoron	18	10	10	
92 <sup>92</sup>	Dos tomos de Mariana	18	8	8	
93 <sup>93</sup>	Símbolo de fray Luis de Granada	8	6	6	
94 <sup>94</sup>	Un libro de conveniencias de las dos monarquías	6	4	4	
95 <sup>95</sup>	Un tomo de las misiones de Japón	4	2	2	
96 <sup>96</sup>	Un libro monarquía eclesiástica	—	4	4	
97 <sup>97</sup>	Un libro de Medina de fortificación	1	5	5	
98 <sup>98</sup>	Un libro del príncipe cristiano	1	3	3	
99 <sup>99</sup>	Un libro de materia de estado y guerra	1	6	6	
100 <sup>100</sup>	Un libro de Julio Solino	1	3	3	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
101 <sup>101</sup>	Un libro de ordenanzas militares	1	5	5	
102 <sup>102</sup>	Dos tomos de teatro orbis	70	10	10	
103 <sup>103</sup>	Un libro de la vida de San Ildefonso	2	4	4	
104 <sup>104</sup>	Dos tomos de agricultura cristiana de Pineda	24	12	12	
105 <sup>105</sup>	Seis cuerpos de la monarquía de Pineda	66	30	30	
106 <sup>106</sup>	Tres cuerpos de Sánchez de matrimonio	30	15	15	
107 <sup>107</sup>	Dos tomos de Sánchez sobre el segundo precepto [decalogo]	16	8	8	
108 <sup>108</sup>	Un cuerpo de la historia del rey don Felipe Segundo	6	6	6	
109 <sup>109</sup>	Las obras de fray Luis de Granada en tabla	20	4	4	
110 <sup>110</sup>	Un libro de historia de la Salceda	8	2	2	
111 <sup>111</sup>	Un libro de Anturpio / Una Biblia de Anturpio	20	2	2	
112 <sup>112</sup>	La corónica de San Joseph	12	4	4	
113 <sup>113</sup>	Un vocabulario de Antonio	10	4	4	
114 <sup>114</sup>	La conquista de las Malucas	6	3	3	
115 <sup>115</sup>	Triunfos morales	1	2	2	
116 <sup>116</sup>	Un libro de la historia de los turcos	6	2	2	
117 <sup>117</sup>	Reportorio zamorano	8	3	3	
118 <sup>118</sup>	Un manual de caja	4	6	6	
119 <sup>119</sup>	Teórica de guerra de don Bernardino de Mendoza	2	5	5	
120 <sup>120</sup>	La historia de la Mamora	1	6	6	
121 <sup>121</sup>	Agricultura de Herrera	4	6	8	
122 <sup>122</sup>	Tercera parte de Ambrosio Morales	4	8	1	
123 <sup>123</sup>	Prosapia de Cristo	6	1	1	
124 <sup>124</sup>	Tres tomos de las conferencias de Arnaya	12	1	1	
125 <sup>125</sup>	Tres cuerpos de Hugolino	14	10	11	500 reales
126 <sup>126</sup>	Un tratado de irregularidad	6	6	6	Damián Ruiz, librero
127 <sup>127</sup>	Cuestiones regulares de fray Manuel Rodríguez en tres cuerpos	24	22	22	
128 <sup>128</sup>	Dos libros de definiciones de Calatrava	16	14	16	
129 <sup>129</sup>	Una Suma de Ledesma / Ledesma de casos	16	20	22	
130 <sup>130</sup>	Un catálogo de los libros prohibidos	16	10	12	
131 <sup>131</sup>	Un vice comis	6	6	6	
132 <sup>132</sup>	Cuatro tomos de la monarquía eclesiástica	30	34	40	
133 <sup>133</sup>	Dos ceremoniales de la misa	3	2	2	
134 <sup>134</sup>	Unas epístolas muy antiguas de Séneca [zms?]	2	4	5	
135 <sup>135</sup>	Un tomo de Egidio de sacramentis censuris	16	14	16	
136 <sup>136</sup>	Dos cuadernillos de santos de Toledo	-	2	2	
137 <sup>137</sup>	Las partidas de Gregorio López en cuatro cuerpos	110	90	100	
138 <sup>138</sup>	Un misal romano viejo	24	14	16	
139 <sup>139</sup>	Un Guichardino historia de Italia	10	8	8	
140 <sup>140</sup>	Un breviario cisterciense viejo	4	3	4	
141 <sup>141</sup>	Las obras de San Clemente muy antiguas	8	4	5	
142 <sup>142</sup>	Diálogos de arte militar de Escalante	4	2	3	
143 <sup>143</sup>	Unos discursos del capitán Lechuga	2	1	1	
144 <sup>144</sup>	Origen de la civil disensión	2	3	3	
145 <sup>145</sup>	Tomás Bario Hugolino de cosas de Italia	3	3	4	
146 <sup>146</sup>	Huberto Folieta de sacro federe	2	2	2	
147 <sup>147</sup>	Comentarios de Moscovia	2	2	2	
148 <sup>148</sup>	Un vocabulario de las lenguas toscana y castellana viejo	8	4	4	
149 <sup>149</sup>	Espejo de disciplina militar de don Agustín	-	2	2	
150 <sup>150</sup>	Un librito de fortificación por un navarro	6	3	4	
151 <sup>151</sup>	Pontus Heutus de rebus burgundiae / Un cuerpo de cosas de Borgoña	12	8	10	
152 <sup>152</sup>	Historia de Sicilia de Monfillo	8	4	4	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
153 <sup>153</sup>	Expugnación del castillo de Milan	4	3	3	
154 <sup>154</sup>	Ferreto de observancia militar	–	2	2	
155 <sup>155</sup>	Discurso de las cuatro monarquías	–	3	3	
156 <sup>156</sup>	Discursos militares de Marco Antonio [¿Origano?]	4	2	2	
157 <sup>157</sup>	Circunferencias del Cabo de San Vicente de mano	–	1	1	
158 <sup>158</sup>	Un libro de Cortes de Madrid / Toledo	1	1	1	
159 <sup>159</sup>	Once / Catorce tomos del padre Suárez	250	140	150	
160 <sup>160</sup>	Tres tomos de letra de príncipes	12	10	10	
161 <sup>161</sup>	Un vocabulario francés y latín	12	4	6	
162 <sup>162</sup>	Justo Lipsio en dos cuerpos	66	40	44	
163 <sup>163</sup>	Las grandezas de Roma	6	2	3	
164 <sup>164</sup>	Advertencias a la historia de Mariana	2	2	2	
165 <sup>165</sup>	Gobierno de agricultura	2	2	2	
166 <sup>166</sup>	Galarza sobre los evangelios	2	2	2	
167 <sup>167</sup>	Estatutos de agricultura	2	2	2	
168 <sup>168</sup>	Porta de destilacione	2	2	2	
169 <sup>169</sup>	Oficina textoris	6	3	4	
170 <sup>170</sup>	Epitectus textoris	6	4	4	
171 <sup>171</sup>	Modo de hallar la longitud manuscrito	1	1	1	
172 <sup>172</sup>	Examen ordinandorun	1	1	1	
173 <sup>173</sup>	Julio Firmio de naturalibus	4	2	2	
174 <sup>174</sup>	Un vocabulario de Antonio	10	6	8	
175 <sup>175</sup>	Examen ordinandorun	1	1	1	
176 <sup>176</sup>	El orden de celebrar la misa	1	1	1	
177 <sup>177</sup>	Escrutinio sacerdotal	1	1	1	
178	Un breviario viejo pequeño en dos cuerpos	8	8	10	590 reales Maestro Francisco de San Andrés
179 <sup>178</sup>	Las obras de Filón	8	10	12	
180 <sup>179</sup>	Flavio Josepho	16	8	18	
181 <sup>180</sup>	Una Biblia grande vieja /cinco tomos de la Biblia	8	10	12	
182 <sup>181</sup>	Seis tomos del padre Vázquez	60	54	60	
183 <sup>182</sup>	El gobernador cristiano	4	6	6	
184 <sup>183</sup>	Un tratado de la veneración de las reliquias	6	5	6	
185 <sup>184</sup>	Dos tomos del padre Suárez de gracia	–	8	8	
186 <sup>185</sup>	Historia pontifical con dos cuerpos	20	20	20	
187 <sup>186</sup>	Un tomo de Legio / Leonardo Lesio de justicia et jure	24	16	18	
188 <sup>187</sup>	Cámara de animantibus	6	4	6	
189 <sup>188</sup>	La declaración del concilio de Marcilla	6	4	4	
190 <sup>189</sup>	Un tratadillo/discursos de cosas de Sicilia de mano	1	1	1	
191 <sup>190</sup>	Rivadeneyra de escritores de la compañía	2	2	2	
192 <sup>191</sup>	Dos tomos del padre Salazar sobre los proverbios	40	20	32	
193 <sup>192</sup>	Historia oriental de Fernán Mendes Pinto	8	8	8	
194 <sup>193</sup>	Opúsculos de Juárez	–	6	8	
195 <sup>194</sup>	Martirologio romano	10	10	10	
196 <sup>195</sup>	Itinerario de Paulino / de nerin	3	2	2	
197 <sup>196</sup>	Las obras de Aristóteles con su índice en dos cuerpos	16	6	7	
198 <sup>197</sup>	Seis tomos de Serarios	110	70	77	
199 <sup>198</sup>	Héctor Pinto	12	10	12	
200 <sup>199</sup>	Apiano Alejandrino de historia de romanos	6	5	6	
201 <sup>200</sup>	Suetonio Tranquilio con comentario	8	4	6	
202 <sup>201</sup>	Dionisio Alejandrino de las antigüedades	8	4	6	
203 <sup>202</sup>	Alejandro ab Alejandro	6	6	6	
204 <sup>203</sup>	Un Tito Livio antiguo en latín	16	8	10	
205 <sup>204</sup>	Tres cuerpos de Epítome santoron patrún	55	34	34	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
206 <sup>205</sup>	La hipoliantea	12	8	8	407 reales Padre fray Alonso López, del Orden de la Santísima Trinidad
207 <sup>206</sup>	Un concilio con la declaración de los cardenales	3	2	3	
208 <sup>207</sup>	La Suma de Manuel Rodríguez	12	6	8	
209 <sup>208</sup>	Siete Becanos	30	30	36	
210 <sup>209</sup>	Un Concilio tridentino	4	2	2	
211 <sup>210</sup>	Josepho de Bello judaico	1	2	2	
212 <sup>211</sup>	Relaciones del Botero italiano	2	2	2	
213 <sup>212</sup>	Las frases de Antonio Pérez / Un libro de relaciones de Antonio Pérez	2	1	1	61 reales Fray Francisco Martín, del Orden de San Francisco
214 <sup>213</sup>	Un libro de las iglesias de Roma	2	2	2	
215 <sup>214</sup>	Un libro de arquitectura	-	4	6	
216 <sup>215</sup>	Un tratadillo de Re militari / tratado de armas italiano	4	1	1	9 reales Don Juan de Saldierna
217 <sup>216</sup>	La vida de la reina Margarita en dos cuerpos	6	2	2	
218 <sup>217</sup>	Un Belarmino de la traslación del imperio romano	1	1	1	3 reales Mateo Pernot
219 <sup>218</sup>	Dos tomos de Fratres/Frater de armas	-	6	8	
220 <sup>219</sup>	Un Concilio	1	2	2	9 reales Sebastián Pérez
221 <sup>220</sup>	Unos comentarios de Montesinos	12	10	12	
222 <sup>221</sup>	Una doctrina del concilio	4	4	4	14 reales Licenciado Morato
223 <sup>222</sup>	Un espejo de sacerdotes de Pacheco	3	2	2	
224 <sup>223</sup>	Margaritas preciosas	2	2	2	
225 <sup>224</sup>	Guzmán sobre la misa / misterios de la misa de Guzmán	4	2	3	
226 <sup>225</sup>	Instrucción de sacerdotes	4	4	4	
227 <sup>226</sup>	Filosofía secreta de Moya	5	2	2	
228	Una Biblia nueva	-	16	16	
229 <sup>227</sup>	Un libro de Ludovico Blosio	14	10	12	
230 <sup>228</sup>	Nobleza de España	2	1	1	
231 <sup>229</sup>	Emblemas de Covarrubias	4	4	4	
232 <sup>230</sup>	Meditaciones de la pasión / Las meditaciones de Arnaya	1	1	1	
233	Un mapa	-	4	4	
234	Otro mapa	-	4	4	
235	Un breviario con su funda de cuero negro	16	12	14	59 reales Fray Juan Ruiz
236 <sup>231</sup>	La historia de San Alejo	2	2	2	
237	Dos breviarios grandes	66	80	80	16 reales Luis de Arévalo
238 <sup>232</sup>	Un misal romano de folio	30	26	28	
239 <sup>233</sup>	Un tomo de Séneca filósofo	4	4	4	
240 <sup>234</sup>	Un libro del capitán Lechuga	2	1	1	
241 <sup>235</sup>	Un libro de dilis guilandoño	4	2	3	
242 <sup>236</sup>	Un Durando de ritibus / de rebus eclesii	2	2	2	116 reales Licenciado Alonso Pérez
243 <sup>237</sup>	Un Bodino de teatrū naturae diversi	2	2	2	
244 <sup>238</sup>	Un método de Juan Bodino	2	2	2	
245 <sup>239</sup>	Un cuadernillo de los santos de Toledo	2	2	2	
246 <sup>240</sup>	Un tratado de la genealogía de Cristo	1	1	1	
247	Un breviario viejo	-	8	8	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
248 <sup>241</sup>	Suma de los actos de los reyes	-	4	5	22 reales
249 <sup>242</sup>	Un maleus maleficorum	8	6	6	Licenciado Toribio García 6 reales
250 <sup>243</sup>	Un tratadillo de mano de natura rerum en verso	1	1	1	Francisco de Quevedo, caballero del Hábito de Santiago
251	Un librito de mano escrito en verso	1	1	1	
252 <sup>244</sup>	Ordenaciones del rey don Alonso escrito de mano	12	12	14	
253 <sup>245</sup>	Un libro de sentencias de Portugal	-	1	1	
254	Un manual /libro ms del Orden de San Juan	6	8	8	
255 <sup>246</sup>	Un libro de Martín del Río de las mágicas	20	16	18	
256	Un mapa viejo	-	2	2	
257 <sup>247</sup>	Nomenclator octilinguis	8	4	6	
258 <sup>248</sup>	Tres tomos de fray Alonso Rodríguez de ejercicios de perfección	16	8	9	50 reales Juan de Vega
259 <sup>249</sup>	La vida de la reina doña Margarita	3	2	2	
260 <sup>250</sup>	La historia de las Indias	-	2	2	
261 <sup>251</sup>	Bula de difuntos	3	2	2	
262 <sup>252</sup>	Honras de la Emperatriz	2	2	2	
263 <sup>253</sup>	Una Biblia muy antigua en cinco tomos	8	6	6	17 reales Luis de Paredes
264 <sup>254</sup>	La vida del cardenal don Pedro González de Mendoza ms	1	2	2	
265 <sup>255</sup>	Pereira sobre el Génesis	34	12	12	
266 <sup>256</sup>	Enquiridión Arcediano	2	2	2	
267 <sup>257</sup>	Un libro de ejercicios espirituales	3	-	2	
268 <sup>258</sup>	Salterium decacordian	4	-	2	
269 <sup>259</sup>	Fortificación de Benafuto / Buenabuto	8	6	6	26 reales Miguel Sánchez
270 <sup>260</sup>	Arte militar de guerra	8	6	6	
271 <sup>261</sup>	Vegecio de re militare	8	4	4	
272 <sup>262</sup>	Práctica manual de artillería de Collado	16	8	10	
273 <sup>263</sup>	Arquitecturas de guerra	-	2	3	
274 <sup>264</sup>	Discursos de expugnación y defensa	-	4	4	
275 <sup>265</sup>	Vega sobre los salmos	12	10	12	
276 <sup>266</sup>	Un tratadillo de cosas de guerra de mano	2	2	2	
277 <sup>267</sup>	Letanías diversas	-	1	1	
278 <sup>268</sup>	Unas efemérides de Magino	12	8	8	48 reales Martín de Córdoba
279 <sup>269</sup>	Unos bularios de los pontífices en tres cuerpos	77	60	66	
280 <sup>270</sup>	Dos cuerpos de las obras de Covarrubias	36	30	34	
281 <sup>271</sup>	Un libro de los reyes de Polonia	4	4	4	
282 <sup>272</sup>	Marineo Sicolo antiguo	4	2	3	112 reales Licenciado Sebastián da Mota
283 <sup>273</sup>	Tratado del príncipe de Viana en cosas antiguas	2	2	2	
284 <sup>274</sup>	Obras y fundaciones del obispo de Málaga	4	3	3	
285	Una Biblia grande antigua en tablas	16	14	14	
286 <sup>275</sup>	Las constituciones del obispo de Ávila	2	1	1	
287 <sup>276</sup>	Constituciones de la Orden de San Jerónimo	2	1	1	
288 <sup>277</sup>	Constituciones sinodales de Toledo	1	1	1	
289 <sup>278</sup>	Constituciones de Orense	2	1	2	
290 <sup>279</sup>	Constituciones de Sevilla / Ordenanzas del arzobispado de Sevilla	2	1	1	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
291 <sup>280</sup>	Constituciones sinodales de Calahorra	4	1	2	
292 <sup>281</sup>	Constituciones de Segovia	2		1	
293 <sup>282</sup>	Constituciones / Historia de Salamanca	4	1	3	
294 <sup>283</sup>	Delicias equestrun	1	1	1	
295 <sup>284</sup>	Instituto/Tratado de la compañía	2	1	1	
296 <sup>285</sup>	Calendario romano	4	2	3	
297 <sup>286</sup>	Musa paulina de Alvar Gómez	2	2	2	
298 <sup>287</sup>	Jerónimo Rubio de destilaciones	4	1	1	
299 <sup>288</sup>	Viaje del capitán Nodal	–	1	1	
300 <sup>289</sup>	Galarza sobre los evangelios	–	2	2	
301 <sup>290</sup>	La vida del cardenal Borromeo en estampas	6	2	3	
302 <sup>291</sup>	Una genealogía de Cristo	1	1	1	
303 <sup>292</sup>	Genealogía escriturarun	2	2	2	
304 <sup>293</sup>	Discursos de fray Diego de Sosa	1	1	1	
305 <sup>294</sup>	Fundaciones de San Benito	4	2	3	
306 <sup>295</sup>	Un Carlo Sigonio de antiguo jure	10	8	8	55 reales Licenciado Víctor de la Vega
307 <sup>296</sup>	Un Carlo Sigonio en cuarto de antiguo jure	4	4	4	
308 <sup>297</sup>	Belarmino contra Regen angliae	2	2	2	
309 <sup>298</sup>	Belarmino de escriptoribus ecclesiasticis	3	2	2	
310 <sup>299</sup>	Belarmino de oficio principarun	2	2	3	
311 <sup>300</sup>	La vida de los Césares	2	2	2	
312 <sup>301</sup>	Fragmenta Flavii Lucii	1	1	1	
313 <sup>302</sup>	Carolo Sigonio de imperio occidentali	7	6	6	
314 <sup>303</sup>	Carolo Sigonio de Regno italico	–	4	4	
315 <sup>304</sup>	Descripción del Reino de Cerdeña	–	1	1	
316 <sup>305</sup>	Diez tomos de Belarmino, los tres grandes y los siete de octavo pequeños	100	60	66	
317 <sup>306</sup>	Dos cuerpos de las obras de Plutarco	44	30	33	
318 <sup>307</sup>	Un librito de octavo de oficio príncipes	–	1	1	
319 <sup>308</sup>	Rivadeneyra de escriptoribus ecclesiasticis	2	2	2	
320 <sup>309</sup>	Un tratadillo de cosas de leyes	–	1	1	
321 <sup>310</sup>	Gobierno de agricultura	–	2	2	
322 <sup>311</sup>	Advertencias de Mariana	–	1	2	
323 <sup>312</sup>	Las grandezas de Roma	–	2	2	
324 <sup>313</sup>	Un libro de Pedro García de Galarza	2	2	2	
325 <sup>314</sup>	Estatutos de agricultura	–	2	2	
326 <sup>315</sup>	Micael Sebastián de medio lucro	6	8	8	
327 <sup>316</sup>	Dos tomos de Justo Lipsio	–	44	48	
328 <sup>317</sup>	Problemas de Plutarco	–	1	1	
329 <sup>318</sup>	Un tomo de Aristóteles	–	8	8	
330	Un breviario mediano en dos cuerpos	–	34	36	211 reales Miguel de Heredia
331	Otro breviario en dos cuerpos	–	34	36	36 reales Licenciado Francisco de Miranda
332	Un misal	–	8	8	
333 <sup>319</sup>	Un vocabulario eclesiástico	4	6	6	44 reales Luis Martínez
334 <sup>320</sup>	Un símbolo de la fe de fray Luis de Granada	16	12	11	6 reales Andrés de Moreto
335 <sup>321</sup>	Dos tomos de discursos de fray Diego de la Vega sobre los evangelios de la Cuaresma	14	8	8	
336 <sup>322</sup>	Prosas del Bembo	–	1	1	19 reales Manuel de Aranda
337 <sup>323</sup>	Discursos sobre la monarquía de España	–	1	1	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
338 <sup>324</sup>	Un tomo grande intitulado tesoro de los tiempos de Eusebio	30	24	28	
339 <sup>325</sup>	Genealogía scripturae / Explicación de los árboles de la sagrada escritura	2	2	2	
340 <sup>326</sup>	La historia de Inisilvo	2	2	2	
341 <sup>327</sup>	Anales de Ludovici Cauteli	6	4	4	
342 <sup>328</sup>	Historia gentilica de Lamberto	–	2	3	
343 <sup>329</sup>	Historia eclesiástica de Eusebio	16	10	12	
344 <sup>330</sup>	Perfección política de Paruta	–	4	4	
345 <sup>331</sup>	Seis cuerpos pequeños de octavo de historia augusta	50	30	33	
346 <sup>332</sup>	Corónica de Nauclero	16	12	12	
347 <sup>333</sup>	Historia de Folieta	8	4	5	
348 <sup>334</sup>	Un libro de historia de Ravenna	10	6	6	
349 <sup>335</sup>	Nicephoro del breviario	6	4	4	
350 <sup>336</sup>	Historia de Cromero / de república	2	2	2	
351 <sup>337</sup>	Tablas de Roa	2	2	2	
352 <sup>338</sup>	Historia de Génova de Folieta / república de Génova	4	2	2	
353 <sup>339</sup>	Juan Bodino de bono maria	2	2	2	
354 <sup>340</sup>	La vida de Andrea Doria	4	2	2	
355 <sup>341</sup>	Unión del reino de Castilla y Portugal	2	2	2	
356 <sup>342</sup>	La historia de la India Oriental de Marfrey	6	2	3	
357 <sup>343</sup>	Prosas del Bembo	–	1	1	
358 <sup>344</sup>	Carolo Sigonio de rebus gestis	2	2	1	
359 <sup>345</sup>	Escrutinio de Venecia	–	2	3	
360 <sup>346</sup>	Cinco tomos de Gregorio de Valencia	150	100	100	137 reales
361 <sup>347</sup>	Tres tomos de Azor	66	40	44	Pedro de Alarcón
362 <sup>348</sup>	Un tomo de comentarios de Montesinos	12	10	12	
363 <sup>349</sup>	Antonio Fernández visiones del testamento viejo / los comentarios	20	16	16	
364 <sup>350</sup>	Una historia de la discreción del reino de Sicilia [de Bonifilio]	6	6	6	172 reales
365 <sup>351</sup>	Historia del reino de Italia	6	4	4	Fernando de Contreras
366 <sup>352</sup>	Un misal pequeño viejo	–	8	8	
367 <sup>353</sup>	Dos libros del Parnaso en italiano	4	6	7	
368 <sup>354</sup>	Felipe Comines	2	2	2	
369 <sup>355</sup>	Un Pavesino	–	2	2	
370 <sup>356</sup>	Historia del Faceli	6	4	6	
371 <sup>357</sup>	Compendio histórico de Gio Nicolo	10	6	7	
372 <sup>358</sup>	Dos cuerpos de la historia de Somonte	12	8	8	
373 <sup>359</sup>	Historia de la muerte de Enrique Cuarto de Francia en italiano	2	2	2	
374 <sup>360</sup>	Relación de los reyes de Persia y Polonia de mano	4	8	8	60 reales
375 <sup>361</sup>	Un Bodino de República	10	8	8	Luis de Herrera
376 <sup>362</sup>	Solario del Porcache	8	6	6	
377 <sup>363</sup>	Martín Cromero de Rebus poloniorun	14	10	11	
378 <sup>364</sup>	Cosmografía del tarraconès	6	4	5	
379 <sup>365</sup>	Un compendio de Antonio Doria	2	2	2	30 reales
380 <sup>366</sup>	Un libro de ritos antiguos de las religiones	2	2	2	Alonso Hernández
381 <sup>367</sup>	Un tomo de guerras de Flandes de Pompeyo Justiniano	10	8	8	
382 <sup>368</sup>	Comentarios bélicos	6	4	4	
383 <sup>369</sup>	Gloria del caballo	6	6	6	
384 <sup>370</sup>	Compendio historial de Hugolino	8	6	6	

