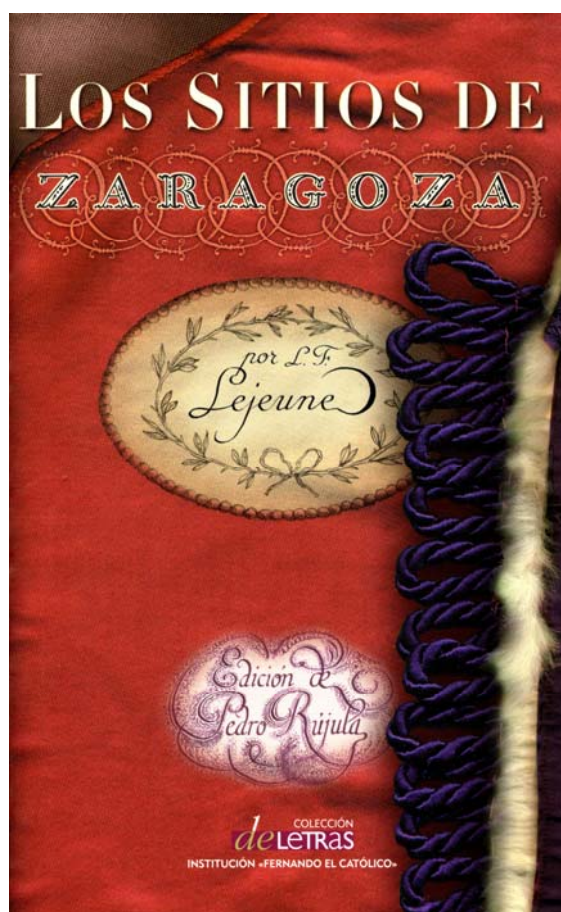


**LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»  
PRESENTA EL LIBRO *LOS SITIOS DE ZARAGOZA*,  
POR EL GENERAL LEJEUNE**

Zaragoza, 25 de febrero de 2009.– La Institución «Fernando el Católico» ha publicado recientemente el libro *Los Sitios de Zaragoza*, del general Louis-François Lejeune, en una edición de Pedro Rújula que se presentará el próximo viernes, 27 de febrero, a las 19 h. en la Biblioteca María Moliner.



[\[Enlace a la ficha en el Catálogo de Publicaciones IFC\]](#)

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Institución «Fernando el Católico» (Excma. Diputación de Zaragoza)  
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)  
Tel. [34] 976 28 88 78/79 · Fax [34] 976 28 88 69  
ifc@dpz.es · <http://ifc.dpz.es>

En el acto de presentación intervendrán, entre otros, el responsable de la edición, Pedro Rújula, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, y Carlos Forcadell, director de la Institución «Fernando el Católico».

*Los Sitios de Zaragoza* es una obra escrita por un militar francés, Louis-François Lejeune, que durante más de 20 años participó en las principales campañas de la Revolución y del Imperio en todos los frentes de Europa. También fue un reconocido pintor de batallas que llevó al lienzo algunos de los grandes episodios napoleónicos y la que ha sido considerada la principal serie de cuadros sobre la guerra de la Independencia española.

Hacia el final de su vida el general Lejeune, que había sido testigo de los episodios más emblemáticos del Consulado y del Imperio, cambió los pinceles por la pluma y comenzó a escribir sus memorias. Entonces, con la perspectiva de los años transcurridos, un recuerdo se impuso sobre el resto, el de las singulares semanas de combates vividas en el invierno de 1809 durante el ataque a Zaragoza. De allí surgiría *Los Sitios de Zaragoza* (1840), una obra nutrida de la experiencia donde recuperaba la excepcional intensidad del asedio y rendía homenaje a la obstinada resistencia que habían opuesto los zaragozanos.

El resultado es un relato vivo y matizado sobre los sitios de Zaragoza, que muestra las aptitudes narrativas de un observador que ha sabido trascender el hecho concreto para encontrar el fondo de tragedia y de sacrificio que había tras los combates. En sus páginas no busca cantar el heroísmo, sino ofrecer una mirada compasiva sobre las circunstancias que llevaron al mortal enfrentamiento entre el más poderoso ejército del momento y una población civil que defendía ardentemente su ciudad, sus propiedades y sus familias, es decir, su mundo.

Por lo que respecta al responsable de esta edición, Pedro Rújula es profesor titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza y autor especializado en los aspectos sociales, políticos y culturales del siglo XIX. En relación con la Guerra de la Independencia es responsable de las ediciones críticas de las obras de Faustino Casamayor (2008) y del mariscal Louis-Gabriel Suchet (2009).

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Institución «Fernando el Católico» (Excma. Diputación de Zaragoza)  
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)  
Tel. [34] 976 28 88 78/79 · Fax [34] 976 28 88 69  
ifc@dpz.es · <http://ifc.dpz.es>