



Siento, luego existo

Emociones
históricas
e historia
de las emociones

Zaragoza,
22-23 de mayo de 2014

Aula de la Institución «**Fernando el Católico**»

3ª planta del **Palacio de Sástago**

Acceso por la calle Cinco de marzo, 8

Entrada libre hasta completar el aforo

Dirección

María **Tausiet**

Siento, luego existo

Emociones históricas
e historia de las emociones

Lugar de celebración: Aula de la Institución
«Fernando el Católico»

Fechas: 22 y 23 de mayo de 2014

El seminario *Siento, luego existo. Emociones históricas e historia de las emociones* tiene como objetivo presentar un recorrido sobre el alcance y la influencia de los afectos o estados emocionales en la construcción de la historia, desde la Edad Media hasta nuestros días.

Frente a la clásica dicotomía razón/pasión, muchos autores actuales insisten en que las emociones no son —como se ha creído a menudo— irracionales, inconscientes o automáticas. De hecho, no pueden separarse de las ideas individuales ni tampoco del contexto cultural en el que se producen.

Como escribió Thomas Jefferson en una carta personal en 1820, «I feel therefore I exist». Esta

confesión-declaración, a caballo entre las ideas ilustradas y la reivindicación de los sentimientos característica del Romanticismo, bien podría servir de inspiración para los nuevos estudios de emociología y para comprender el interés cada vez mayor por la llamada historia de las emociones.

El curso está dirigido tanto a profesores de Historia como a un amplio sector del alumnado universitario, así como a todas aquellas personas interesadas en la comprensión de las emociones de nuestros antepasados como un antecedente irrenunciable de las nuestras.

INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará a través de la página HYPERLINK "<http://ifc.dpz.es/actividades/cursos>"

El plazo de inscripción finaliza a las 14.00 h. del día 20 de mayo, martes, salvo que se complete previamente el aforo.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: 10.- €

Darán derecho a un diploma de asistencia. Los derechos de inscripción no serán reembolsados en ningún caso.

EVALUACIÓN DEL CURSO

Presencia de la persona inscrita en, al menos, el 85% de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un Diploma de Asistencia expedido por la Institución «Fernando el Católico».

Programa

§ **Jueves 22/**

9:30 horas

Carlos Forcadell

María Tausiet

Presentación

§ 10 horas

M.ª del Carmen García Herrero

Instantes de luz: bondad
y compasión en fuentes medievales

§ 11 horas

James S. Amelang

Interpretando las emociones:
el luto y sus fuentes

§ 12:30 horas

William Christian

Emociones, apariciones
e imputaciones: una larga historia

Debate

§ 17 horas

Mónica Bolufer

Entre la sensibilidad
y el sentimentalismo: normas
y equilibrios en el siglo ilustrado

§ 18 horas

María Tausiet

Emociones individuales,
conmociones colectivas:
posesión demoníaca,
brujería y revolución
al final de la Edad Moderna

Debate

§ **Viernes 23/**

10 horas

María Sierra

Las fuentes del yo íntimo:
cultura política y emociones
en el Romanticismo



§ 11 horas

Juan Pro

Romanticismo y utopía:
por una historia
emocional del siglo XIX

§ 12:30 horas

Javier Díez Freire

Las emociones
en la historia contemporánea

Debate