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
385 <sup>371</sup>	Un libro de antigüedades de Calatayud	4	2	3	31 reales
386	Un mapa viejo	–	4	4	Juan García 4 reales
387 <sup>372</sup>	Dos cuerpos de historia del mundo de Campana	16	12	12	Diego Pardo
388 <sup>373</sup>	Cuatro tomos de la vida del rey Felipe Segundo de Campana	30	20	22	
389 <sup>374</sup>	Una parte de las guerras de Flandes	10	8	8	
390 <sup>375</sup>	Historia de Génova de Florieta	8	6	6	
391 <sup>376</sup>	Historia veneciana de Paulo Paruta	10	8	8	
392 <sup>377</sup>	Un libro de Petri Lombardi sobre las sentencias	4	4	4	56 reales Licenciado Álvaro Núñez 4 reales
393 <sup>378</sup>	Cinco tomos de Carolo Sigonio	100	64	66	Licenciado Victor de la Vega
394 <sup>379</sup>	Una historia de Sicilia	2	2	2	
395 <sup>380</sup>	Las obras del maestro Juan Latino	1	1	1	
396 <sup>381</sup>	Historia de la casa monaltesta	2	1	1	
397 <sup>382</sup>	Las obras de Guichardino en un cuerpo	40	24	28	
398 <sup>383</sup>	Epístolas del Bembo / cartas italianas	1	1	1	
399 <sup>384</sup>	Tratado de cosas tocantes al reino de Cerdeña	1	1	1	99 reales Damián Ruiz, librero
400 <sup>385</sup>	Discordia de maleficio	2	1	1	
401 <sup>386</sup>	Vida de Clemente Séptimo	1	1	1	
402 <sup>387</sup>	Un libro de Valles de Expediciones de África	2	1	1	
403	Un concilio tridentino pequeño	1	1	1	
404 <sup>388</sup>	Un tratado de Agustín Valero	2	1	1	
405 <sup>389</sup>	Villacastín	1	1	1	
406 <sup>390</sup>	Discursos de las Indias de Machuca	2	–	1	
407 <sup>391</sup>	Filipus Manderus	4	–	1	
408 <sup>392</sup>	Sermones de don Sancho Dávila	1	1	1	
409 <sup>393</sup>	Arismética de Esforza	6	1	1	
410 <sup>394</sup>	Arismética de Bartolomé Cosimo	3	1	1	
411 <sup>395</sup>	Tres tomos de la historia eclesiástica de Eusebio	18	10	10	
412 <sup>396</sup>	Honras de la Emperatriz	–	1	1	
413 <sup>397</sup>	Discursos de Herrera	1	1	1	
414 <sup>398</sup>	Los fueros de Vizcaya	4	2	1	
415 <sup>399</sup>	Arias Montano	6	4	4	
416 <sup>400</sup>	Filosofía de Picolomino	4	2	2	
417 <sup>401</sup>	Un libro de grandezas del rey de Francia en francés	16	10	10	
418 <sup>402</sup>	Maldonado sobre los evangelios	16	10	10	
419 <sup>403</sup>	El doctor Tenas sobre las epístolas de San Pablo	12	6	8	
420 <sup>404</sup>	Porta de miracula naturae	1	1	–	
421 <sup>405</sup>	Advertimientos de germánica /germania	–	1	–	
422	Historia de la religión de San Juan antigua	8	6	6	
423 <sup>406</sup>	Otro libro del Orden de San Juan	2	2	3	
424 <sup>407</sup>	Quince cuerpos de las obras de Salmerón	300	150	150	
425 <sup>408</sup>	Cuatro cuerpos de Pineda en Job	100	44	50	
426 <sup>409</sup>	Un vocabulario viejo de Antonio	1	1	1	
427 <sup>410</sup>	Un libro de fiestas a la beatificación de San Ignacio hechas en Salamanca	2	1	1	
428 <sup>411</sup>	Siete tomos de las obras del padre Gaspar Sánchez sobre los profetas, los cuatro grandes y los tres pequeños	150	100		271 reales Libros que quedaron sin vender
429 <sup>412</sup>	Un cuerpo de Luis Turriano	24	14		
430 <sup>413</sup>	Un cuerpo de San Dionisio Areopagita	24	16		

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
431 <sup>414</sup>	Un tomo de Justo Lipsio	6	4		
432 <sup>415</sup>	Tres cuerpos de Soto	20	12		
433 <sup>416</sup>	Las obras de Durando	8	6		
434 <sup>417</sup>	Un tomo / Índice de los cinco libros postreros de Zurita	12	8		
435 <sup>418</sup>	Flavio Josepho	2	1		
436 <sup>419</sup>	Un prognostico espiritual	2	1		
437 <sup>420</sup>	Un Jenofonte	1	1		
438 <sup>421</sup>	Un Catón	1	1		
439 <sup>422</sup>	Un Eliano	–	1		
440 <sup>423</sup>	Un libro de Antonio de Herrera	–	–		
441 <sup>424</sup>	Una narración para conservar la salud	–	–		
442 <sup>425</sup>	Un tratado de fortuna	1	1		
443 <sup>426</sup>	Tres libros de la Embajada del Almirante de Aragón a Polonia	6	3		
444 <sup>427</sup>	Un libro de Alvar Gómez	2	2		
445 <sup>428</sup>	Unas particiones teológicas	20	14		
446 <sup>429</sup>	Reglas generales de arquitectura	8	4		
447 <sup>430</sup>	Geografía de Alejandrino	16	10		
448	Una Biblia pequeña vieja en cuarto	4	3		
449 <sup>431</sup>	Un libro del reino de Portugal	2	2		
450 <sup>432</sup>	Cartas de Pontífices	2	2		
451 <sup>433</sup>	Un libro de la nobleza del maestro Luis de Manrique	1	1		
452 <sup>434</sup>	Una historia del Orden de San Juan	10	6		
453 <sup>435</sup>	El triunfo de la Cruz	16	10		
454 <sup>436</sup>	Vida de Andrea Doria	–	1		
455 <sup>437</sup>	Un libro de la religión de San Juan	4	2		
456 <sup>438</sup>	Compendio de Antonio Doria	2	1		
457 <sup>439</sup>	Un libro de Clavis [...]	4	2		
458 <sup>440</sup>	Un Marco Aurelio	1	1		
459 <sup>441</sup>	Un tomo de Erasmo	2	1		
460	Un calendario de la religión de San Juan manuscrito	2	1		
461 <sup>442</sup>	Opúsculos de Plutarco	2	1		
462 <sup>443</sup>	Un tomo de Antonio Pérez	16	10		
463 <sup>444</sup>	Un libro de Pedro de Rual	10	6		
464 <sup>445</sup>	Unas tablas del rey don Alonso	6	3		
465 <sup>446</sup>	Un catálogo de hombres ilustres de Plutarco en francés	24	16		
466 <sup>447</sup>	Tragedias de Séneca con comentario	6	4		
467	Estatutos del Orden de San Juan	–	2		
468 <sup>448</sup>	Relaciones del Botero	8	4		
469 <sup>449</sup>	Pragmáticas antiguas	1	1		
470 <sup>450</sup>	Un libro del Orden de San Agustín	6	2		
471 <sup>451</sup>	Un libro de Paulo Joven [Jovio]	1	1		
472 <sup>452</sup>	Un Plinio en italiano	4	4		
473 <sup>453</sup>	Un libro de secretos de agricultura	6	4		
474 <sup>454</sup>	Una historia del Orden de San Juan	4	4		
475 <sup>455</sup>	La vida de San Juan solitario	2	1		
476 <sup>456</sup>	Un curso de Hurtado	24	16		
477 <sup>457</sup>	Un tomo de Aristóteles de naturarem	3	3		
478 <sup>458</sup>	Francisco Negro de varias cosas	2	2		
479 <sup>459</sup>	Estatutos de monseñor	1	1		
480	Un libro escrito de mano del Orden de San Juan	6	4		
481 <sup>460</sup>	Alejandro Quintiliano	1	1		
482 <sup>461</sup>	Anotaciones de epístolas y evangelios	1	1		
483 <sup>462</sup>	Un Plinio	1	1		
484 <sup>463</sup>	Un breviario antiguo del Orden de San Juan	1	2		

