

DE LAS ARMAS A MONTEMOLÍN
GABRIEL GARCÍA BADELL

INTRODUCCIÓN Y MATERIALES COMPLEMENTARIOS / OLGA PUEYO DOLADER
LETRA ÚLTIMA / 10



EL PRESIDENTE DE LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»
JUAN ANTONIO SÁNCHEZ QUERO

Se complace en invitarle a la presentación del libro
De Las Armas a Montemolín,
de Gabriel García Badell,
publicado por la Institución «Fernando el Católico».

En el acto intervendrán el escritor Ramón Acín; María Ángeles Naval,
directora de la colección *Letra Última* y Olga Pueyo Dolader,
responsable de la edición.

El acto tendrá lugar el **jueves, 18 de mayo, a las 20:00**, en FNAC,
Calle del Coso, 25.

Entrada libre

Zaragoza, abril de 2017



La fructífera narrativa de Gabriel García Badell en la década de los setenta se vio obstaculizada en sus inicios por la censura franquista. Hoy, la Institución «Fernando el Católico» publica, acompañada de un estudio y de unos materiales complementarios que contextualizan su lectura, la novela *De Las Armas a Montemolín*, que en su momento fue secuestrada por las autoridades.

El autor presenta una visión aguda de Zaragoza en un tenaz callejeo por su epidermis urbana. Como señala Olga Pueyo Dolader, responsable de la edición, la búsqueda constante de autenticidad motiva el inconformismo de los protagonistas de García Badell: unos seres enfrentados generalmente a situaciones límite que ponen en evidencia la trágica condición humana.

El hecho de resultar finalista del premio Nadal en cuatro ocasiones, el interés que suscitó entre la elite intelectual y política de aquellos años, y sus propios lectores contribuyeron a afianzar el prestigio del autor. Sus amistades reunieron a figuras tales como los hermanos Labordeta, Manuel Pinillos o Alfonso Zapater, entre otros.

García Badell, Gabriel, *De Las Armas a Montemolín*
334 p., il., 14 x 21,5 cm, ISBN 978-84-9911-425-5,
Zaragoza, 2017, Institución Fernando el Católico.