

Comunicaciones del I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia
Contemporánea de la AHC

Mesa: Historia Política de la España Contemporánea.

EL REPUBLICANISMO ALAVÉS EN EL ÚLTIMO
CUARTO DEL SIGLO XX

Gorka Martínez Fuentes

Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea

INTRODUCCIÓN

La actual historiografía ha destacado la relevancia de los estudios republicanos a la hora de acercarnos las dinámicas políticas abiertas con la revolución liberal. Debemos destacar las líneas de investigación de autores como Carlos Dardé, Ángel Duarte o Manuel Suárez Cortina, entre otros, quienes han demostrado que, pese a su posición de debilidad frente a otras fuerzas políticas de la época, los republicanos tuvieron un importante protagonismo en el fomento de una cultura democrática y en la consolidación de un movimiento de oposición al orden establecido caracterizándose por una amplia implantación social y geográfica como han demostrado las investigaciones, a nivel local, de Xavier Ferré, Rosana Gutiérrez Lloret o Pedro Pablo Herrera entre otros¹.

El republicanismo no fue un movimiento homogéneo ya que internamente existieron diferentes concepciones políticas, actitudes ante otras fuerzas políticas de la época y modos que fueron desde una convivencia hasta una radical oposición a la Corona. En definitiva, nos encontramos, dentro del universo republicano, con una diversidad de partidos políticos y corrientes de pensamiento que impidió consensuar una única política republicana.

A la hora de acercarnos al movimiento republicano español del último cuarto de siglo nos encontramos con tres corrientes de pensamiento las cuales tuvieron su propia visión de España y sus propias soluciones. Aunque varias cuestiones las diferenciaron entre sí (bases sociales, modo de acceso al poder...), otros aspectos las unieron como la animadversión al sistema canovista o la defensa de un sistema político representativo:

-el republicanismo posibilista, encabezado por Emilio Castelar y Ripoll (1832-1899), representó la opción más moderada. Se caracterizó por su oposición a todo movimiento revo-

¹ Véase DARDÉ, Carlos: *La aceptación del adversario: política y políticos en la Restauración (1875-1900)*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003; SUÁREZ CORTINA, Manuel: *El gorro frigio. Liberalismo, Democracia y Republicanismo en la Restauración*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2000; GUTIERREZ LLORET, Rosana: “Burguesía y republicanismo en el Alicante de la Restauración. La actuación económica de los republicanos (1875-1900)”, *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea*, 1993-1994, 10-11, pp.23-41; HERREIRA MESA, Pedro Pablo: “Los republicanos cordobeses durante el primer período liberal en la Restauración (1881-1884) a través de la actividad política de uno de los dirigentes: don Pedro Pablo Herrera Zamorano”, *Anuario de Historia Contemporánea*, n.11, 1984, pp.315-346.

lucionario lo que la llevó, en los primeros años de la década de los noventa del siglo XIX, a acabar integrada en el sistema monárquico de la Restauración. Otros postulados defendidos por dicha opción fueron la defensa de un sistema concordatario con la Iglesia y la consolidación de instituciones como los jurados populares, el sufragio universal y las libertades de expresión y asociación que favoreciesen el desarrollo de una cultura pública nacional.

-el republicanismo progresista, cuya figura más notable fue Manuel Ruiz de Zorrilla (1833-1895), destacó por su recurso a los métodos revolucionarios como vía de acceso al poder y por su oposición a los planteamientos conservadores en materia política, económica y social defendiendo, en su lugar, el sufragio universal, profundas reformas administrativas, medidas favorables a las clases más desfavorecidas (abolición de los consumos, nivelación presupuestaria, atención a la crisis agrícola e industrial) y una mayor representatividad política de las colonias ultramarinas.

-el republicanismo federal, liderado por Francisco Pi y Margall (1824-1901), apostó por la defensa de postulados como el sufragio universal, el jurado, la separación Iglesia-Estado, la enseñanza primaria y gratuita y la creación de una Milicia Nacional, por una profunda descentralización administrativa y política, por la formación de un estado federal y por una avanzada política social que incluyó, a grandes rasgos, la mejora de las condiciones laborales de la clase trabajadora, el reparto de tierras gracias a la puesta en marcha de un sistema de expropiaciones y un mejor reparto de la tributación fiscal.

