

Aurora Egido y José Enrique Laplana  
(eds.)



# Mecenazgo y Humanidades en tiempos de Lastanosa

## Homenaje a Domingo Ynduráin

COLECCIÓN ACTAS

o:el:católico":institución:"fernando:el:católico":institución:"fernando:el:

# **Mecenazgo y Humanidades en tiempos de Lastanosa**

---

Homenaje a la memoria de Domingo Ynduráin

COLECCIÓN ACTAS

**FILOLOGÍA**



# Mecenazgo y Humanidades en tiempos de Lastanosa

---

Homenaje a la memoria de Domingo Ynduráin



Aurora Egido y José Enrique Laplana (eds.)



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALTOARAGONESES  
Excma. Diputación de Huesca

\*

INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»  
Excma. Diputación de Zaragoza

ZARAGOZA, 2008

Publicación número 2.756  
de la  
Institución «Fernando el Católico»  
Organismo autónomo de la Excm. Diputación de Zaragoza  
Plaza de España, 2 • 50071 Zaragoza (España)  
Tels. [34] 976 28 88 78/79 • Fax [34] 976 28 88 69  
ifc@dpz.es  
<http://ifc.dpz.es>

© Los autores.  
© De la presente edición, Institución «Fernando el Católico»  
e Instituto de Estudios Altoaragoneses.

ISBN: 978-84-7820-974-3

DEPÓSITO LEGAL: Z-4351/2008

PREIMPRESIÓN: a + d arte digital. Zaragoza.

IMPRESIÓN: INO Reproducciones. Zaragoza.

IMPRESO EN ESPAÑA-UNIÓN EUROPEA.

## NOTA DE LOS EDITORES<sup>1</sup>

Publicamos, bajo los auspicios de la Institución «Fernando el Católico» y el Instituto de Estudios Altoaragoneses, los estudios surgidos de las Jornadas sobre «Mecenazgo y Humanidades en tiempos de Lastanosa», que se celebraron, en Zaragoza y Huesca, del 13 al 15 de diciembre de 2006, en memoria de Domingo Ynduráin. Hemos añadido unos apéndices documentales, que creemos de interés para el lector, relativos a la figura de don Vincencio Juan de Lastanosa. Debemos, en este aspecto, agradecer al profesor Fernando Bouza su generosidad y erudición, puesto que él descubrió y nos proporcionó las referencias a la carta de Lastanosa y al epitafio fúnebre de su esposa Catalina. Deseamos mostrar también en esta nota nuestra gratitud a las instituciones mencionadas y a todos los profesores y alumnos participantes en las Jornadas, particularmente a José M.<sup>a</sup> Sánchez Ron, Bernardo García García y Javier Gomá, quienes nos ilustraron con sus ponencias sobre mecenazgo y ciencia, la práctica del mecenazgo en tiempos de Felipe III y el papel de las fundaciones como nuevos mecenas en el mundo actual.

Aurora EGIDO

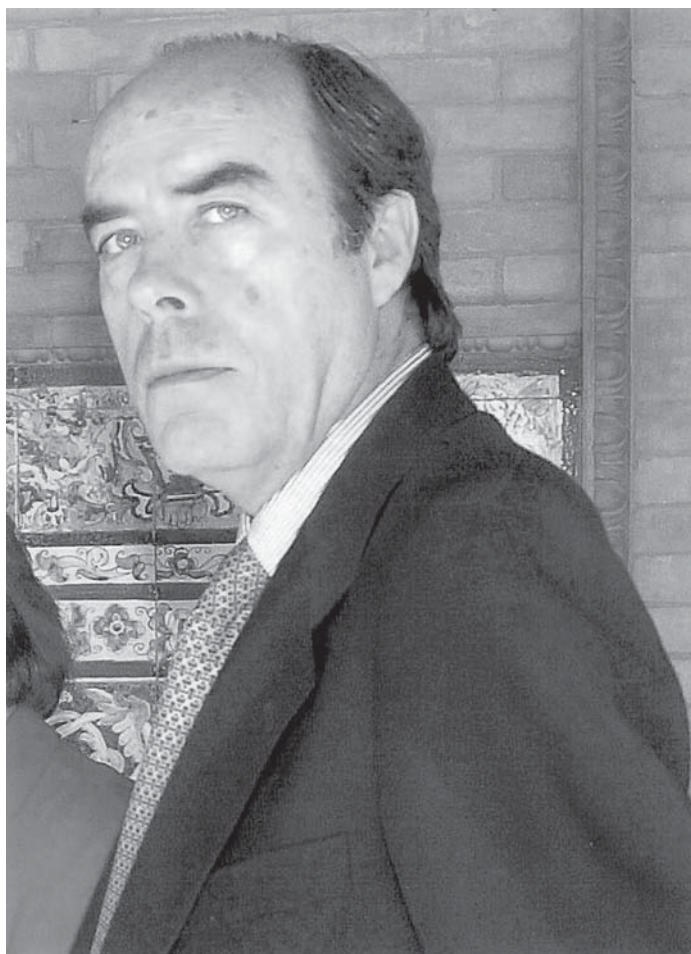
Directora de la Cátedra «Baltasar Gracián» de la IFC