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
485 <sup>464</sup>	Un tratado de cometas	1	1		
486 <sup>465</sup>	Instituto cristiano	2	1		
487	Epítome de la religión de San Juan	2	2		
488 <sup>466</sup>	Unos oficios de San Francisco / oficios divinos	1	1		
489 <sup>467</sup>	La vida del capitán Esforza	1	1		
490 <sup>468</sup>	Un libro de la apología de Vega	6	3		
491 <sup>469</sup>	Canones apostolorun / epístolas canónicas	30	20		
492 <sup>470</sup>	Relaciones del Botero	4	2		
493 <sup>471</sup>	Un Angles sobre las sentencias en dos cuerpos	6	6		
494 <sup>472</sup>	Regla del Orden de San Jerónimo	1	2		
495 <sup>473</sup>	Pitelmanso sobre los salmos	8	6		
496 <sup>474</sup>	Elogios del doctor Herrera	2	1		
497	Nomenclator latino y griego	4	3		
498 <sup>475</sup>	Valdés de milicia	1	1		
499 <sup>476</sup>	Directorio de disciplina eclesiástica	8	6		
500 <sup>477</sup>	Chronografía de Filiberto	30	20		
501	Unas horas viejas	1	1		
502 <sup>478</sup>	La vida de León Décimo	2	1		
503 <sup>479</sup>	Diálogos del honor	2	1		
504 <sup>480</sup>	Epístolas de Cicerón	3	3		
505	Historia de la religión de San Juan	–	6		
506 <sup>481</sup>	Unión del reino de Portugal al de Castilla	4	1		
507 <sup>482</sup>	Un tratado de cometas de Núñez	2	1		
508 <sup>483</sup>	Un Tito Livio de historia romana	1	1		
509 <sup>484</sup>	Unas efemérides [de Magino]	8	8		
[	Un vocabulario viejo de Antonio <sup>485</sup>	1	1]		
510	Un libro de Agustino viejo de las cosas de Génova	1	1		
511 <sup>486</sup>	Premáticas del reino de Sicilia	8	6		
512 <sup>487</sup>	Angelo Poliziano	1	1		
513 <sup>488</sup>	Un libro de Panigarola	1	1		
514	Un confesionario	1	1		
515 <sup>489</sup>	Dos tomos de historia de Pablo Jovio	4	2		
516 <sup>490</sup>	Un tratado del padre Camilo de Lelis	1	1		
517 <sup>491</sup>	Un Solórzano	1	1		
518 <sup>492</sup>	Aparato historiarun	2	1		
519	Epístolas del contestu/contexto	1	1		
520	Historia de la compañía de Jesús	16	12		
521 <sup>493</sup>	Historia política [de Justilaso]	1	1		
522	Leyes de Soldaren	–	1		
523	Un árbol grande sin escribir aforrado en lienzo	–	150		
524	Un árbol de la casa de Cardona y Mendoza metido en una maetilla de cuero	–	100		
525	Un árbol de la casa de Mendoza con un tafetán morado	–	200		
526	Dos arbolillos pequeños	–	10		
527	Un árbol grande de los costados en lienzo morado con listas de oro de la casa de Mendoza	–	400		
	Libros sin vender				1.316 reales
	Libros vendidos				7.100 reales
	Total del valor de los libros vendidos y sin vender				8.416 reales
528 <sup>494</sup>	Unas horas del oficio de Nuestra Señora	4			Libros que sólo aparecen en la primera tasación
529 <sup>495</sup>	Un cuerpo de la historia del Rey don Felipe Segundo	20			
530 <sup>496</sup>	Un Virgilio	3			
531 <sup>497</sup>	Los comentarios de César	3			

Nº	Título	Precio 1ª tasación	Precio 2ª tasación	Precio Almoneda	Comprador
532 <sup>498</sup>	Carmena de discursos militares	1			
533 <sup>499</sup>	Un Tulio de oficiis	1			
534 <sup>500</sup>	Un libro de aparato del templo de Salomón	1			
535 <sup>501</sup>	Un libro de fortificación	12			
536 <sup>502</sup>	Un comentario de Julio César	1			
537 <sup>503</sup>	Un libro de Alfonso Fernández	6			
538 <sup>504</sup>	San Juan Bautista de Madera	2			
539 <sup>505</sup>	Un libro de monumenta latina	1			
540 <sup>506</sup>	Un libro de historia de la Florida	2			
541	Unas premáticas	1			
542 <sup>507</sup>	Un libro atrecllesia del cardenal Borromeo	4			
543 <sup>508</sup>	Compendio de fray Tomás de Jesús	3			
544 <sup>509</sup>	Un dilucidario de cosas espirituales	1			
545 <sup>510</sup>	Un libro de Nuestra Señora de la Peña de Francia	1			
546 <sup>511</sup>	Un tratado de astrología	2			
547 <sup>512</sup>	Epístolas de Parentino	1			
548 <sup>513</sup>	Tres tomos del padre Ávila	20			
549 <sup>514</sup>	Un libro del arte de bien vivir de Alvarado	8			
550 <sup>515</sup>	Siete tomos del padre Puente	40			
551 <sup>516</sup>	Un libro de pasino ferraris	2			
552	Unas contemplaciones divinas	1			
553 <sup>517</sup>	Un Plauto	1			
554	Reglas de rezo	1			
555 <sup>518</sup>	Mística de San Buenaventura	1			
556 <sup>519</sup>	Un breviario de la Orden de San Juan viejo	1			
557 <sup>520</sup>	Angles sobre el cuarto de las sentencias	4			
558	Cosas de armas	4			
559 <sup>521</sup>	La beatificación de la madre Teresa de Jesús	6			
560 <sup>522</sup>	Un librito de la concepción	1			
561 <sup>523</sup>	Historia del Carmen	4			
562 <sup>524</sup>	Otro libro de Juan Latino	1			
563 <sup>525</sup>	Un libro de guerras de Flandes	2			
564 <sup>526</sup>	Un libro de reglas de San Agustín	2			
565 <sup>527</sup>	Un diccionario griego latino	8			
566 <sup>528</sup>	Un compendio del reino de Nápoles	10			
567 <sup>529</sup>	Unas epístolas de Cicerón con comento	6			
568 <sup>530</sup>	Un libro de Rabualli de Juan Bucalino	2			
569 <sup>531</sup>	Un libro de estratagemas	2			
570 <sup>532</sup>	Un tomo de guerras de Flandes	10			
571 <sup>533</sup>	Un Calepino de seis lenguas	44			
572 <sup>534</sup>	Una genealogía de Jesucristo	4			
	Valor de estos libros				255 reales
	Total de volúmenes: 814				

## NOTAS APÉNDICE

<sup>1</sup> Quiero agradecer sinceramente al profesor Fernando Bouza la inestimable ayuda que me ha prestado identificando algunos de los títulos de este inventario.

<sup>2</sup> San Agustín, *Opera omnia*, 6 vols, París, 1571.

<sup>3</sup> El Venerable Beda, *Omnia Opera*, Basilea, 1563; cf. también, *Commentationum in sacrasliteras tomus primus (-tertius)*, 3 vols., París, I. Roigny, 1545.

<sup>4</sup> Gregorio Magno, Papa, San, *Los libros de los morales de San Gregorio sobre el libro de Job*, Sevilla, Jacobo Cromberger, 1514.

<sup>5</sup> San Juan Crisóstomo, *operum tomus primus (-quintus)*, París, D. Duvalius, 1588.

- <sup>6</sup> Cf. *Biblia Sacra Lovaniense: vulgate editionis illuminata*, Amberes, C. Plantino, 1583, un tomo en folio de marca.
- <sup>7</sup> San Ambrosio, *Opera omnia*, París, G. Cheualonii, 1539; con una edición en 5 tomos en 1586.
- <sup>8</sup> San Clemente de Alejandría, *Omnia quae extant opera*, Florencia, L. Torrentinus, 1551.
- <sup>9</sup> *Biblia Sacra con glossis, interlineari et ordinaria. Nicolai Lyrani postilla et Moralitatibus, Burgensis additionibus et Thoringi repletis*, 7 tomos, Lugduni, 1545.
- <sup>10</sup> Hubo bastantes concordancias de la Biblia en los siglos XVI y XVII, pero cf. *Concordantiae Bibliorum utriusque Testamenti, veteris et novi*, Amberes, Viuda de Juan Steelsius, 1567.
- <sup>11</sup> San Jerónimo, *Liber aepistolarum*, 3 vols, Lugduni, 1508. La *Opera omnia* consistía en 9 tomos.
- <sup>12</sup> Margarinus de la Bigne, *Magna Bibliotheca Veterum Patrum, et Antiquorum Scriptorum Ecclesasticorum*, 15 tomos, Coloniae Agrippinae, 1618-22.
- <sup>13</sup> Niephorus Calixtus, *Historie Ecclesiastice Libri 18. Ytem Historia tripartita libri 12*, París, A. Gorbinum, 1573.
- <sup>14</sup> San Dionisio Aeropagita, *Opera omnia*, Colonia, 1556; Lugduni, 1585; Lutetiae, 1598.
- <sup>15</sup> San Juan Damasceno, *Opera*, Basilea, 1559.
- <sup>16</sup> Ruperto (Abad), *Opera omnia*, 2 vols, Colonia, 1537.
- <sup>17</sup> San Epifanio, *Contra octoaginta haereses opus pannarium appellatum*, París, H. de Marnef, 1566.
- <sup>18</sup> San Isidoro, *Opera*, Madrid, Juan Flamenco, 1599.
- <sup>19</sup> San Bernardo, *Omnia Opera*, París, 1586.
- <sup>20</sup> San Gregorio Nacianceno, *Opera in latinum versa*, Colonia, E. Cervicornus, 1535.
- <sup>21</sup> San Teodoro, Obispo de Ciro, *Oratio de caritate siue de dilectione*, Colonia, 1582.
- <sup>22</sup> Cesare Baronio, *Gli Annali ecclesiastici del R.P. Cesare Baronio, ridotti in compendio da...*, 12 vols, Roma, Congregationis Oratorii apud S. Mariam in Vallicella, 1593-1607.
- <sup>23</sup> *Martyrologium Romanum. Ad novam Kalendarii rationem, & Ecclesiasticae historiae veritatem restitutum... Cum annotationibus, et additionibus Caesaris Baronii*, Madrid, Imprenta Real, 1617.
- <sup>24</sup> San Clemente, *De rebus gestis B. Petri epitome*, París, G. Morelium, 1555.
- <sup>25</sup> Flavio Josepho (trad. Alonso de Palencia), *Josepho de bello judayco...*, Sevilla, Juan Cromberger, 1532. in-fol. Los demás volúmenes del mismo autor (180, 211 y 435), a precios más bajos corresponderán a formatos más pequeños (y, por ende, más baratos).
- <sup>26</sup> San Hilario, *Quotquot extant opera*, París, S. Niuellium, 1572.
- <sup>27</sup> San Cirilo, Patriarca de Alejandría, *Opus in Evangelium Ioannis*, París, 1574.
- <sup>28</sup> San León I, Magno, *Opera*, Coloniae Agrippinae, 1561.
- <sup>29</sup> San Basilio, *Opera*, Amberes, 1570.
- <sup>30</sup> Alfonso de Madrigal [el Tostado, obispo de Ávila], *Tostado sobre el Eusebio*, 7 tomos, Salamanca, Hans Gysser, 1506-07.
- <sup>31</sup> San Buenaventura, *Opera*, Roma, Ex typographia Vaticana, 1588-96, en varios tomos.
- <sup>32</sup> Justiniani I, *Corpus iuris civilis. Institutiones*, Lugduni, 1569; *Corpus Iuris Canonici absolutis*, París, 1587.
- <sup>33</sup> Cf. Bartolo da Sassoferrato, *Consilia*, Lyon, J. Siber, 1492.
- <sup>34</sup> Santo Tomás de Aquino, *Summa totius theologiae*, 7 tomos, Amberes, C. Plantino, 1585.
- <sup>35</sup> San Cipriano, *Opera*, Lugduni, S. Gryphium, 1535.
- <sup>36</sup> Una de las colecciones de comentarios bíblicos de Joannes Lorinus, tal como los tres tomos de *Commentariorum in librum Psalmorum*, Lugduni, Horatti Cardon, 1617.
- <sup>37</sup> P. Sebastián Barradas, *Commentaria in Concordiam et historiam Evangelistarum*, 4 vols, Lugduni, Horatii Cardon, 1611.
- <sup>38</sup> Manuscrito imposible de identificar, pero parecido en su contenido al título anterior.
- <sup>39</sup> Agostino Tornielli, *Anales sacri, et propbani ab Orbe condito, ad eundem Christi passione redemptum*, Francfort, Ioannem Theobaldum, 1611.
- <sup>40</sup> Uno de los célebres diccionarios de Ambrosio Calepino, aunque los más conocidos eran de ocho lenguas y no de seis.
- <sup>41</sup> Es probable que sea la obra de su amigo Antonio de Herrera y Tordesillas, *Primera parte de la Historia general del Mundo, de XVI años del tiempo del señor Rey don Felipe II el Prudente*, Madrid, Luis Sánchez, 1601. La *Segunda Parte* fue impresa en Madrid, Miguel Serrano de Vargas, 1601.
- <sup>42</sup> Es probable que el título sea una corrupción auditiva de *Biblia sacra, vulgatae editionis, Sixti V. Pont. Mx. Iussu recognita. Et Clementis VIII auctoritate edita*, Lugduni, Ioannis Iullieron, 1614.
- <sup>43</sup> Ludovico Mandruccio, *Antiquarum statuarum urbis Romae*, Roma, Giovanni Battista Cavallieri, 1585; cf. también, Giovanni Battista Cavalleris, *Antiquarum Statuarum urbis Romae liber*, Venetia, Petri Dehuchino, 1570.

<sup>44</sup> Íñigo López de Mendoza, *Memorial de cosas notables*, Guadalajara, Pedro de Robles y Francisco de Cornellas, 1564.

<sup>45</sup> Alonso López de Haro, *Nobiliario Genealogico de los Reyes y Titulos de España*, Madrid, Luis Sánchez, 1622. Como López de Haro elogia los trabajos genealógicos del Almirante en el primer tomo de su obra, podemos estar seguros de que se trata de ella.

<sup>46</sup> *Jerarquía celestial y terrena: discursos*, Barcelona, Gabriel Graells y Giraldo Dotil, 1599.

<sup>47</sup> Héctor Pinto, *Imagen de la Vida Christiana, ordenada por Dialogos*, Zaragoza, Viuda de Bartolomé de Nagera, 1571.

<sup>48</sup> Martín Esteban, S.I., *Compendio del rico aparato y hermosa arquitectura del templo de Salomon y de la magestad... del mismo rey: sacado de la Sagrada Escritura...*, Alcalá, Iuan Gracian, 1615.

<sup>49</sup> Martín Cortés, *Breue compendio de la sphaera y de la arte de nauegar con nueuos instrumentos y reglas*, Sevilla, Antonio Álvarez, 1551.

<sup>50</sup> P. Gaspar Astete, *Gobierno de la familia y estado del Matrimonio*, Madrid, 1597.

<sup>51</sup> Juan Arfe Villafaña, *Quilatador de la plata, oro y piedras...*, Valladolid, Alonso y Diego Fernández de Córdoba, 1572.

<sup>52</sup> Baltasar Porreño, *Oraculos de las doce Sibilas, profetisas de Christo*, Cuenca, Domingo de la Iglesia, 1621. El licenciado Porreño era amigo del Almirante e hizo una breve reseña de su vida en su obra *Discurso de la vida y martirio de la gloriosa virgen e mártir santa Librada, española y patrona de la Iglesia y Obispado de Sigüenza*, Cuenca, 1629.

<sup>53</sup> Cristóbal de Mesa, *La restauracion de España*, Madrid, Juan de la Cuesta, 1607.

<sup>54</sup> Si no fuera por la fecha, diríamos que se trata de Pedro Salazar de Mendoza, *Cronica del gran Cardenal de España don Pedro Gonzalez de Mendoza*, Toledo, María Ortiz de Sarabia, 1625. Tal vez sea la obra del licenciado Baltasar Porreño que éste dedicó al Almirante.

<sup>55</sup> Eliseus Roilius (trad. Juan Martín Cordero), *Primera parte del Promptuario de las Medallas de todos los más insignes varones que ha avido...*, Lyon, Guillaume Rouillé, 1561.

<sup>56</sup> *Primera parte de las sentencias que basta nuestros tiempos, para edificación de buenos costumbres, están por diversos autores escritas...*, Lisboa, Germán Galharde, 1554.

<sup>57</sup> Posiblemente, Andrés Alciato (trad. Bernardino Daza), *Los Emblemas de Alciato. Traducidos en rhimas Españolas...*, Lyon, Guillaume Rouillé, 1549.

<sup>58</sup> *Están en este libro la hystoria nueva del bienaventurado dotor e luz de la yglesia sant Jherónymo...*, Zaragoza, Coci, 1528. Cf. también, Fray José de Sigüenza, *La vida de S. Geronimo Doctor de la Santa Iglesia*, Madrid, Tomás Iunti, 1595, y Fray José de Sigüenza, *Segunda [tercera] parte de la Historia de la Orden de San Geronimo*, 2 vols, Madrid, Juan Flamenco, 1600-1605.

<sup>59</sup> *Reportorio de la nueva Recopilacion de las leyes destos reynos becha por mandado de la magestad catholica del Rey don Philippe Segundo*, Alcalá, Juan Íñiguez de Lequerica, 1581, 2 tomos. Va con él, además, el *Quaderno de lo que se añadió al libro de la nueva Recopilacion*, Alcalá, Juan Íñiguez de Lequerica, 1581, con lo que se llega a los tres tomos de la entrada.

<sup>60</sup> P. Pedro de Ribadeneyra, *Obras*, Madrid, Luis Sánchez, 1605.

<sup>61</sup> Probablemente, Ambrosio Calepino, *Dictionarium Latinae linguae*, Basilea, 1540.

<sup>62</sup> Aristóteles, *Los ocho libros de la República*, trad. Pedro Simón Abril, Zaragoza, 1584.

<sup>63</sup> Sebastián de Covarrubias, *Tesoro de la lengua castellana o española*, Madrid, Luis Sánchez, 1611.

<sup>64</sup> Lodovico Blosio, *Obras*, trad. de Fray Gregorio de Alfaro, Sevilla, Juan de León, 1598, con ediciones de Madrid, Juan de la Cuesta, 1608 y Valladolid, Juan de Rueda, 1613.

<sup>65</sup> *Lucano poeta, y historiador antiguo: en que se tratan las guerras Pharsalicas, que tuvieron Julio Cesar y Pompeyo; traducido de latin en romance castellano, por Martin Lasso de Oropesa*, Anvers, Pedro Bellerio, 1585.

<sup>66</sup> Tal vez, Johann Stöffler, *Elucidatio fabricae usque Astrolabii*, París, Guillaume Cavellat, 1585. Cf. también, Juan de Rojas Sarmiento, *Commentariorum in astrolabium*, París, Vascosanum, 1550.

<sup>67</sup> Pedro de Mena, *Chronica del nacimiento, vida y milagros y canonizacion del Beatissimo Patriarca San Francisco de Paula*, Madrid, Lic. Várez de Castro, 1596.