Centrándonos en el caso vasco, la incorporación al juego político de la Restauración vino marcada por la ley de abolición foral (1876). Dicha incorporación significó el pistoletazo de salida para unas fuerzas políticas, entre ellas las republicanas, que ya actuaban en el País Vasco bajo la forma de pequeños grupos de notables los cuales estuvieron vinculados a opciones políticas nacionales y dotados de varios medios de expresión, como por ejemplo la prensa local y las tertulias, gracias a los cuales desarrollaron y expresaron su actividad.

OBJETIVOS

A grandes rasgos, los objetivos fundamentales de nuestra investigación son los siguientes:

-análisis sobre la incidencia de la ideología republicana en la sociedad alavesa del último cuarto del siglo XIX atendiendo a las relaciones con otras fuerzas políticas conservadoras, fusionistas y tradicionalistas.

-acercamiento a las principales formas de asociacionismo republicano como ateneos, casinos (Casino Republicano de Vitoria y Casino de la Unión Republicana Vascongada), círculos, clubes... etc. con especial atención a sus usuarios (líderes, afiliados y simpatizantes) y su evolución histórica.

-estudio de las aportaciones del republicanismo al ámbito político, social y cultural alaveses del último cuarto del siglo XIX a través de su participación en las corporaciones políticas municipales y provinciales y en las asociaciones de tipo cultural y social.

-análisis de los rasgos del republicanismo alavés observando cuales son sus características particulares y comunes respecto al republicanismo español.

-aproximación a la producción cultural republicana y liberal del último cuarto del siglo XIX sin perder de vista el contexto político, económico, social y cultural de la época.

ESTADO DE LA CUESTIÓN

Básicamente, el principal “handicap” a la hora de llevar a cabo nuestras investigaciones ha sido la escasez de fuentes propiamente republicanas. Pese a dicha adversidad, podemos señalar la existencia en la capital alavesa de un republicanismo de signo moderado, perfectamente asentado y encabezado por figuras como Fermín Herran, Julián Apraiz o Herminio Madinaveitia, entre otros, cuya aportación a la vida sociocultural de la ciudad fue importante. También constatamos la presencia un republicanismo de matiz progresista, liderado por Ricardo Becerro de Bengoa y Enrique Celaya, entre otros, cuyo comité se constituyó el mismo año que el del republicanismo histórico (1881).

Al igual que el resto de fuerzas políticas alavesas, el sistema de organización inicial del republicanismo fue a través de comités de notables. No obstante, tanto el republicanismo como el carlismo resultaron ser los dos grandes protagonistas de la modernización política provincial al convertirse ambos en los primeros partidos de masas alaveses. Tanto carlistas como republicanos fueron los primeros en dotarse de una red de casinos y círculos que se convirtieron en estructuras de sociabilidad para la reunión, la instrucción, el ocio (celebración de bailes y conciertos) y la lucha política (preparación de candidaturas, elaboración de

manifiestos, convocatoria de mítines, etc.). Por su parte, el resto de fuerzas políticas alavesas (conservadores y fusionistas) continuó bajo la forma de partidos de notables cuya actividad prácticamente se limitó a los períodos electorales y a cuyo frente se encontraron individuos influyentes merced a su prestigio social y recursos económicos.

A la hora de acercarnos a los simpatizantes, ante la carencia de listas de afiliados, la prensa local se ha convertido en una valiosísima fuente al ser un instrumento para la expresión de ideas, la realización de convocatorias públicas o la presentación de candidaturas.

Las fuentes periodísticas que hemos consultado² demuestran que la corriente republicana más conservadora gozó de mayor número de simpatizantes lo que es lógico si atendemos al carácter conservador de la provincia y su capital. La consecución de la democracia para el pueblo, los derechos individuales como el sufragio universal, la libertad religiosa, la inviolabilidad del domicilio y la libertad de imprenta y asociación junto al fuerismo, la descentralización administrativa provincial y municipal, el anticarlistismo, la oposición al caciquismo, el establecimiento del jurado y la consecución de la estabilidad política constituyeron los principales ejes del programa republicano moderado cuyos simpatizantes participaron en las principales instituciones políticas y socioculturales alavesas (Ateneo, Casino Artista Vitoriano, Círculo Vitoriano, Academia Cervántica Española, Veloz Club Vitoriano, Escuela de Bellas Artes, Instituto de Vitoria...etc.).