José Enrique LAPLANA

Coordinador de las Jornadas

---

<sup>1</sup> Tanto la celebración de estas Jornadas como esta publicación forman parte de los trabajos del grupo de investigación dirigido por Aurora Egido, «Baltasar Gracián: crítica textual y estudios filológicos e históricos» (Ministerio de Educación: HUM2006-09749).



*Domingo Ynduráin*

## ÍNDICE

Nota de los editores.....	5
AURORA EGIDO	
<i>Domingo Ynduráin, en el recuerdo</i> .....	7
<i>Bio-bibliografía de Domingo Ynduráin</i> .....	11
ESTUDIOS	
FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS	
<i>Mecenas y los mecenas de la Antigüedad</i> .....	19
JUAN F. ALCINA ROVIRA	
<i>El Humanismo de Antonio Agustín</i> .....	31
BARTOLOMÉ YUN CASALILLA	
<i>Príncipes más allá de los reinos. Aristocracias, comunicación e intercambio cultural en la Europa de los siglos XVI y XVII</i> .....	51
FERNANDO BOUZA	
<i>Realeza, aristocracia y mecenazgo [del ejercicio del poder modo calamo]..</i>	69
MÓNICA LUENGO AÑÓN	
<i>El jardín barroco o la terza natura. Jardines barrocos privados en España ...</i>	89
TERESA FERRER VALLS	
<i>Teatro y mecenazgo en el Siglo de Oro: Lope de Vega y el duque de Sessa</i> .....	113
PABLO CUEVAS SUBÍAS	
<i>Las Humanidades en Huesca en tiempos de Lastanosa</i> .....	135
MARÍA ELENA MANRIQUE ARA	
<i>Mentores y artistas del barroco aragonés: el círculo de Lastanosa y Josepe Martínez</i> .....	161
FERMÍN GIL ENCABO	
<i>Perfiles de Lastanosa, ciudadano de Huesca y mecenas de Gracián (Estado de la cuestión)</i> .....	193
TREVOR J. DADSON	
<i>Las bibliotecas de la nobleza: dos inventarios y un librero, año de 1625</i> .....	253
MARÍA LUISA LÓPEZ VIDRIERO	
<i>Encomio y gloria: brillo imperial del Milanésado en los libros italianos de las colecciones de Frías y Gondomar</i> .....	303
<i>Catálogo</i> .....	325
APÉNDICES	
I. <i>Los Emblemas del Conde de Guimerá</i> .....	451
SAGRARIO LÓPEZ POZA	
II. <i>Copia de carta de Don Vincencio Juan de Lastanosa, escrita en Huesca, a 9 de agosto de 1648, al Doctor Juan Francisco Andrés.</i>	
(Biblioteca Francisco de Zabálburu).....	459
AURORA EGIDO y JOSÉ ENRIQUE LAPLANA (eds.)	
III. <i>Epitafio de doña Catalina de Gastón y Guzmán</i>	
(Bancroft Library, California), traducción de M <sup>a</sup> Pilar Cuartero.....	461