<sup>68</sup> Fr. Juan Márquez, *El Governador Christiano deducido de las Vidas de Moysen, y Josue*, Salamanca, Francisco de Cea Tesa, 1612.

<sup>69</sup> Antonio de Fuenmayor, *Vida y hechos de Pio V*, Madrid, Luis Sánchez, 1595; cf. también Girolamo Catena, *Vita del gloriosissimo Papa Pio Quinto*.

<sup>70</sup> No faltan las ediciones de la Biblia en cuarto: *Biblia sacra Vulgatae editionis Sixti quinti pont. max. iussu recognita atque edita*, Roma, Tipografía Apostólica Vaticana, 1593.

<sup>71</sup> Fray Juan de los Ángeles, *Dialogos de la conquista Del espiritual y secreto Reyno de Dios*, Madrid, Viuda de Pedro Madrigal, 1595.

<sup>72</sup> Cf. Fr. Pedro de Vega, *Declaracion de los siete Psalmos Penitenciales*, Madrid, Luis Sánchez, 1603.

<sup>73</sup> Domenico María Curione, *El glorioso triunfo, dela sacrosanta religion militar de los nobles, e inuencibles Caulleros de S. Juan Gerosolimitano, dichos antes Ospitalarios, y despues de Rodas, y ultimamente de Malta*, Barcelona, Esteuan Liberos, 1619.

<sup>74</sup> Juan López, *Epitome Sanctorum Patrum ad Sacras Conciones per locos Communes ex Origene, Basilio, Chrysostomo, Hieronymo, Ambrosio, Augustino, Gregorio, Bernardo: Digesta & in quatuor Tomos distributa*, Antuerpiae, Ioannem Keerbergium, 1622.

<sup>75</sup> Cf. Alonso López de Haro, *Nobiliario Genealogico de los Reyes y Titulos de España*, Madrid, Luis Sánchez, 1622, y también Fernando Mejía, *Nobiliario*, Sevilla, Pedro Brun y Juan Gentil, 1492.

<sup>76</sup> P. Pedro Sánchez, *Libro del Reyno de Dios*, Madrid, Luis Sánchez, 1599.

<sup>77</sup> Cf. Girolamo Piatti, *De bono status religiosi*, Venetiis, apud Franciscum de Francis Senensem, 1591.

<sup>78</sup> Paulo Giovio, *La prima parte dell'istorie del suo tempo*, Venecia, D. de'Farri, 1555 y *La seconda parte dell'istorie del suo tempo*, Venecia, G. M. Bonelli, 1560.

<sup>79</sup> Plutarco (trad. Diego Gracián de Alderete), *Morales de Plutarco, traduzidos de lengua griega en castellana*, Salamanca, Alejandro Cánova, 1570.

<sup>80</sup> Bernardino de Laredo, *Subida del Monte Sión*, Alcalá de Henares, Casa de Juan Gracián, 1617.

<sup>81</sup> Probablemente, Martín de Roa, *Vida de Doña Ana Ponce de Leon, Condesa de Feria*, Córdoba, Viuda de Andrés Barrera, 1604; cf. también, Álvaro Pizaño de Palacios, *Sermon predicado ... en las bonras de la Condesa de Feria*, Córdoba, Andrés Barrera, 1601.

<sup>82</sup> Tal vez, *Officium hebdomadae sanctae*, Salamanca, Herederos de Mathias Gast, 1582, *Officium Hebdomadaem Sanctae*, Madrid, 1593, o, por el título en castellano, *Oficio de la Semana Santa*, Madrid, 1605.

<sup>83</sup> Seguramente, Justo Lipsio, *Los seys libros de las Politicas o doctrina ciuil de Iusto Lipsio: que siruen para el gouierno del Reyno o Principado*, Madrid, Imprenta real, 1604.

<sup>84</sup> Juan de Horozco y Covarrubias, *Doctrina de Príncipes enseñada por el Santo Iob*, [s.l.-s.i.] [s.a.].

<sup>85</sup> Pedro Barona de Valdivielso, *Hospicio de San Francisco y espejo de bienhechores de las Religiones*. Madrid, Luis Sánchez, 1609. El libro se dedicó a fray Pedro González de Mendoza, hermano menor del conde de Salinas y pariente del Almirante de Aragón.

<sup>86</sup> Pedro de Alcocer, *Hystoria, o Descripción de la Imperial cibdad de Toledo...*, Toledo, Juan Ferrer, 1554.

<sup>87</sup> Pandolfo Colenuccio (trad. Juan Vázquez de Mármo), *Historia del Reyno de Nápoles*, Sevilla, Hernando Díaz, 1584; cf. también Angelo Constancio, *Historia del reino de Nápoles*, en italiano, Aguil., 1582.

<sup>88</sup> *Las siete partidas de Alfonso X el Sabio*, Sevilla, Meinardus Ungut y Stanislaw Polono, 1491.

<sup>89</sup> Ver nº 83.

<sup>90</sup> Antonio de Yepes, *Coronica general de la orden de San Benito*, 7 tomos, Valladolid, Viuda de Francisco Fernández de Córdoba, 1609-21.

<sup>91</sup> P. Pedro de Rivadeneyra, *Flos Sanctorum*, 2 tomos, Madrid, Luis Sánchez, 1599-1601. El padre Rivadeneyra era otro conocido jesuita, amigo del Almirante. Ver el nº 443 sobre el viaje del Almirante a Polonia, obra que fue dedicada a este gran intelectual de la Compañía.

<sup>92</sup> P. Juan de Mariana, *Historia general de España*, 2 tomos, Toledo, Pedro Rodríguez, 1601.

<sup>93</sup> Fray Luis de Granada, *Primera Parte de La Introduction del symbolo de la Fe*, Salamanca, Herederos de Matías Gast, 1583.

<sup>94</sup> Fray Juan de la Puente, *Tomo primero de la conveniencia de las dos monarquias Catolicas, la de la Iglesia Romana y la del Imperio Español...*, Madrid, Imprenta Real, 1612.

<sup>95</sup> Algo así como Luis Piñeiro, *Relacion del successo que tuvo nuestra santa fe en los reynos del Iapon, desde el año de [1612] basta la de [1615]*, Madrid, Viuda de Alonso Martín de Balboa, 1617.

<sup>96</sup> Juan de Pineda, *Monarchia Eclesiástica, o Historia universal del mundo desde su creación*, Salamanca, Juan Fernández, 1588.

<sup>97</sup> Diego González de Medina Barba, *Examen de fortificacion*, Madrid, Licenciado Várez de Castro, 1599.

<sup>98</sup> Cf. Mambrino Roseo, *La institutione del Prencipe Christiano*, Venecia, Vincenzo Valgrisi, 1549.

<sup>99</sup> Luis Valle de la Cerda, *Avisos en materia de Estado y Guerra, para oprimir Rebeliones, y hazer pazes con enemigos armados, o tratar con subditos rebeldes*, Madrid, Pedro Madrigal, 1599.

<sup>100</sup> Cayo Julio Solino (trad. Cristóbal de las Casas), *Jul. Solino de las cosas maravillosas del mundo*, Sevilla, Alonso Escribano, 1573.

<sup>101</sup> *Ordenanzas militares*, dadas en Madrid, a 28 de junio de 1632. Obviamente demasiado tarde para este inventario, pero una indicación del tipo de libro de que se trata.

<sup>102</sup> Abrahán Ortelio, *Theatrum orbis terrarum*, Amberes, Aegidius Coppens van Diest, 1570.

<sup>103</sup> Pedro Salazar de Mendoza, *El glorioso doctor San Ildefonso, Arzobispo de Toledo, Primado de las Españas*, Toledo, Diego Rodríguez, 1618.

- <sup>104</sup> Juan de Pineda, *Primera parte de los treynta y cinco diálogos familiares de la agricultura christiana*, Salamanca, Pedro de Adurza y Diego López, 1589.
- <sup>105</sup> Cf. Juan de Pineda, *Los treynta libros de la Monarchia Eclesiástica, o Historia Universal del Mundo, divididos en cinco tomos...*, Salamanca, Juan Fernández, 1588.
- <sup>106</sup> P. Tomás Sánchez, *Compendium totius tractatus de sancto matrimonii sacramento*, 3 tomos, Madrid, 1623.
- <sup>107</sup> P. Tomás Sánchez, *In praecepta Decalogi opus morale*, Lugduni, 1621.
- <sup>108</sup> Luis Cabrera de Córdoba, *Filipe Segundo rey de España*, Madrid, Luis Sánchez, 1619. Cabrera de Córdoba era otro amigo del Almirante.
- <sup>109</sup> Fray Luis de Granada, *Obras*, 14 tomos en 8º, Amberes, C. Plantino, 1572.
- <sup>110</sup> Pedro González de Mendoza, *Historia del Monte Celia de Nuestra Señora de la Salceda*, Granada, Juan Muñoz, 1616.
- <sup>111</sup> *Biblia sacra. Quid in hac editione a theologis lovaniensibus praestitum sit*, Amberes, Cristóbal Plantino, 1583. gran in-fol.
- <sup>112</sup> Probablemente, Juan de Santa María, *Chronica de la provincia de San Joseph, de los Descalços de la Orden de los Menores...*, Madrid, Imprenta Real, 1615-1618. Cf. también, José de Valdivieso, *Vida, excelencias, y muerte del gloriosísimo Patriarca y esposo de nuestra Señora San Joseph*, Toledo, Martin Vazquez de la Cruz, 1612.
- <sup>113</sup> El conocidísimo *Vocabularium Antonii Nebrissensis*, Sevilla, Jacobo Cromberger, 1506.
- <sup>114</sup> Bartolomé Leonardo de Argensola, *Conquista de las islas Malucas*, Madrid, Alonso Martín, 1609.
- <sup>115</sup> Francisco de Guzmán, *Triumphos morales...*, Alcalá, Andrés de Angulo, 1565.
- <sup>116</sup> Tal vez, Vicente Roca, *Hystoria en la qual se trata de la origen y guerra que han tenido los Turcos...*, Valencia, Juan Navarro, 1555-1556.
- <sup>117</sup> Rodrigo Zamorano, *Cronologia y Reportorio de la razon de los tiempos*, Sevilla, Andrea Pescioni y Juan de León, 1585.
- <sup>118</sup> Bartolomé Salvador de Solórzano, *Libro de la Caxa y Manual de cuentas de Mercaderes, y otras personas*, Madrid, Pedro Madrigal, 1590.
- <sup>119</sup> Bernardino de Mendoza, *Theoria y practica de guerra*, Madrid, Viuda de Pedro Madrigal, 1595.
- <sup>120</sup> Agustín de Horozco, *Discurso historial de la presa que del puerto de la Mamora hizo el Armada Real de España en el año 1614*, Madrid, Miguel Serrano de Vargas, 1615.
- <sup>121</sup> Gabriel Alonso de Herrera, *Obra de agricultura copilada de diversos auctores...*, Alcalá, Arnao Guillén de Brocar, 1513.
- <sup>122</sup> Ambrosio Morales, *La corónica general de España. Que continuava Ambrosio de Morales natural de Córdoba*, Alcalá, Juan Íñiguez de Lequerica, 1574.
- <sup>123</sup> Diego Matute de Peñafiel Contreras, *Prosapia de Christo...*, Baça, Martin Fernandez Zambrano, 1614.
- <sup>124</sup> Nicolás de Arnaya, *Conferencias espirituales, utiles y provechosas para todo genero de personas*, 3 vols, Sevilla, Francisco de Lira, 1617.
- <sup>125</sup> Por la primera tasación sabemos que dos de ellos son: Bartholomaeus Ugolinus, *Tractatus de officio et potestate episcopi*, 2 vols, Roma, Andream Phaeum, 1617, más, tal vez, *Tractatus de simonia genere, mentali, conventionali, ac reali*, Venetia, 1599.
- <sup>126</sup> Bartolomé Ugolino, *Tractatus de irregularitatibus*, Venecia, 1601.
- <sup>127</sup> Manuel Rodrigues, *Quaestiones regulares, et canonicas in quibus utriusque iuris & privilegiorum Regularium & Apostolicarum constutionum novae [...]*, 3 vols, Salmanticae, Ioannis Ferdinandi, M.D.XCVIII [1598].
- <sup>128</sup> Miguel Marañón, *Libro del origen, deffinitiones y actos capitulares de la Orden de la ínclyta Cavallería de Calatrava...*, Valladolid, Adria de Ghemart, 1568.
- <sup>129</sup> Fr. Pedro de Ledesma, *Primera y segunda parte de la Summa de Moral*, Salamanca, 1614.
- <sup>130</sup> *Catbalogus librorum qui prohibentur mandato Illustrissimi et Revernd. D. D. Ferdinandi de Valdes...*, Valladolid, Sebastián Martínez, 1559. Cf. también, más cercano en cuanto a la fecha: *Index librorum prohibitorum et expurgatorum [...] Bernardi de Sandoval et Roxas [...] archiepisc. Toletani [...] generalis inquisitoris regii [...] auctoritate et iussu editus [...]*. Matriti, apud Ludovicum Sanchez, 1612.
- <sup>131</sup> Josephus Vicecomes, *Observationes ecclesiasticae...*, Mediolani, ex Typographia Collegii Ambrosiani, 1618.
- <sup>132</sup> Ver nº 96.
- <sup>133</sup> Fray Juan de Alcocer, *Ceremonial de la Misa, en el qual se ponen todas las Rubricas generales, y algunas particulares del Missal Romano*, Madrid, Imprenta Real, 1614.
- <sup>134</sup> Cf. Lucio Aneo Séneca, *Cinco libros de Seneca*, Sevilla, Meinardo Ungut y Stanislaw Polono, 1491.
- <sup>135</sup> Aegidius de Coninck, *Commentariorum ac disputationum in vniuersam doctrinam d. Thomae de sacramentis et censuris libri duo*, dos tomos, Amberes, 1616.

<sup>136</sup> *Officia Sanctorum Toletanae Ecclesiae*, Madrid, Alonso Gómez, 1584; *Officia propria sanctorum toletanae Ecclesiae et Dioecesis: a [...] Gregorio XIII, Sixto V & Paulo V approbata [...] D. Gasparis de Quiroga & Bernardi de Sandoual & Rojas [...] Cardinal Archiepiscop. Toletanorum iussu edita; nunc denuo ad usum breviarii romani Clementis Papae VIII reformata [...]*, Matriti, Typographia Regia, Hannibalem Falorsium, 1615.

<sup>137</sup> Gregorio López, *Reportorio muy copioso de el Texto y Leyes de las siete Partidas*, Madrid, Pedro Madrigal, 1598; la primera edición reza así: *Las Siete Partidas del sabio Rey don Alonso*, Salamanca, Andrea de Portonaris, 1555.

<sup>138</sup> Imposible de identificar; tal vez uno de los muchos misales romanos impresos en Zaragoza por Jorge Coci durante el siglo XVI: *Missale Romanum*, Zaragoza, G. Coci, 1510.

<sup>139</sup> Francesco Guicciardino, *La historia di Italia*, Florencia, Lorenzo Torrentino, 1561; *La historia d'Italia*, 2 tomos, Venetia, Agostin Pasini, 1623.

<sup>140</sup> *Breviarium Cisterciensis ordinis nouissime ad debitam formam...*, París, 1542; *Breviarum ad usum sacri Ordinis Cisterciensis*, Alcalá, Juan Íñiguez de Lequerica, 1577.

<sup>141</sup> Tal vez, San Clemente, *De constitutionibus apostolicis, B. Clemente auctore*, Venetia, I. Zileti, 1563.

<sup>142</sup> Bernardino de Escalante, *Diálogos del arte militar*, Sevilla, Andrea Pescioni, 1583.

<sup>143</sup> Cristóbal Lechuga, *Discurso del Capitán Cristoual Lechuga, en que trata del cargo de Maestre de Campo General, y de todo lo que de derecho le toca en el Exercito*, Milán, Pandolfo Malatesta, 1603.

<sup>144</sup> Pedro Cornejo, *Origen de la civil disension de Flandes*, Turín, Herederos de Bebilacqua, 1580.

<sup>145</sup> Podría tratarse del siguiente título: Francesco Guicciardini, *La Historia d'Italia... Diuisa in venti libri. Riscontrata con tutti gli altri historici, & auttori, che dell'istesse cose babbiano scritto, per Thomaso Porcacchi ... Con un giudicio fatto dal medesimo, per discoprir tutte le bellezze di questa historia: & vna raccolta di tutte le sententie sparse per l'opera. Et con due tauole: vna de gli auttori citati in margine: & l'altra delle cose notabili. Aggiuntaui la vita dell' auttore, scritta da M. Remigio fiorentino*, In Venetia, Presso Paulo Vgolino, 1590.

<sup>146</sup> Uberto Foglietta, *De sacro foedere in Selimum*, Genoua, H. Bartoli, 1587.

<sup>147</sup> Barón de Herberstain, *Commentarii rerum moscovitarum...*, Amberes, Juan Steelsio, 1557, o la edición italiana *Comentari della Moscovia*, Venecia, Giovanni Battista Pedrazzano, 1550.

<sup>148</sup> Cristóbal de las Casas, *Vocabulario de las dos lenguas toscana y castellana*, Sevilla, Alonso Escribano, 1570.

<sup>149</sup> A pesar de la última parte de la entrada, ha de referirse a Francisco de Valdés, *Espejo y disciplina militar, por el maestre de campo...*, Bruselas, Roger Velpius, 1596.

<sup>150</sup> Es posible que se trate de: Diego González de Medina Barba, *Examen de fortificacion*, Madrid, Licenciado Várez de Castro, 1599. Lleva una aprobación de don Francisco de Valencia, Bailío de Lora (es decir, antecesor de Pedro González de Mendoza).