Frente al posibilismo, el republicanismo progresista se diferenció especialmente por la apuesta revolucionaria como forma de acceso al poder aunque en el caso alavés ese componente revolucionario no es tan apreciable. Nos encontramos ante un republicanismo integrado en los mecanismos del juego político y que, al igual que los posibilistas, defendió unos postulados fueristas y anticarlistas llegando a formar, en ocasiones, coaliciones políticas junto a los dinásticos.

Nos encontramos ante dos republicanismos que tuvieron más puntos de unión que de separación y se caracterizaron por su fuerismo y su anticarlistismo (lo que no fue óbice para que se produjeran circunstancialmente alianzas electorales con los carlistas), por su participación conjunta en las instituciones políticas y culturales de la provincia, por la defensa de la separa-

² Las fuentes periodísticas consultadas han sido la publicación republicana “El Mentirón” (1868-1869), el diario republicano posibilista “El Anunciador Vitoriano” (1878-1898), el liberal-republicano “La Concordia” (1884-1897), el fusionista “La Libertad” (1890-1898), el republicano zorrillista “La Voz del Pueblo” (1892-1893), el integrista “El Gorbea” (1880-1894) y el carlista “El Alavés” (1887-1898) junto a otras publicaciones apolíticas como “El Danzarín” (1887-1889).

ción Iglesia-Estado y por sus propuestas de mejora de las condiciones sociales (atención a las clases trabajadoras en los meses de invierno, ayudas a las familias campesinas afectadas por la crisis agrícola...) , económicas (supresión de los impuestos de consumo, reducción de la tributación, creación de nuevas industrias en la capital, promoción de las exposiciones industriales...) y culturales (transformación de Vitoria en una atrayente ciudad turística, dotación de una universidad para Vitoria, ampliación del tiempo de escolarización infantil...) de una provincia que estuvo sumida en crisis durante el último cuarto del siglo XIX.

Sin embargo, el republicanismo alavés evidenció una cierta situación de debilidad como movimiento político como es patente en los casos alicantino, oscense, salmantino, cordobés o guipuzcoano. Las causas de esa situación de subordinación obedecieron básicamente a la fortaleza de la ideología tradicionalista tanto en la provincia como en la capital, a la apatía popular hacia la política -patente en convocatorias electorales-, a la encubierta presión caciquil por parte del urquijismo y a la impotencia ante el sistema restauracionista que imposibilitó su vertebración como la auténtica alternativa política.

Dicha debilidad es paralela a la falta de documentación. En consecuencia, la prensa se ha convertido en primordial. A ella debe unirse un análisis del ámbito local a través de la consulta de las fuentes fiscales y empadronamientos lo que posibilitará el avance en el análisis del trasfondo económico y social republicano.

Por el momento se está trabajando en una base de datos confeccionada a partir de la prensa de la época, revistas como “El Ateneo”, “Euskal-Erria” o “La Ilustración de Álava”, publicaciones de los propios republicanos y documentación hallada en los archivos. De esta forma, hemos podido constatar la presencia de en torno a los doscientos republicanos, con preponderancia del componente histórico sobre el progresista, si bien esta cifra se incrementará conforme avancen las investigaciones.

Las primeras conclusiones extraídas de esta base de datos son el predominio de los republicanos moderados y de las clases medias, es decir, abogados, catedráticos, publicistas y funcionarios lo cual guarda similitud con casos de otros ámbitos geográficos como Cataluña o Andalucía.

METODOLOGÍA, FUENTES Y PLAN DE TRABAJO

Para la realización de nuestras investigaciones nos hemos apoyado en dos tipos de fuentes, prensa y archivos, con el objetivo de conseguir el análisis más objetivo sobre el fenómeno del republicanismo en Álava a finales del siglo XIX. Además de ello, hemos recurrido a la utilización de fuentes bibliográficas como las monografías y los artículos de revistas, cuyo número es cada vez más creciente en cantidad y sobre todo en calidad, complementándose todo ello con las memorias de congresos a los cuales acuden los principales especialistas.