<sup>151</sup> Pontus Heuter, *Rerum Burgundicarum libri sex: in quibus describuntur res gestae Regum, Ducum, Comitumque vtriusque Burgundiae, ac in primis Philippi Audacis, Ioannis Intrepidi, Philippi Boni, Imperij Belgici conditoris, Caroli Pugnacis, qui è Valesia Francorum Regum familia apud Burgundos imperantur: quorum postremus liber, qui est sextus, continet Genealogias familiarum eorum maximè Principum*, Antuerpiae, Christophori Plantini, 1584.

<sup>152</sup> Es posible que, por una mala captación auditiva del nombre, el autor sea Giuseppe Buonfiglio; ver abajo el nº 364.

<sup>153</sup> Sin identificar.

<sup>154</sup> Cf. Julius Ferretus, *De re et disciplina militari tractatus*, Venetiis, B. Zalterium, 1575.

<sup>155</sup> Agostino Ferentilli, *Discorso vniuersale di M. Agostino Ferentilli. Nel quale, discorrendosi per le sei eta, et le quat-  
tro monarchie; si raccontano tutte l'istorie di tutti gli*, Vinetia, Gabriele Giolito de Ferrari, 1570.

<sup>156</sup> Es posible que, por una malísima lectura, se trate de [Marco] Remigio Nannini, *Orationi militari raccolte... da tutti gli historici greci e latini...*, Venecia, Gabriel Giolito de Ferrari, 1557.

<sup>157</sup> Imposible de identificar por tratarse de un manuscrito, pero cf. el número 299 sobre el viaje de los hermanos García Nodal «al descubrimiento del Estrecho nuevo de S. Vicente».

<sup>158</sup> Hay confusión en los inventarios sobre si se trata de las Cortes de Madrid o de las de Toledo. Hay múltiples ediciones de las distintas cortes celebradas tanto en Madrid como en Toledo.

<sup>159</sup> Cf. Francisco Suárez, *Commentariorum ac disputationum in tertiam partem D. Thomae tomus primus*, Venetiis, 1600; Francisco Suárez, *Commentariorum ac disputationum in tertiam partem D. Thomae tomus secundus: Mystera vitae christi*, Venetiis, 1600; etc.

<sup>160</sup> Girolamo Ruscelli, ed., *Delle lettere di principi*, Venecia, 1573, en tres volúmenes.

<sup>161</sup> R. Estienne el Mayor, *Dictionarium Latinogallicum*, París, R. Stephani, 1538.

<sup>162</sup> Justo Lipsio, *Los seys libros de las Políticas Doctrina Ciuil*, Madrid, Imprenta Real, 1604.

<sup>163</sup> Tal vez, Pietro Martire Felini, *Trattato nuouo delle cose maravigliose dell'alma città di Roma...*, Roma, Bartolomeo Zannetti, 1615. Cf. también, Fernando de Salazar, trad., *Mirabilia Romae. Traducción de las cosas de Roma de latín en Español*, Roma, c. 1510.

<sup>164</sup> Pedro Mantuano, *Advertencias a la Historia del Padre Juan de Mariana de la Compañia de Jesus*, Madrid, Imprenta Real, 1613.

- <sup>165</sup> Lope de Deza, *Gouierno Polytyco de Agricultura*, Madrid, Viuda de Alonso Martín, 1618.
- <sup>166</sup> Pedro García Galarza, *Evangeliorum institutionem libri octo*, Madrid, 1579. El doctor Galarza, obispo de Coria, fue maestro del Almirante en la universidad.
- <sup>167</sup> Tal vez, Cassianus Bassus, *Constantini Caesaris selectarum praeceptionum de Agricultura libri viginti. Iano Cornario Medico interprete*, Lugduni, Seb. Gryphium, 1541. Cf. también: Siculo Flaco, *De agrorum conditionibus & constitutionibus limitum, Siculi Flacci lib. I. / Iulii Frontini lib. I. Aggeni Urbici lib. II. Hygeni Gromatici lib. II. Variorum auctorum ordines finitionum. De iugeribus metiundis. Finium regundorum. Lex Manilia. Coloniarum pop. Romani descriptio. Terminorum inscriptiones & formae. De generibus lineamentorum. De mensuris & ponderibus. Omnia figuris illustrata*, Parisiis, Apud Adr. Turnebum, 1554.
- <sup>168</sup> El autor es Giovanni Battista della Porta, pero no he podido identificar la obra en cuestión.
- <sup>169</sup> Joannes Ravisius Textor, *Officinae Historicis Poetisque referre disciplinis*, París, R. Chauldiere, 1532. Nótese el título de la edición de Lyon de 1608: *Officinae Ioannis Ravisii Textoris Epitome*.
- <sup>170</sup> Joannes Ravisius Textor, *Epitheta, studiosis omnibus poeticae artis [...] in nouam formam redacta*, París, Reginaldus Chauldiere, 1524.
- <sup>171</sup> Manuscrito.
- <sup>172</sup> Johann Wild, *Examen ordinandorum... per... Ioan. Ferum... Huic novae aeditioni accessit SS. Canonis Missae pia expositio D. Odonis Cameracensis Episcopi*, Lugduni, Gulielmum Rovillium, 1555.
- <sup>173</sup> Segurante, Julius Firmicus Maternus, *De nativitatibus*, Venetia, S. Biuilaqua, 1497.
- <sup>174</sup> Ver nº 113.
- <sup>175</sup> Ver nº 172.
- <sup>176</sup> *Ordo seu ritus celebrandi missas, et solennes et privatas, una cum rubircis missalis et defectibus circa missam occurrentibus etc. Ex decreto concilii Tridentini restitutum...*, Venetiis, Regazolo, 1571.
- <sup>177</sup> Posiblemente, Domingo Hernando Crespo, *Escrutinio racional y teológico de los mas altos misterios y dudas de la sagrada Teología: en que con exemplos y razones naturales se declaran los principales articulos de nuestra fe catolica...*, Milan, Marco Tulio Malatesta, 1612.
- <sup>178</sup> Pierre Bellier (trad), *Les Oeuvres de Philon Iuif... Mises de Grec en François*, París, Chez Sonnius, 1575.
- <sup>179</sup> Ver nº 24.
- <sup>180</sup> *Biblia sacra ad optima quaeque vet...*, Lyon, Sebastián Griphius, 1550. 2 vols. in-fol.
- <sup>181</sup> Gabriel Vázquez, *Opera*, 9 tomos, Anvers, 1621.
- <sup>182</sup> Ver nº 68.
- <sup>183</sup> Sancho Dávila, *De la veneracion que se deve a los cuerpos de los Sanctos y a sus reliquias y de la singular con que se a de adorar el cuerpo de Jesu Christo*, Madrid, Luis Sánchez, 1611; cf. también, Martín de Roa, *Antigüedad veneracion i fruto de las sagradas imágenes i reliquias: historias i exemplos a este proposito*, Sevilla, Gabriel Ramos Vejarano, 1623.
- <sup>184</sup> P. Francisco Suárez, *Operis de divina gratia*, Maguntia, 1621.
- <sup>185</sup> Gonzalo de Illescas, *Historia pontifical y católica, en la que se contienen las vidas y bechos de todos los Summos Pontífices Romanos...*, Salamanca, Domingo de Portonariis, 1573.
- <sup>186</sup> P. Leonardo Lessio, *De Justitia et Jure*, París, 1610; es un comentario sobre las cuestiones 47 a 171 del Libro IV de la Segunda Parte de la *Summa Theologica* de Santo Tomás de Aquino.
- <sup>187</sup> Juan Bustamante de la Cámara, *De Animantibus Scripturae Sacrae*, Alcalá, Juan Gracián, 1595.
- <sup>188</sup> Pedro Vicente de Marzilla, *Decreta Concilii Tridentini*, Valladolid, Juan de Rueda, 1618.
- <sup>189</sup> Manuscrito.
- <sup>190</sup> Pedro de Ribadeneyra, *Illustrium escritorum religionis Societatis Jesu Catalogus*, Amberes, 1608.
- <sup>191</sup> P. Fernando de Salazar, *In proverbis Salomonis*, Alcalá, 1618.
- <sup>192</sup> Fernando Méndez Pinto, *Historia oriental de las peregrinaciones de Fernan Mendez Pinto...: adonde se escriuen muchas y muy extrañas cosas que vio, y oyó en los Reynos de la China, Tartaria, Sornao...: traduzido de portugues en castellano por... Francisco Herrera Maldonado...*, Madrid, Tomas Iunti, 1620.
- <sup>193</sup> Rodrigo Juárez, *Opera omnia*, Francfort, N. Bassaei, 1594.
- <sup>194</sup> *Martyrologio romano: reformado conforme a la nueva razon del calendario y verdad de la historia ecclesiastica, publicado por mandado de Gregorio XIII Pontifice Maximo; traduzido ahora nuevamente de lengua latina en la española por [...] Dionysio Vazquez de la Compañia de Jesus [...]*, Valladolid, Diego Fernandez de Cordoua, 1586.
- <sup>195</sup> Posiblemente, Pantaleão de Aveiro, *Itinerario da Terra Sancta, e todas suas particularidades... Agora nouamete acrecetado, co mais declarações dos lugares da terra Sancta & Authoridades da Sagrada Escripura, & cutras curiosidades de notar*, Lisboa, Antonio Alvarez, 1600.
- <sup>196</sup> Aristóteles, *Index rerum omnium quae in Aristotelis operibus continentur absolutissimus*, Lugduni, Iacobus Berjon, 1580.

- <sup>197</sup> Trátase de seis tomos de los comentarios bíblicos de Nicolaus Serarius, casi todos impresos en Maguntiae en las primeras décadas del siglo xvii.
- <sup>198</sup> Ver nº 46.
- <sup>199</sup> Apiano Alejandrino (trad. Diego de Salazar), *Historia de todas las guerras civiles que uvo entre los romanos...*, Alcalá, Miguel de Eguía, 1536.
- <sup>200</sup> Caius Suetonius Tranquillus, *Duodecim Caesares*, con el comentario de P. Beroaldus y M. A. Sabellicus, Lugduni, I. Frellonium, 1548.
- <sup>201</sup> Dionisi Alexandri, *Antiquitatum. Rome Libri 11 ab Ymilio Porto Yllustrati*, Lausanne, 1588.
- <sup>202</sup> Alejandro ab Alejandro, *Genialium dierum libri sex*, París, I. Petrum, 1532.
- <sup>203</sup> Tito Livio, *Historiae Romanae decades*; múltiples ediciones a lo largo del siglo xvi.
- <sup>204</sup> Juan López, *Epitome Sanctorum Patrum per locos communes ad sacras conciones: tomus primus [-tertius]*, Coloniae Agrippinae, Antonij Hierati sub Monocerote, 1607.
- <sup>205</sup> Seguramente, Dominicus Nannus Mirabellius, *Polyanthea, hoc est opus floribus celebriorum sententiarum tam Graecarum quam Latinarum exornatum*, Lugduni, 1600.
- <sup>206</sup> *Decisiones et declarationes illustrissimorum cardinalium sacri concilii Tridentini interpetum*, Duaci, Baltazaris Belleri, 1615.
- <sup>207</sup> Fr. Manuel Rodríguez, *Obras Morales ... Contiene la Summa de casos de conciencia, y Explicacion de la Bulla de la Cruzada*, Madrid, Luis Sánchez, 1602.
- <sup>208</sup> Martín Becano, *Summa theologiae scholasticae*, varios tomos, Amberes, Henricum Aertissens, 1621-; cf. también, *Analogia Veteris et Novi Testamenti et summa eiusdem*, 5 vols, París, 1620.
- <sup>209</sup> *Canones, et decreta Sacrosancti Oecumenici et Generalis concilij Tridentini*, Salamanca, Juan de Cánova, 1564.
- <sup>210</sup> Ver nº 24.
- <sup>211</sup> Giovanni Botero, *Della ragion di stato, libri dieci con tre libri della grandezza della cita del medesimo*, Venetia, I. Gioliti, 1589.
- <sup>212</sup> Antonio Pérez, *Relaciones de Antonio Perez, Secretario de Estado, que fue, del Rey de España Don Phelippe II deste nombre*, París, 1598.
- <sup>213</sup> Francisco de Cabrera Morales, *Las Iglesias de Roma con todas las reliquias y estaciones: donde se trata del modo de ganar las Indulgencias*, Roma, Luis Zannetti, 1600. Cf. también, Fernando de Salazar, trad., *Las Yglesias & Indulgencias de Roma...*, Medina del Campo, Guillermo de Millis, 1551.
- <sup>214</sup> Tal vez, Vitruvio Polión, *De architectura libri decem*, Venecia, 1567 y otras varias ediciones italianas; o Leone Battista Alberti, *L'architettura*. Cf. también, Marco Vitruvio Polión, *De Architectura, dividido en diez libros, traducidos de Latín en Castellano por Miguel de Urrea*, Alcalá de Henares, Juan Gracián, 1582.
- <sup>215</sup> Cf. Flavius Vegetius Renatus, *De re militari Libri*, Amberes, Oficina Plantiniana, 1607.
- <sup>216</sup> Diego de Guzmán, *Reyna catolica: vida y muerte de D. Margarita de Austria Reyna de Espanna...*, Madrid, Luis Sanchez, 1617.
- <sup>217</sup> Roberto Belarmino, *De translatione Imperii Romani a Graecis ad Francos*, Amberes, C. Plantino, 1589.
- <sup>218</sup> Sin identificar.
- <sup>219</sup> Cf. *Concilio tridentino con adiciones*, Roma, 1622.
- <sup>220</sup> Luis Montesino, *Comentaria in 1am Secundæ D. Thome*, Alcalá, Juan Gracián, 1622.
- <sup>221</sup> Cf. *Doctrina quod uerum sacrificium offeratur in Missa promulgata in sessione sexta*, Patauii, 1562.
- <sup>222</sup> Fr. Baltasar Pacheco, *Especo de Sacerdotes y de todos los demas Ministros de la hierarchia Ecclesiastica*, Madrid, Luis Sánchez, 1611.
- <sup>223</sup> Juan de Soto, *Margaritas preciosas de la Iglesia, la Virgen y Mártir...*, Alcalá, Andrés Sánchez de Ezpeleta, 1617.
- <sup>224</sup> Fray Diego de Guzmán, *Tratado de la Excelencia del Sacrificio de la Ley Evangelica. Diuidido en tres partes, en las quales se trata de los profundos y admirables mysterios de la Missa en general...*, Madrid, Luis Sánchez, 1594.
- <sup>225</sup> Cf. Juan Bernal Díaz de Luco, *Instruccion de Perlados*, Alcalá de Henares, 1530.
- <sup>226</sup> Juan Pérez de Moya, *Philosophia secreta. Donde debaxo de historias fabulosas se contiene mucha doctrina provecosa a todos los estudios*, Madrid, Francisco Sánchez, 1585.
- <sup>227</sup> Ver nº 64.
- <sup>228</sup> Juan Benito Guardiola, *Tratado de Nobleza, y de los Títulos y Ditados que oy día tienen los varones claros y grandes de España*, Madrid, Viuda de Alonso Gómez, 1591.
- <sup>229</sup> Juan de Horozco y Covarrubias, *Emblemas morales*, Segovia, Juan de la Cuesta, 1589.
- <sup>230</sup> P. Nicolás de Arnaya, *Manual de Meditaciones*, Sevilla, Fernando Rey, 1617. Cf. También Nicolás de Arnaya, *Compendio de las Meditaciones del Padre Luis de la Punete*, Madrid, Andrés Grande, 1616.
- <sup>231</sup> [Anónimo], *La vida de Sant Alexo*, Burgos, Felipe de Junta, 1562.

- <sup>232</sup> *Missale Romanum, Ex Decreto Sacro Sancti Concilii Tridentini*, Valencia, Pedro de Huete, 1577, libro en gran folio. Cf. también, *Missale Romanum Ex Decreto Sacrosancti Concilij Tridentini restitutum*, Matriti, Ex Typographia Regia, 1599.
- <sup>233</sup> Tal vez, Séneca, trad. Juan Melio de Sande, *Doctrina moral de las Epistolas que Luzio Aeneo Seneca escriuio a Luzilo*, Madrid, Alonso Martín, 1612.
- <sup>234</sup> Cristóbal Lechuga, *Discurso ... en que se trata de la Artillería y de todo lo necesario a ella. Con un tratado de fortificacion, y otros aduertimientos*, Milán, Marco Tulio Malatesta, 1611; ver también nº 143.
- <sup>235</sup> ¿Sería una malísima lectura de Sancho de Lodoño, *Discurso sobre la forma de reduzir la disciplina militar, a meyor y antiguo estado*, Bruselas, Roger Velpius, 1589?
- <sup>236</sup> Jean Étienne Duranti, *De ritibus ecclesiae Catholicae libro tres*, Roma, Ex typographia Vaticana, 1591.
- <sup>237</sup> Jean Bodin, *Universae naturae theatrum*, Lugduni, I. Roussin, 1596.
- <sup>238</sup> Jean Bodin, *Methodus ad facilem historiarum cognitionem*, París, M. Iuuenem, 1566.
- <sup>239</sup> Ver nº 136.
- <sup>240</sup> Es probable que se trate de la propia obra de Francisco de Mendoza, *Augustissima genealogía de Jesu Cristo, nuestro señor, según su sacratissima humanidad*, que escribió mientras estaba preso en San Torcaz (1609-1614) y que nunca se imprimió, a pesar de que el Almirante había conseguido licencia para imprimirla, dada en Madrid a 30 de abril de 1622. Se encuentra manuscrito en BNM MS 7.841.
- <sup>241</sup> Sin identificar.
- <sup>242</sup> *Malleus maleficorum, ex plurimis auctoribus cosceruatus ac in duos tomos distinctus [...]*, 2 vols, Lugduni, Apud Ioannem Iacobi Iuntae F., 1584.
- <sup>243</sup> Se trata de una versión manuscrita de la conocida obra de Tito Lucrecio, *De rerum natura*.
- <sup>244</sup> Tal vez una versión manuscrita de Alfonso Díaz de Montalvo, *Ordenanzas Reales de Castilla*, Sevilla, 1492.
- <sup>245</sup> Debe tratarse de alguna edición de la obra muy difundida de Gabriel Pereira de Castro, *Decisiones supremi eminentissimique senatus Portugaliae*, Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1621, donde «sentencias» equivale a «decisiones».
- <sup>246</sup> P. Martín del Río, *Disquisitionum Magicarum*, Lovanij, 1599.
- <sup>247</sup> Adrianus Junius, *Nomenclator octolinguis*, Amberes, C. Plantino, 1583.
- <sup>248</sup> Alonso Rodríguez, *Exercicios de perfeccion, y virtudes christianas*, 3 tomos, Sevilla, Matías Clavijo, 1609.
- <sup>249</sup> Ver nº 217.
- <sup>250</sup> Probablemente, Gonzalo Fernández de Oviedo, *La historia general de las Indias*, Sevilla, Juan Cromberger, 1535.
- <sup>251</sup> Martín Carrillo, *Explicacion de la Bula de los difuntos*, Zaragoza, Juan Pérez de Valdivielso, 1601.
- <sup>252</sup> *Libro de las honras que hizo el Colegio de la Co[m]pañía de Jesus de Madrid, à la M.C. de la Emperatriz doña Maria de Austria, [...] a 21 de abril de 1603 [...]*, Madrid, Luis Sánchez, 1603.
- <sup>253</sup> Son abundantes las ediciones de la *Biblia* en cinco vols. in-12.º o in-8.º, como, por ejemplo, la de París, Simón de Colines, 1525-1526, o la de Amberes, de C. Plantino de 1584.
- <sup>254</sup> O un manuscrito de la obra de Pedro Salazar de Mendoza, *Cronica de el gran Cardenal de España don Pedro Gonçalez de Mendoza*, que fue impresa en Toledo en 1625, o la copia manuscrita de la obra de su amigo el Licenciado Baltasar Porreño; ver nº 53.
- <sup>255</sup> Benedictus Pererius, *Commentariorum et disputationum in Genesim*, Lugduni, 1593.
- <sup>256</sup> Seguramente, Erasmo, *Enchiridion militis Christiani*, en la traducción del Arcediano de Alcor, Alonso Fernández de Madrid: *Enchiridion o manual del cavallero christiano*, Alcalá de Henares, Miguel de Eguía, 1529.
- <sup>257</sup> Cf. P. Tomás de Villacastín, *Manual de ejercicios spirituales para tener Oracion mental*, Barcelona, 1610.
- <sup>258</sup> Jean Michel de Coutances, *Psalterium decachordum*, Lugduni, 1598.
- <sup>259</sup> Es posible que por una muy mala lectura se trate de: Buonainto Lorini, *Le Fortificationi*, Venetia, Francesco Rampazetto, 1609.
- <sup>260</sup> Sin identificar; cf. la siguiente entrada.
- <sup>261</sup> Flavio Renato Vegecio, *De re militari libri quatuor...*, París, Cristóbal Wechel, 1553.
- <sup>262</sup> Luis Collado, *Práctica manual de artillería*, Milan, Pablo Gotardo Poncio, 1592.
- <sup>263</sup> Cf. Gabriello Busca, *L'Architettura militare*, Milan, 1619.
- <sup>264</sup> Gabriello Busca, *Della Expugnatione, et difesa delle fortelece*, Turino, 1585.
- <sup>265</sup> Fr. Pedro de Vega, *Declaracion de los siete Psalmos Penitenciales*, Madrid, Luis Sánchez, 1603.
- <sup>266</sup> Manuscrito.
- <sup>267</sup> Dificil de identificar, pero cf. *Litaniae et preces ad operam adversos haereticos*, Madrid, Alonso Gómez, 1578.
- <sup>268</sup> Giovanni Antonio Magini, *Tabulae secundorum mobilium coelestium*, Venetia, D. Zenari, 1585.
- <sup>269</sup> Flavii Cherubini, *Compendium bullarii a Laertio Cherubino patre nuper editi. A. B. Leone primo usque ad Paulum V*, 3 vols, Venetiis, A. Pinellum, 1623.

- <sup>270</sup> Es probable que se trate de Juan de Horozco y Covarrubias, *Emblemas morales*, 2 vols, Segovia, Juan de la Cuesta, 1589.
- <sup>271</sup> El autor es probablemente Martín Cromero; ver abajo n<sup>os</sup> 350 y 377.
- <sup>272</sup> Lucius Marineus, *Opus de rebus Hispaniae memorabilibus, modo castigatum at[que] Caesareae maiestatis iussu in lucem aeditum*, Compluti, M. de Eguia, 1533.
- <sup>273</sup> Se tratará, seguramente, de un manuscrito de *Chronica de los Reyes de Navarra por Carlos príncipe de Viana*.
- <sup>274</sup> Martín de Roa, *Malaga: su fundacion, su antigüedad eclesiastica i seglar, sus santos Ciriaco i Paula...*, Málaga, Juan Rene, 1622.
- <sup>275</sup> *Constituciones sinodales del obispado de Avila bechas, recopiladas y ordenadas por Francisco de Gamarra, Obispo de Avila*, Madrid, Juan de la Cuesta, 1617.
- <sup>276</sup> Tal vez, Fray José de Sigüenza, *Segunda parte de la Historia de la Orden de San Geronimo*, Madrid, Juan Flamenco, 1600.
- <sup>277</sup> Cf. *Constituciones synodales del Arçobispado de Toledo, bechas por los Prelados passados...*, Toledo, Juan de Ayala, 1568; *Constituciones Synodales del arçobispado de Toledo, bechas por el Sr. Dn. Bernardo de Sandóval y Rojas*, Toledo, Pedro Rodríguez, 1601; *Constituciones Sinodales del Serenísimo Señor Don Fernando Cardenal Infante. Administrador perpetuo del Arçobispado de Toledo...*, Madrid, Bernardino de Guzmán, 1622.
- <sup>278</sup> *Constituciones Sinodales del Obispado de Orense*, Madrid, Viuda de Alonso Martín, 1622.
- <sup>279</sup> *Constituciones del Arzobispado de Sevilla*, Sevilla, Alonso Rodríguez Gamarra, 1609.
- <sup>280</sup> *Constituciones synodales del obispado de Calaborra y la Calzada / bechas y ordenadas por... Pedro González de Castillo...*, Madrid, Viuda de Alonso Martín, 1621.
- <sup>281</sup> *Constituciones Synodales del Obispado de Segovia, bechas por Don Andrés de Cabrera y Bouadilla Obispo de Segouia*, Barcelona, Hubert Gotard, 1587.
- <sup>282</sup> Si se trata del segundo título: Gil González Dávila, *Historia de las antigüedades de la ciudad de Salamanca*, Salamanca, Artus Taberniel, 1606.
- <sup>283</sup> Hieronymus Megiser, *Delitiae ordinum equestrum*, Leipzig, 1617.
- <sup>284</sup> *Instruccion de sacerdotes y suma de casos de conciencia compuesta por ... Francisco de Toledo ... de la Compañia Iesus; con las Addiciones y Anotaciones de Andres Victorelo ... ; traduzida de latin en castellano por el doctor Diego Henriquez de Salas ...*, Valencia, Pedro Patricio Mey, 1614.
- <sup>285</sup> *Calendario según el uso romano*, Burgos, Felipe de Junta, 1575; cf. también, *Kalendarium perpetuum triginta sex tabulis comprehensum quod usui est Breviario Romano*, Madrid, Alonso Gómez, 1572.
- <sup>286</sup> Alvar Gómez de Ciudad Real, *Musa Paulina*, Alcalá, Miguel de Eguía, 1529.
- <sup>287</sup> Hieronymus Rubeus, *De destillatione liber*, Rauennae, F. Tebaldini, 1582.
- <sup>288</sup> Bartolomé García Nodal, *Relacion del Viage que por orden de su Magestad y acuerdo del Real Consejo de Indias hizieron los Capitanes Bartolome Garcia de Nodal y Gonçalo de Nodal hermanos, naturales de Pontevedra, al descubrimiento del estrecho nuevo de S. Vicente*, Madrid, Fernando Correa de Montenegro, 1621.
- <sup>289</sup> Ver n<sup>o</sup> 166.
- <sup>290</sup> Tal vez, [Anónimo], *Vida de San Carlos Borromeo*, Sevilla, 1609, o Francisco Peña, *La Relacion de la vida, milagros, y canonizacion de San Carlos Borromeo Cardenal...*, Sevilla, Juan Serrano de Vargas, 1619.
- <sup>291</sup> Esteban de Salazar, *Genealogia Jesu-Christi... secundum Matthaeum Cui adiectae sunt morales augetam Synopses... in usum concionatorum. Accessit etiam commentariolus in caput secundum de aduentu Magorum eiusdem D. Matthaei cum eisdem synopsis sive considerationibus moralibus...*, Lugduni, Carolum Presnot, 1584.
- <sup>292</sup> Sin identificar.
- <sup>293</sup> Cf. Fray Diego de Sosa, *Breue summa de la vida del venerable Luis de la Puente de la Compañia de Jesus*, manuscrito.
- <sup>294</sup> Prudencio de Sandoval, *Fundaciones de los Monesterios del padre Benito*, Madrid, Luis Sánchez, 1601.
- <sup>295</sup> Carlo Sigonio, *De antiquo iure ciuium Romanorum libri duo*, París, 1573. En octavo.
- <sup>296</sup> El mismo texto que el número anterior, pero en cuarto.
- <sup>297</sup> Como en la primera tasación se llama «Apología del Cardenal Belarmino», sabemos que se trata de: Roberto Belarmino, *Apologia... pro responsione sua ad librum Iacobi Magnae Britanniae regis...*, Roma, B. Zannetti, 1610.
- <sup>298</sup> Roberto Belarmino, *De scriptoribus ecclesiasticis liber unus*, Roma, B. Zannetti, 1613.
- <sup>299</sup> Roberto Belarmino, *De officio principis Christiani libri tres*, Lugduni, Horatii Cardon, 1619.
- <sup>300</sup> Probablemente, Pedro Mexía, *Historia Imperial y Cesarea: en la qual en summa se contienen las vidas y hechos de todos los Cesares emperadores de Roma*, Sevilla, Juan de León, 1545.
- <sup>301</sup> Jerónimo Román de la Higuera, *Fl. Lucii Dextri Barcinonensis... chronicon omnimoda historiae...*, Lugduni, 1627; pretenden ser unas crónicas escritas por Flavius Lucius Dexter, pero es en realidad una falsificación. Cf. también Tomás Tamayo de Vargas, *Flavio Lucio Dextro Caballero Español de Barcelona*, Madrid, Pedro Tazo, 1624.

- <sup>302</sup> Carlo Sigonio, *Historiarum de occidentali imperio libri XX*, Basilea, T. Guarini, 1579.
- <sup>303</sup> Carlo Sigonio, *Historiarum de regno Italiae libri quindecim*, Venetiis, I. Zilettum, 1574.
- <sup>304</sup> Martín Carrillo, *Relacion al rey Don Philipe nuestro señor del nombre, sitio, planta, conquistas, christiandad fer-tilidad, ciudades, lugares y gouierno del reyno de Sardenia*, Barcelona, Sebastián Matheud, 1612.
- <sup>305</sup> Roberto Belarmino, *Opera omnia*, 7 vols, Coloniae, 1617-1620. Los tres tomos grandes podían ser: *Disputationum de controuersiis Christianae fidei aduersus huius temporis haereticos*, 3 vols en folio, Lugduni, H. Gazaei, 1601.
- <sup>306</sup> Cf. Plutarco (trad. Alonso de Palencia), *La primera parte de Plutarcho y La segunda parte de Plutarcho*, Sevilla, Cuatro compañeros alemanes, 1491.
- <sup>307</sup> Probablemente, Roberto Belarmino, *De officio principis Christiani*, edición en octavo.
- <sup>308</sup> Pedro de Ribadeneira, *Illustrium scriptorum religionis Societatis Iesus catalogus*, Lugduni, I. Pillehotte, 1609.
- <sup>309</sup> Imposible de identificar.
- <sup>310</sup> Ver nº 165.
- <sup>311</sup> Ver nº 164.
- <sup>312</sup> Ver nº 163.
- <sup>313</sup> Cf. nº 166 y 300, aunque podía tratarse de otro libro del maestro del Almirante, como su *Institutiones ecclésiásticas* o su *Arte para la inteligencia de las Escrituras Sagradas* o su *De clausura monialium, controuersia ...*, Salamanca, Guillermo Foquel, 1589.
- <sup>314</sup> Ver nº 167.
- <sup>315</sup> Michaele Sebastian, *Acromatica, et apodictica Accusatio in socidam vulgo medium lucrum, et ejusdem praescriptio*, Zaragoza, Juan de Larumbe, 1613.
- <sup>316</sup> Ver nº 162.
- <sup>317</sup> Seguramente, Plutarco, *Apophthegmata regum et imperatorum*, Ginebra, H. Stephanus, 1568.
- <sup>318</sup> Imposible de identificar con tan poca información.
- <sup>319</sup> Rodrigo Fernando de Santaella, *Vocabularium ecclesiasticum*, Zaragoza, Jorge Coci, 1540.
- <sup>320</sup> Ver nº 93.
- <sup>321</sup> Fray Diego de la Vega, *Conciones verspertinae quadragesimales, super septem poenitentiales psalmos*, Lugduni, H. Cardon, 1603.
- <sup>322</sup> Pietro Bembo, *Le Prose del Bembo*, Vinegia, Comin da Trino, 1554.
- <sup>323</sup> Juan de Salazar, *Política Española. Contiene un discurso cerca de su Monarquía, materias de Estado, aumento i perpetuidad*, Logroño, Diego Mares, 1619.
- <sup>324</sup> Eusebio (Pamphili), *Thesaurus temporum. Eusebii Pamphili... chronicorum canonum omni modae historiae libri duo*, Lugduni, 1606.
- <sup>325</sup> Ver nº 303.
- <sup>326</sup> Será una mala lectura de Eneas Silvio, Piccolomini: *Opera quae extant omnia...*, 1551.
- <sup>327</sup> Lodovici Cavitelli, *Annales. Quibus res ubique gestas memorabiles a patriae suae origine usque ad annum salutis 1583, breuiter ille complexus est*, Cremona, C. Draconium, 1588.
- <sup>328</sup> Lambert van der Burch, *Sabaudorum ducum principumque historiae gentilitiae libri duo*, [Leyden], 1599.
- <sup>329</sup> Eusebio de Cesarea (trad. Juan de la Cruz), *Historia de la Iglesia que llaman Eclesiástica...*, Coimbra, Andrés de Burgos, 1554.
- <sup>330</sup> Paolo Paruta, *Della perfeitione della vita politica*, Venetia, D. Nicolini, 1579.
- <sup>331</sup> *Historiae Augustae Tomus primus (-VI)...*, 6 tomos in 8º, Lugduni, Apud Franciscum le Preux, 1592-95.
- <sup>332</sup> Joannes Nauclerus, *Chronica usque ad annum M.CCCCC*, Coloniae, G. Calenium, 1579.
- <sup>333</sup> Cf. Uberto Foglietta, *Historiae Genuensium libri XII*, Genuae, H. Bartolum, 1585.
- <sup>334</sup> Hieronymus Rubeus, *Historiarum Rauennatum liberi decem*, Venetiis, P. Manutius, 1572.
- <sup>335</sup> San Niceforo (Patriarca de Constantinopla), *Breuiarium historicum, de rebus gestis...*, París, 1648 – obviamente aquí se trata de una edición más temprana.
- <sup>336</sup> Probablemente, Martin Kromer, *Polonia sive de situ, populis, moribus, magistratibus & Republica regni Polonici libri duo*, Colonia, Maternus Cholinus, 1578.
- <sup>337</sup> Juan de Roa Dávila, *Tabulae quinque de Annis Mundi et successionebus et genealogia D.N. Iesu Christi ex Sacris Scripturis*, Romae, Apud Gulielmum Facciottum, 1610.
- <sup>338</sup> Uberto Foglietta, *Delle cose della republica di Genova*, Milano, Gio. Antonio, 1575.
- <sup>339</sup> Jean Bodin, *De magorum daemonomania libri IV*, Basilea, T. Guarinum, 1581.
- <sup>340</sup> Lorenzo Capellone, *Vita del prencipe Andrea Doria*, Venecia, Gabriel Giolito de' Ferrari, 1565.