Nuestra principal fuente de información ha sido la prensa, relativamente abundante para una provincia de las características de Álava, prestándose especial atención a la publicada en la propia provincia, en Madrid y en el principal foco republicano español, Barcelona.

En segundo lugar, disponemos de la documentación conservada en diversos archivos. Aunque en principio, las consultas se centran en archivos públicos (Archivo Municipal, Archivo del Territorio Histórico de Álava, Archivo Histórico Provincial y Archivo Diocesano), es indispensable la utilización de archivos situados fuera de Álava como el Archivo Histórico de Madrid, el Archivo del Congreso de Diputados y el Archivo General de la Administración (Madrid) entre otros, los cuales aportarán importante documentación e información.

También se prestará atención a archivos de tipo privado como el de la Fundación Sancho El Sabio, el de la sociedad “Eusko-Ikaskuntza” o archivos particulares de destacados liberales y republicanos como Ricardo Becerro de Bengoa (sito en Madrid), el Marqués de la Alameda o las familias Apraiz y Herrán los cuales guardan información de capital importancia.

El plan de trabajo se ha articulado en dos fases. En la primera se ha planteado la recogida de todo tipo información a través de la lectura de fuentes bibliográficas en combinación con la asistencia y participación en congresos donde los principales especialistas comunican y comparten los resultados de sus investigaciones³. La segunda fase consistirá en la consulta de fuentes archivísticas y bibliográficas fuera de la provincia y completándose con la redacción

³ Debo destacar mis participaciones en el congreso sobre el centenario de Nicolás Salmerón, celebrado en Almería a principios de abril de 2003, al cual presenté una comunicación avanzando algunas conclusiones sobre el caso alavés y en el congreso “Sagasta y el liberalismo europeo”, celebrado en Logroño en septiembre de 2004, donde presenté un análisis de las relaciones entre el fusionismo y el republicanismo alavés.

definitiva del trabajo si bien ésta se realizará a medida en que se desarrolle nuestro propio análisis.

BIBLIOGRAFÍA

- ALFARO FOURNIER, Tomás: *Vida de la ciudad de Vitoria*. Madrid, Magisterio, 1951.
- DARDÉ, Carlos: *La aceptación del adversario: política y políticos en la Restauración (1875-1900)*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- DÍAZ HERNÁNDEZ, Onésimo: *En los orígenes de la autonomía vasca: la situación política y administrativa de la Diputación de Álava (1875-1900)*. Vitoria-Gasteiz, Instituto Vasco de Administración Pública, 1995.
- HENNESSY, C.A.M.: *La república federal en España: Pi y Margall y el movimiento republicano federal (1868-1874)*. Madrid, Aguilar, 1966.
- JUTGLAR, Antoni: *Pi y Margall y el federalismo español*. Madrid, Taurus, 1975.
- RIVERA BLANCO, Antonio: *La ciudad levítica: continuidad y cambio en una ciudad del interior (Vitoria, 1876-1923)*. Vitoria-Gasteiz, Diputación de Álava, 1992.
- RIVERA BLANCO, Antonio (dir.): *Álava. Nuestra historia*. Bilbao, El Correo Español-El Pueblo Vasco, 1996.
- RUBIO POBES, Coro: *La identidad vasca en el siglo XIX. Discurso y agentes sociales*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- SERDAN Y AGUIRREGAVIDIA, Eulogio: *Vitoria, el libro de la ciudad*. Vitoria, Editorial Social Católica, 2 v. 1927.
- SUÁREZ CORTINA, Manuel: *El gorro frigio. Liberalismo, Democracia y Republicanismo en la Restauración*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
- SUÁREZ CORTINA, Manuel (ed.): *Las máscaras de la libertad: el liberalismo español (1808-1950)*. Madrid, Marcial Pons-Ediciones de Historia, 2003.
- THOMPSON, Nigel (ed.): *El republicanismo en España (1830-1977)*. Madrid, Alianza, 1994.