- <sup>341</sup> Girolamo Conestaggio, *Dell'unione del regno di Portogallo alla corona di Castiglia*, Génova, Girolamo Bartoli, 1589.
- <sup>342</sup> Joan Petrus Maffei, *Historiarum Indicarum libri XVI*, Florencia, P. Junta, 1588.
- <sup>343</sup> Ver nº 336.
- <sup>344</sup> Carlo Sigonio, *De uita et rebus gestis P. Scipionis Aemiliani liber*, Bononiae, I. Rossium, 1569.
- <sup>345</sup> *Squitinio della libertà veneta*, Mirándola, G. Benincassa, 1612.
- <sup>346</sup> Gregorio de Valencia, S.J., *Commentariorum theologorum tomi quatuor*, Lugduni, Horatii Cardon, 1603. Como los *Comentarios* de Valencia consistían habitualmente en 4 tomos, es posible que el quinto tomo sea: *De rebus fidei hoc tempore controuersis libri*, Lugduni, Herederos de G. Rovillii, 1591.
- <sup>347</sup> P. Juan Azorio, *Institutiones morales pars prima*, Paris, 1601; *Institutionum moralium in quibus uniuersae quaestiones ad conscientiam recte aut praue factorum pertinentes breuiter tractantur*, Rome, 1601; segunda parte en 1603.
- <sup>348</sup> Ver nº 221.
- <sup>349</sup> Antonio Fernández, *Commentarii in visiones veteris Testamenti: cum paraphrasibus capitum e quibus eriuuntur*, Lugduni, Iacobi Cardon, 1622.
- <sup>350</sup> Giuseppe Buonfiglio Costanzo, *Prima parte dell'Historia siciliana...*, Venetia, Bonifacio Ciera, 1604.
- <sup>351</sup> Tal vez Francesco Guicciardini, *Gli ultimi quattro libri dell'istorie d'Italia*, Parma, S. Viotto, 1572.
- <sup>352</sup> Cf. *Missale Romanum*, Zaragoza, G. Coci, 1510 o *Missale Romanum Antiquum*, Venecia, 1594.
- <sup>353</sup> Trajano Boccalini, *De' Ragguagli di Parnaso*, Venetia, P. Farri, 1612.
- <sup>354</sup> El autor y la obra en cuestión (en edición italiana) son: Philippe de Comines, *La historia delle guerre & costumi di Ludouico undecimo re di Francia*, Venecia, M. Tramezino, 1544; Lastanosa se refiere a una edición en castellano de 1582: Felipe Comines, *Compendio de sus memorias* (núm. 264).
- <sup>355</sup> Probablemente, Joannes Jacobus Pavisius, *Peripateticae disputationes in prima Aristotelis philosophia*, Venetiis, M. de Maria, 1566.
- <sup>356</sup> Thomas Fazellus, *Le due decbe dell'istoria di Sicilia*, Venetia, D. & G. B. Guerra, 1573.
- <sup>357</sup> Gio. Nicolo Dogliani, *Historia Venetiana scritta breuemente da —, Delle cose successe dalla prima foundation di Venetia*, Venecia, Damian Zenaro, 1598.
- <sup>358</sup> Giovanni Antonio Summonte, *Historia della citta e regno di Napoli*, 2 vols, Napoli, Gio. Iacomo Carlino, 1601.
- <sup>359</sup> La obra original es de Pierre Matthieu, *Histoire de la Mort deplorable de Henry III., Roi de France*, 2 partes, París, 1611, pero no he encontrado una traducción al italiano de esta obra antes de 1630, aunque naturalmente la debe haber habido.
- <sup>360</sup> Manuscrito.
- <sup>361</sup> Jean Bodin, *De republica libri sex*, Lugduni, 1586.
- <sup>362</sup> Tommaso Porcacchi, *L'isole più famose del mondo*, Venetia, 1572, con ediciones posteriores de 1605 y 1620. Lleva mapas y grabados.
- <sup>363</sup> Martin Kromer, *Polonia sive de situ, populis, moribus, magistratibus & Republica regni Polonici libri duo*, Colonia, Maternus Cholinus, 1578; o la versión abreviada de Nicolás Secovio, *Regni Poloniae, brevis et compendiosa descriptio*, Nápoles, Oficina Salviana, 1582.
- <sup>364</sup> Jerónimo Girava, *La cosmographia del S. Hieronimo Girava tarragones...*, Venetia, Iordan Zileti, 1570.
- <sup>365</sup> Antonio Doria, *Compendio d'Antonio Doria delle cose di sua notitia et memoria occorse al mondo nel tempo dell'imperatore Carlos V*, Génova, Antonio Bellone, 1571.
- <sup>366</sup> Posiblemente, Guillaume du Choul, *Discorso della religione antica de Romani...*, Lyon, Guillaume Rouillé, 1559. Hay traducción al castellano de Baltasar Pérez del Castillo, impresa en Lyon por Guillaume Rouillé en 1579.
- <sup>367</sup> Pompeo Giustiniano, *Delle guerre di Fiandra, libri VI (1601-1608)*, Amberes, J. Trogniesio, 1609. El autor nombra varias veces al Almirante.
- <sup>368</sup> Henricus Ranzovius, *Commentarius bellicus, libris sex distinctus, praecepta, consilia, et stratagemmata, pugnae terrestres ac naualis*, Francofurti, Palthenius, 1595.
- <sup>369</sup> Pasquale Caracciolo, *La Gloria del Cavallo*, Vinegia, 1589.
- <sup>370</sup> Es posible que el autor sea Gio. Nicolo Dogliani, ya que en otra versión de este inventario se lee «dioglioni». Si es así, es la misma entrada que el nº 371 arriba.
- <sup>371</sup> M. Martínez del Villar, *Tratado del Patronado, Antigüedades, Gouierno, y Varones Illustres de la Ciudad, y Comunidad de Calatayud, y su Arcedianado*, Zaragoza, Lorenzo de Robles, 1598.
- <sup>372</sup> Cesare Campana, *Delle historie del mondo descritte dal sig. Cesare Campana*, 2 tomos, Venetia, I. Giunti, 1607.
- <sup>373</sup> Cesare Campana, *La vita del catbolico et inuittissimo don Filippo Secondo d'Austria re delle Spagne... Parte prima [-quarta]*, Vicenza, Giorgio Greco, 1605.
- <sup>374</sup> Posiblemente, Antonio Trillo, *Historia de la Rebelion y guerras de Flandes*, Madrid, Guillermo Drouy, 1592.
- <sup>375</sup> Uberto Foglietta, *Dell'istorie di Genoua*, Genoua, Herederos de G. Bartoli, 1597.

- <sup>376</sup> Paolo Paruta, *Historia vinetiana, divisa in due parti*, Venetia, D. Nicolini, 1605.
- <sup>377</sup> Petrus Lombardo, *Magister Sententiarum*, Coloniae Agripinae, 1576.
- <sup>378</sup> Imposible identificar a cuáles de las diversas obras de Carlo Sigonio se refiere aquí, pero nótese: *Historiarum de regno Italiae quinque reliqui libri*, Venetia, 1591, es decir, los cinco últimos libros.
- <sup>379</sup> Cf. Tomasso Fazzello (trad. Remigio Nannini), *Le due dece dell'istoria di Sicilia*, Venecia, Domenico & Gio. Battista Guerra, 1573-1574.
- <sup>380</sup> Juan Latino, *Carmen et alia poemata*, Granada, 1573.
- <sup>381</sup> Alfonso Ceccarelli, *Dell'istoria di casa monaldesca, libri 5, nella quale si ha notizia di molte altre cose accadute in Toscana ed in Italia*, Ascoli, Giosepe de gl'Angeli, 1580.
- <sup>382</sup> Probablemente una edición en un tomo de la historia de Italia de Francesco Guicciardini.
- <sup>383</sup> Pietro Bembo, *Lettere di M. Pietro Bembo: a Principi et signori et suoi famigliari amici scritte*, Venetia, Giovanni Alberti, 1587.
- <sup>384</sup> Ver nº 315.
- <sup>385</sup> Es probable que se trate de Martín del Río, *Magiarum disquisitionum tomus secundus: in quo agitur de maleficio ...*, Venetiis, Io. Antonium & Iacobum Franciscis, 1606; aunque cf. Angelus de Gambilionibus, *De maleficiis*, Lugduni, Stephano Gueynard, 1521.
- <sup>386</sup> Sin identificar.
- <sup>387</sup> Pedro Vallés, *Historia del inuictissimo y muy animoso cauallero y Capitan Don Hernando de Aualos Marques de Pescara*, Zaragoza, Agustín Millán, 1562. Trata de sus expediciones y conquistas en África.
- <sup>388</sup> Augustinus Valerius, *Rethorica Ecclesiastica*, Venetia, 1574.
- <sup>389</sup> Tomás de Villacastín, *Apostolica vida, virtudes y milagros del Santo Padre y Maestro Francisco Xavier*, Valladolid, Francisco Fernández, 1602; cf. también, *Manual de ejercicios espirituales para tener oracion mental, en un tomo*, Barcelona, 1610.
- <sup>390</sup> Bernardo de Vargas Machuca, *Milicia y Descripcion de las Indias*, Madrid, Pedro Madrigal, 1599.
- <sup>391</sup> Sin identificar.
- <sup>392</sup> Sancho de Ávila y Toledo (Obispo de Cartagena), *Los sermones que predicó en las quatro ciudades de su Obispado Jaén, Ubeda, Baeza y Anduxar en las obsequias de la Serenissima Reyna de España, Doña Margarita de Austria*, Baeza, 1615.
- <sup>393</sup> Podía tratarse de Giovanni Sfortunati, *Nuovo lume. Libro di arithmetica. Con uno breve trattato di geometria, per quanto agrimensore si convenga*, Venetia, Nicolini, 1545.
- <sup>394</sup> Seguramente, Cosimo Bartoli, *Del modo di misurare le distantie, le superficie, i corpi etc. secondo le regole d'Euclide e degli altri scrittori*, Venetia, Francesco Franceschi, 1564.
- <sup>395</sup> Ver nº 343.
- <sup>396</sup> Ver nº 262.
- <sup>397</sup> Cristóbal Pérez de Herrera, *Discursos del amparo de los legitimos pobres, y reduccion De los fingidos*, Madrid, Luis Sánchez, 1598.
- <sup>398</sup> *El Fuero, Privilegios, Franquezas y Libertades de los Cavalleros hijosdalgo del Señorío de Vizcaya*, Burgos, Juan de Junta, 1528.
- <sup>399</sup> Con tan poca información es imposible saber a cuál de los tantos textos publicados por Arias Montano en Amberes se refiere.
- <sup>400</sup> Alessandro Piccolomini, *La prima parte della filosofia naturale*, Roma. V. Valgrisi, 1551.
- <sup>401</sup> Sin identificar.
- <sup>402</sup> P. Juan Maldonado, *Commentaria in Quatuor Evangelistas*, Lugduni, 1601.
- <sup>403</sup> Dr Luis de Tena, *Commentaria et Disputationes In Epistolam D. Pauli ad Hebraeos*, Toledo, Viuda de Pedro Rodríguez, 1612.
- <sup>404</sup> Giovanni Battista della Porta, *De i miracoli et maravigliosi affetti dalla natura prodotti*, Venetia, Lucio Spineda, 1611.
- <sup>405</sup> Sin identificar. Otra lectura de esta entrada, ofrecida por Fernando Bouza, es: «Adbertimientos sobre ytalia».
- <sup>406</sup> Cf. Henricus Pantaleone, *Militaris Ordinis Iobannitarum...*, Basilea, 1581.
- <sup>407</sup> P. Alonso Salmerón, *Comentarii in Euangelicam Historiam, & in Acta Apostolorum, in duodecim tomos distributi*, Madrid, Luis Sánchez, 1601; Cf. también *Comentarii in omnes Epistolas B. Pauli, & Canonicas*, Madrid, Luis Sánchez, 1602, que constaba de 16 tomos en 4 volúmenes.
- <sup>408</sup> Juan de Pineda, *Commentarii in Job*, Sevilla, Clemente Hidalgo, 1602.
- <sup>409</sup> Ver nº 113.
- <sup>410</sup> Alonso de Salazar, *Fiestas que hizo el Colegio de la Compañia de Jesus de Salamanca a la beatificacion de San Ignacio de Loyola*, Salamanca, 1610.

<sup>411</sup> P. Gaspar Sánchez, *In duodecim prophetas minores*, Lugduni, 1621. Otro autor jesuita que elogió los trabajos espirituales del Almirante.

<sup>412</sup> Luis de Torres, *Disputationum in secundam secundae D. Thomae, De Fide, Spe, Charitate et Prudentia*, 2 tomos, Lugduni, 1617-24.

<sup>413</sup> Ver nº 13.

<sup>414</sup> Ver nº 83.

<sup>415</sup> Domingo de Soto, *Summa de la Doctrina Christiana*, Salamanca, Andrea de Portonariis, 1552.

<sup>416</sup> Maestro Durando de S. Porciano, *Commentarii in sententias theologicas Petri Lombardi*, Lugduni, Gaspar de Portonariis, 1558.

<sup>417</sup> *Indice de las cosas más notables, que se hallan en las Quatro partes de los Anales*, Zaragoza, Juan de Lanaja y Quartanet, 1621.

<sup>418</sup> Ver nº 24.

<sup>419</sup> Sin identificar.

<sup>420</sup> Jenofonte (trad. Diego Gracián de Alderete), *Las Obras de Xenophón trasladadas de Griego en Castellano*, Salamanca, Juan de Junta, 1552.

<sup>421</sup> Marcio Porcio Catón, *Disticha Moralia*; numerosas ediciones durante la época.

<sup>422</sup> Cf. Pierre Matthieu, *Vida de Elio Seyano*, Barcelona, Sebastián de Cormellas, 1621; Pierre Matthieu, *Historie della prosperità infelici di Elio Sejano, e d'una femina di Catanea gran Siniscalca di Napoli ... tradotte dalla Francese nella lingua Italiana dal Gelato Academico Humorista*, 2 partes, Milano, Gio. Battista Bidelli, 1620.

<sup>423</sup> Con tan poca información no es fácil identificar el libro en cuestión, pero, dado el interés del Almirante por los libros de Botero, podía ser Antonio de Herrera, *Diez libros de la razon de Estado. Con tres libros De las causas de la grandeza, y magnificencia de las ciudades de Iuan Botero...*, Madrid, Luis Sánchez, 1593, o, también, Antonio de Herrera, *Historia ... de los sucesos de Francia, desde el año de 1585, que començó la liga Catolica, basta el fin del año 1594*, Madrid, Lorenzo de Ayala, 1598.

<sup>424</sup> Benedictus de Nursia, *Libretto e le regole per conservare la sanità de li corpi humani*, Venecia, 1508.

<sup>425</sup> Cf. Jerónimo Garimberto, *Theatro de varios y marauillosos acaecimientos de la mudable Fortuna [...] traduzido en nuestro vulgar Castellano por Juan Mendez de Avila*, Salamanca, Juan Baptista de Terranova, 1572.

<sup>426</sup> Cf. Thomas Saily, *Brevis narratio legationis Excelentissimi D. Francisci de Mendoza ad Sacram Caesaream Maistatem ac ad Serenissimos Arciduces Matibiam & Mazimilianum necnon ad Serenissimam Archiducissam Mariam & Ferdinandum filium eius primogenitum, caeterosque fratres eius ac denique ad Serenissimum Regem Poloniae ex diario P.T.S. totius itineris comitis sumpta & missa ad P. Petrum de Ribadeneyra presbyterum Societatis Iesu*, Bruxellae, Apud Rutgerum Velpium, 1598.

<sup>427</sup> Ver nº 297 para el mismo autor; tal vez sea su *De Salomonis proverbiiis*, Roma, 1535.

<sup>428</sup> Sin identificar.

<sup>429</sup> Giacomo Barozzi da Vignola, *Regola dell cinque ordini d'architettura*, Roma, 1617.

<sup>430</sup> Seguramente, Claudio Ptolomeo, *La Geografia di Claudio Ptolomeo, alessandrino, ridotta in volgare italiano*, Venecia, Nicolo Bascarini, 1547.

<sup>431</sup> Por la forma del título, posiblemente, Duarte Nunes de Leão, *Descrição do Reino de Portugal*, Lisboa, Jorge Rodriguez, 1610, aunque, dada su amistad con el autor, hay que tener en cuenta: Antonio de Herrera y Tordesillas, *Cinco Libros ... de la Historia de Portugal, y conquista de las Islas de las Açores en los años de 1582 y 1583*, Madrid, Pedro Madrigal, 1591.

<sup>432</sup> Sin identificar.

<sup>433</sup> Sin identificar. El único autor y título parecidos que hemos encontrado es el siguiente: Don Luis de Vargas Manrique, *Christiados, o libro de los hechos de Christo*, Madrid, Pedro Madrigal, 1589.

<sup>434</sup> Sin identificar. Estos textos solían estar en manuscrito.

<sup>435</sup> Pedro Ordoñez de Cevallos, *Quarenta triunfos de la Santissima Cruz de Christo N. S. y Maestro*, Madrid, Luis Sánchez, 1614.

<sup>436</sup> Ver nº 354.

<sup>437</sup> Ver lo dicho para el nº 452.

<sup>438</sup> Ver nº 168.

<sup>439</sup> Puede referirse al famoso matemático Christophoro Clavio: *Geometria practica*, 1606, o *Astrolabium*, Roma, 1606, o *Gnomonices*, Roma, 1581.

<sup>440</sup> Fray Antonio de Guevara, *Marco Aurelio con el Relox de principes*, Sevilla, Juan Cromberger, 1531.

<sup>441</sup> Tal vez Erasmo, *Libro de Apothegmas que son dichos graciosos y notables de muchos reyes y principes illustres*, Zaragoza, Esteban de Nagera, 1552.

<sup>442</sup> Plutarco, *Opusculi morali*, trad. de M. A. Gandino *et al.*, 2 partes, Venetia, F. Prati, 1598.

<sup>443</sup> Ver nº 213.

<sup>444</sup> El autor será Pedro de Rúa, traductor del *Inchiridión, o Manual de Epitecto, filósopho, stoico con otras obrecicas morales*.

<sup>445</sup> Alfonso X el Sabio, *Tabulae Astronomice Alfonsi*, Venetiis, I. Hamman, 1492, con distintas ediciones durante la primera parte del siglo xvi.

<sup>446</sup> Plutarco, *Les vies des hommes illustres*, París, M. de Vascosan, 1559.

<sup>447</sup> Cf. Lucius Annaeus Seneca, *Tragoediae*, con comentario de G. B. Marmita y otros, París, 1514.

<sup>448</sup> Giovanni Botero, *Relaciones universales*, Valladolid, Herederos de Diego Fernández de Córdoba, 1603.

<sup>449</sup> *Libro en que están copiladas algunas bullas de nuestro muy sancto padre concedidas en favor de la jurisdicción real de sus altezas e todas las pragmáticas que están fechas para la buena gobernación del reyno...*, Alcalá de Henares, Lançalao Polono, 1503.

<sup>450</sup> Cf. Fr. Juan Márquez, *Origen de los frayles ermitaños de la Orden de San Avustin, y su verdadera institucion antes del gran Concilio Lateranense*, Salamanca, Antonia Ramírez, 1618.

<sup>451</sup> Puede tratarse de cualquier libro escrito por el italiano Paulo Giovio.

<sup>452</sup> Caio Plinio Segundo, *Historia naturale*, Venetia, F. & A. Zoppini, 1580.

<sup>453</sup> Fray Miguel Agustín, *Libro de los secretos de agricultura, casa de campos y pastoril... que el mesmo autor sacó a luz el año 1617, y agora con adición del Quinto Libro y otras curiosidades*, Zaragoza, Viuda de Pedro Verges, 1646. El autor era Prior del Temple de la fidelísima Villa de Perpiñán, «del orden y Religion de San Juan de Jerusalén». Es evidente que el libro se publicó por primera vez en 1617, pero hasta ahora esta edición no se ha identificado.

<sup>454</sup> Ver nº 452.

<sup>455</sup> Sin identificar.

<sup>456</sup> Pedro Hurtado de Mendoza, *Disputationum a summulis ad metaphysicam, a Petro Hurtado de Mendoza, ... volumen primum, summulas et logicam continens [cum epistola nuncupatoria firmata: Puente Hurtado de Mendoza]*, Tolosae, apud D. Bosc, 1618.

<sup>457</sup> Aristóteles, *Commentationum de natura lib. VIII...*, París, G. Morelium, 1561.

<sup>458</sup> Franciscus Niger, *De grammatica libri decem [y otras obras]*, Mediolani, G. De Ponte, 1514.

<sup>459</sup> Cf. Vincenzo Maria Borghini, *Discorsi di Monsignore... al serenissimo Francesco Medici*, Florencia, Felipe Giunta y hermanos, 1584.

<sup>460</sup> Alejandro Quintilio, *Relacion y memoria de los maravillosos efetos, y notables prouechos que han hecho, y hazen los poluos blancos solutiuos de la quinta esecnia del oro*, Madrid, Imprenta Real, 1609 y Madrid, Luis Sánchez, 1616.

<sup>461</sup> Cf. Ambrosio de Montesinos, *Epistolas y evangelios por todo el año*, Sevilla, Jácome Cromberger, 1549.

<sup>462</sup> Caio Plinio, *Traducion de los libros de Caio Plinio Segundo, de la Historia Natural de los Animales, Hecha por el Licenciado Geronimo de Huerta*, Madrid, Luis Sánchez, 1599; Cayo Plinio Segundo, *Historia Natural de —*, trad. del Licenciado Jerónimo de Huerta, Madrid, Luis Sánchez, 1624.

<sup>463</sup> *Breviarium secundum ritum Sixene monasterii: Ordinis sancti Ioannis Hierosolymitanum*, Zaragoza, Pedro Bernuz, 1547.

<sup>464</sup> Hubo muchos impresos en 1618 sobre la aparición de unos cometas.

<sup>465</sup> San Gregorio de Nisa, *De instituto christiano*.

<sup>466</sup> Tal vez, *Officia propria S. Francisci a Paula*, Córdoba, Juan Bautista Escudero, 1576.

<sup>467</sup> Paolo Giovio (trad. Lodovico Domenichi), *La vita di Sforza... padre del Conte Franceso Sforza Duca di Milano*, Fiorenza, Bernardo di Giunti, 1549.

<sup>468</sup> Diego de la Vega, *Apologia sacra contra septem criminalia bitia et pro defensione birtutum*, Toledo, Diego Rodríguez, 1622.

<sup>469</sup> *Canonnes sanctorum Apostolorum, Conciliorum generalium & particularium, sanctorum Patrum ... Pbotii ... prae-fixus est Nomocanon / Omnia commentariis ... Theodori Balsamonis ... explicata & de Graecis conuersa, Gantiano Herueto interprete ...*, Parisiis, Guil. Morelium, 1561.

<sup>470</sup> Ver nº 468.

<sup>471</sup> Josephus Angles, *Flores theologiarum quaestionum, in secundum librum Sententiarum...*, Venetiis, Damiani Zenarii, 1588.

<sup>472</sup> Sin identificar.

<sup>473</sup> Se trata de Franz Titelmans, *Elucidatio in omnes Psalmos iuxta veritatem Vulgatae*, París, I. Roigny, 1540.

<sup>474</sup> Cf. Doctor Cristóbal Pérez de Herrera, *Proverbios morales, y Consejos christianos, muy provechosos para con-cierto y espejo de la vida*, Madrid, Luis Sánchez, 1618.

<sup>475</sup> Francisco de Valdés, *Dialogo militar*, Madrid, Pedro Madrigal, 1590.

<sup>476</sup> Tal vez, Laurencio Gondino, *Directorio espiritual para viuir y morir en la gracia y amistad de Dios, y seruirle con perfeccion*, Madrid, Luis Sánchez, 1618.

- <sup>477</sup> Sin identificar.
- <sup>478</sup> Cf. Paolo Giovio, *Le vite di Leon Decimo et d'Adriano VI*, Florencia, Lorenzo Torrentino, 1549.
- <sup>479</sup> Jerónimo de Urrea, *Diálogos del verdadero honor militar*, Venecia, Ioan Grifo, 1566.
- <sup>480</sup> Marco Tulio Cicerón, *Los Deziseis libros de las Epistolas, o Cartas de M. Tulio Ciceron, vulgarmen[te] llamadas familiares: traduzidas de lengua Latina en Castellana por el Doctor Pedro Simon Abril*, Madrid, Pedro Madriral, 1589.
- <sup>481</sup> Ver nº 355.
- <sup>482</sup> Antonio Núñez de Zamora, *Liber de cometis, in quo demonstratur cometam anni 1604 suis in firmamenti*, Salamanca, Antonia Ramírez, 1610.
- <sup>483</sup> Tito Livio, *Historiae Romanae decades*; múltiples ediciones a lo largo del siglo xvi.
- <sup>484</sup> Ver nº 278.
- <sup>485</sup> Este libro aparece en la segunda tasación, hacia el final, y en la almoneda como libro sin vender, y en el mismo lugar en ambos documentos; sin embargo, también aparece en la lista de libros vendidos a Damián Ruiz y en la primera tasación; por tanto, creemos que se trata de la misma entrada, y así lo hemos incluido con el nº 426.
- <sup>486</sup> *Pragmaticæ & ordinationes edite per... Don Vbr[u] de Moncada Regni huius Siciliæ...*, Palermo, c. 1510; cf. también, A. de Rampinis, B. de Capua, G. Saraina, *Constitutiones regni utriusque Siciliae*, Venecia, Nicolao de Botti, 1590.
- <sup>487</sup> Obra imposible de identificar de Angelo Ambrogini, *Poliziano*.
- <sup>488</sup> Francesco Panigarola, obispo de Asti, *Discursos de Fray Francisco Panigarola Obispo de Aste [...], traduzidos de lengua toscana en castellana por Gabriel de Valdes y Sarasola de la ciudad de Toledo*, Salamanca, Andres Renaut, 1602.
- <sup>489</sup> Ver nº 78.
- <sup>490</sup> El autor es el Venerable Padre Camilo de Lejis, fundador de la religión de los clérigos regulares ministros de los enfermos.
- <sup>491</sup> Tal vez, Juan Arce Solórzano, *De Iuribus ac eminentia canonici viridarium: ex Sacrae Scripturae voluminibus Sum. Pontificum denetis & doctissimorum doctrina concine codecoratu uniuersis Iuridica facultate ...: cum indice ... & copiosis sumarijs...*, Romae, ex typographia Bartolomaei Zannetti, 1612.
- <sup>492</sup> Tal vez, Antonio Possevino, *Liber decimus sextus de apparatu ad omnium gentium historiam...*, Venetiis, Io. Bapt. Ciottum Senensem, 1602.
- <sup>493</sup> Ver nºs 83 y 162.
- <sup>494</sup> Imposible de identificar.
- <sup>495</sup> Ver nº 108.
- <sup>496</sup> Si se trata de una traducción al casellano, serán *Las obras de Publio Virgilio Maron, traduzido en prosa castellana, por Diego Lopez, con commento y anotaciones*, Madrid, Juan de la Cuesta, a costa de Miguel Martínez, 1614.
- <sup>497</sup> Cayo Julio César (trad. Diego López de Toledo), *Libro de los comentarios de Gayo Julio César de las guerras de la Gallia, Africa, y España...*, París y Amberes, Viuda y herederos de Arnold Birckman, 1549. Hay también edición de la Viuda de Alonso Martín en Madrid, 1621.
- <sup>498</sup> Posiblemente, por una mala lectura, Cristóbal de Rojas, *Cinco discursos militares. En el primero se trata de las preuenciones que se deven bazer en cosas de guerra. En el 2. de las pocas vitorias q[ue] en nuestros tiempos alcançamos. En el 3. lo que se deuria bazer para esperar vitorias ciertas. El 4. el orden que se deve tener qual[n]do se aya perdido algun sitio repentinamente. En el 5. el modo de conservar un reyno en paz, ¿Madrid, 1607?*
- <sup>499</sup> Trátase del conocido texto de Marco Tulio Cicerón, *De officiis*. Cf. *Libro de Marco Tulio Ciceron en que se trata de los officios, de la amicitia, de la senetud, con la Economica de Xenophon, traduzidos de latin en romance castellano por Francisco Thamara [...]; añadieron se agora nueuamente los Paradoxos y el Sueño de Scipion, traduzidos por Iuan Iaraua*, Salamanca, Pedro Lasso: a costa de Diego Lopez, 1582.
- <sup>500</sup> Ver nº 47.
- <sup>501</sup> Cf. Cristóbal de Rojas, *Teorica y practica de fortificacion*, Madrid, Luis Sánchez, 1598. Si es un libro en italiano, cf. Martino Galasso Alghisi, *Della fortificatione*, Venecia, 1570, o Carlo Teti, *Discorsi delle fortificationi*, Venecia, Bolognino Zaltiero, 1575.
- <sup>502</sup> Cayo Julio César, *Commentaria*, Florencia, Herederos de P. Junta, 1520; múltiples ediciones durante el siglo xvi.
- <sup>503</sup> Alfonso Fernández, *Paranympbus, seu publica legatio habita...*, Alcalá, Juan de Brocar, 1559.
- <sup>504</sup> Gregorio López Madera, *Excellencias de San Juan Baptista*, Toledo, Bernardino de Guzmán, 1619.
- <sup>505</sup> Manuel Constantino, *Ad illustriss.um et reverendiss.um Principem ... Petrum Card. Aldobrandinum ... de discesu tanti Principis ex urbe Ferrariae in almam Vr[est]em de mense Decembris anni 1598: Libri duo: Cui accesserunt alia latina monumenta in laudem eiusdem Illustrissimi*, Roma, Aloysium Zannettum, 1599.
- <sup>506</sup> El Inca Garcilaso, *Historia de la Florida*, Lisboa, Pedro Crasbeeck, 1605.
- <sup>507</sup> San Carlos Borromeo, *Acta Ecclesiae Mediolanensis tribus partibus distincta*, Mediolani, Pacificum Pontium, 1582.

<sup>508</sup> Fray Tomás de Jesús, *Suma y Compendio de los Grados de Oracion, por donde sube un alma a la perfeccion de la Contemplacion...*, Valencia, Pedro Patricio Mey, 1613.

<sup>509</sup> Fray Jerónimo Gracián de la Madre de Dios, *Dilucidario del verdadero espíritu, en que se declara que sea espíritu verdadero de donde mana y sus grados: Tratase de la union, extasis, rapto, visiones y reuelaciones ... y se comprueua y declara la dotrina de los libros de la Madre Teresa de Jesus, y de otros libros espirituales*, Madrid, Pedro Madrigal, 1604.

<sup>510</sup> *Historia y milagros de nuestra señora de la Peña de Francia*, Salamanca, Mathias Gast, 1567.

<sup>511</sup> Tal vez algo como: Thomas Erastus, *De astrologia divinatricie epistolae D. Thomae Erasti, iam olim ab eodem ad diversos scriptae, & in duos libros digestae, ac nunc demum in gratiam veritatis studiosorum in lucem aeditae, opera & studio Ioannis Iacobi Grynaei*, Basileae, Perna, 1580.

<sup>512</sup> Tal vez, Bernardus de Parentinis, *De expositione missae, alias Liliun vel Elucidarius*, Zaragoza, [Henricus Botel et Johannes Planck], 1478.

<sup>513</sup> Probablemente, las tres partes de las obras de San Juan de Ávila: Las primera y segunda partes de las *Obras* fueron impresas en Madrid, Luis Sánchez, 1595; *Tercera parte de las obras del Padre Maestre ... Trata del Santissimo Sacramento y del Espíritu Santo*, Sevilla, Bartolomé Gómez, 1603.

<sup>514</sup> Fray Antonio Alvarado, *Arte de bien vivir y guía de los caminos del Cielo*, 2 vols, Valladolid, Francisco Fernández, 1603.

<sup>515</sup> Luis de la Puente, *De la perfeccion del christiano en todos sus estados*, 3 tomos, Valladolid, Juan Godínez de Millis, 1612; *Segundo tomo de la perfeccion del christiano*, Valladolid, Francisco Fernández de Córdoba, 1613; *Tercer tomo de la perfeccion del christiano*, Pamplona, Nicolás de Assain, 1616. También es posible que se refiera a sus *Meditaciones de los Misterios de Nuestra Santa Fe con la practica de la oracion mental sobre ellos*, 2 tomos, Valladolid, Juan Godínez de Millis, 1613.

<sup>516</sup> Cf. *Passio duorum*: [Francisco Tenorio - Luis Escobar], *Tratado de devotissimas, y muy lastimosas contemplaciones, de la Passión del Hijo de Dios, y de la compasión de la Virgen sancta María su madre, por esta razón llamado Passio duorum*, Alcalá de Henares, Juan Gracián, 1597.

<sup>517</sup> Plauto, *Comoediae omnes*, Florencia, Herederos de B. Iunte, 1554.

<sup>518</sup> San Buenaventura, *Mistica Theologia en la qual se nos enseña el verdadero camino del cielo, mediante el exercicio de la virtud...*, México, en casa de Pedro Balli, 1575.

<sup>519</sup> Cf. nº 484.

<sup>520</sup> Josephus Angles, *Flores theologicarum quaestionum in quartum librum sententiarum*, Lugduni, Herederos de C. Pesnot, 1587.

<sup>521</sup> Tal vez Francisco Ribes, *Relacion de la vida, muerte, beatificacion y fiesta de la Madre Teresa*, Barcelona, Lorenzo Deu, 1614.

<sup>522</sup> Cf. Fray Antonio Daza, *Libro de la Purissima Concepcion de la Madre de Dios...*, Madrid, Viuda de Luis Sánchez, 1621.

<sup>523</sup> Tal vez Fray Tomás de Jesús, *Libro de la antigüedad, y sanctos de la orden de nuestra Señora del Carmen, y de los especiales Priuilegios de su Cofradia*, Salamanca, Andrés Renaut, 1599, o Pedro Royuela, *Breve Summa de la antigüedad, gracias, e indulgencias de la Ordeñ de la sacratissima Virgen Maria del Monte Carmelo, y de su Cofradia*, Madrid, Guillermo Druy, 1590.

<sup>524</sup> Ver nº 395.

<sup>525</sup> Ver nºs 381 y 389.

<sup>526</sup> *Regla del Bienaventurado Padre San Agustin, y Constituciones de la Orden de San Juan de Dios*, Madrid, Juan de la Cuesta, 1612. Cf. También, *Constitutiones Ordinis Fratrum Eremitarum Sancti Augustini nuper recognitae, et nonnulla alia [...] Romae, Antonium Bladum, 1551*.

<sup>527</sup> Pierre Gille, *Lexicon graecum latinum*, Basilea, Valentinus Curio, 1532.

<sup>528</sup> Posiblemente, Pandolfo Colenuccio (trad. Nicolás Espinosa), *Compendio de las bystorias del reyno de Nápoles...*, Valencia, Juan Navarro, 1563. Ver también el nº 87.

<sup>529</sup> Cf. Cicerón, *Epistolae familiares*, ed. y com. P. Manuzio, Venetiis, P. Manutium, 1556.

<sup>530</sup> El autor es Traiano Boccalini y la obra: *La secretaria di Apollo. Che segue gli Raggiugli di Parnaso*, Amsterdam, 1553.

<sup>531</sup> Cf. Polyaeus, *Stratagemi dell'arte della guerra*, Vinegia, V. Valgrisi, 1552, y Sextus Julius Frontinus, *Stratagemi militari*, Venetia, B. Zaltiero, 1574.

<sup>532</sup> Ver nºs 381, 389 y 564.

<sup>533</sup> Ver nº 39.

<sup>534</sup> Ver nºs 246 y 302.