

ZARAGOZA | 29-30-31 | octubre | 2008

Biblioteca María Moliner. Facultad de Filosofía y Letras
Aula Magna. Facultad de Derecho
Universidad de Zaragoza
(Campus San Francisco)



CURSO

RETAGUARDIA

violencia,
movilización
y cultura de guerra

1936—1939

diseno: grafico: victor labueta Foto: C. Vicens Barja

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea

DIPUTACION D ZARAGOZA

INSTITUCIÓN
FERNANDO
EL CATOLICO

organizan

Presentación

Frente y retaguardia suponen, en un contexto bélico, dos universos fuertemente interrelacionados, hasta el punto de determinarse mutuamente. El desarrollo de cuanto acontece en las trincheras influye de manera decisiva en la vida política, cultural y social de la retaguardia. Y, viceversa, también la construcción social, cultural, política e identitaria en las retaguardias constituye, limita y modela a la vanguardia bélica y, por ende, la evolución de la guerra. Y si eso es así para cualquier proceso bélico, aún más en una guerra civil como la española de 1936-1939, por cuanto las fracturas sociales traen aparejadas la construcción de sociedades antagónicas tras las trincheras y los frentes.

La retaguardia sería, por tanto, un espacio propio y definido, caracterizado por la violencia, la movilización y la identificación propia y del *otro*. Este curso tiene por objetivo ahondar en el estudio, análisis y conocimiento del proceso de construcción de ese espacio y de la cultura que, encaminada hacia la justificación del conflicto, otorgó la cohesión, la identificación social de y con los *bandos* en liza y, por fin, el embotamiento de la empatía y la aceptación de la cotidianidad y hasta idoneidad de la muerte del enemigo.

Javier Rodrigo y Miguel Ángel Ruiz Carnicer
Coordinadores del Curso

Programa

Miércoles, 29 de octubre

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

16:00 **Recogida de material y acreditaciones**

17:00 **Inauguración**

Participarán en la misma Miguel Ángel Ruiz Carnicer (Vicerrector de Política Académica de la Universidad de Zaragoza) y Carlos Forcadell Álvarez (Director de la Institución «Fernando el Católico»).

17:30 **Introducción al Curso: Retaguardia. Teorías y debates**

Javier Rodrigo (Universidad de Zaragoza)

18:00 CONFERENCIA INAUGURAL

Los nombres de la guerra

Santos Juliá (UNED)

PRESENTA: José-Carlos Mainer (Universidad de Zaragoza)

Jueves, 30 de octubre

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

BLOQUE I: VIOLENCIA Y MOVILIZACIÓN

10:00 **Las campañas rebeldes de aniquilación del enemigo**

Rafael Cruz (Universidad Complutense de Madrid)

11:00 **Violencia y movilización en la retaguardia republicana**

José Luis Ledesma (Instituto Universitario Europeo)

PRESENTA: Pedro Rújula (Universidad de Zaragoza)

12:30 **Nacionalismos y movilización bélica durante la Guerra Civil: algunas reflexiones**

Xosé Manoel Núñez Seixas (Universidade de Santiago de Compostela)

PRESENTA: Alberto Sabio (Universidad de Zaragoza)

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE DERECHO

16:00 **La movilización femenina en retaguardia**

Ángela Cenarro (Universidad de Zaragoza)

BLOQUE 2: CULTURAS DE GUERRA, GUERRA DE CULTURAS

17:00 **Levanta más ese brazo. Cultura de guerra y vida cotidiana en la retaguardia**

Carlos Gil (Universidad de La Rioja)

PRESENTA: Carmen Frías (Universidad de Zaragoza)

18:30 **Guerra y propaganda de la España nacional: imagería y representación del enemigo**

Francisco Sevillano (Universidad de Alicante)

PRESENTA: Javier Muñoz (Universidad Complutense de Madrid)

Viernes, 31 de octubre

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

10:00 **A este lado del purgatorio. La retaguardia como escenario de la comunidad en el fascismo y el antifascismo: una perspectiva comparada**

Ferrán Gallego (Universitat Autònoma de Barcelona)

11:00 **La cultura de guerra en la perspectiva de la historiografía española sobre las guerras civiles: balance y propuestas**

Eduardo González Calleja (Universidad Carlos III de Madrid)

PRESENTA: Javier Rodrigo (Universidad de Zaragoza)

13:00 CONFERENCIA DE CLAUSURA

Las religiones políticas en la Europa del siglo XX

Emilio Gentile (Università La Sapienza, Roma)

PRESENTA: Miguel Ángel Ruiz Carnicer (Universidad de Zaragoza)



Evaluación y calificación

I crédito de Libre Elección en los planes de estudios de la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza, según convenio de 20 de marzo de 2002 y propuesta de la Comisión Mixta de 2 de junio de 2008.

I crédito del Plan de Formación del Profesorado del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, según convenio de 27 de junio de 2001 y *addenda* de 20 de mayo de 2008.

Se consideran dos condiciones para la evaluación del Curso:

- 1 Presencia de la persona inscrita en, al menos, el ochenta y cinco por ciento de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un Diploma de Asistencia expedido por la Institución «Fernando el Católico».
- 2 Presentación de un trabajo con una extensión de diez folios de treinta líneas por una sola cara, en los que se resumirán los puntos más significativos del Curso y se dará opinión personal de algún aspecto que haya resultado de interés para la formación del alumno. El trabajo deberá entregarse en la Secretaría de la Institución «Fernando el Católico» antes de las 14 h del viernes 28 de noviembre de 2008. Y será corregido por la dirección científica del Curso, redactándose la oportuna acta de evaluación final. La calificación será de Apto o No Apto.

La cumplimentación de las dos condiciones anteriores, siempre que se obtenga la calificación de Apto, dará derecho, además del Diploma de Asistencia, a la obtención de **I crédito de libre elección** en los planes de Estudios de la Universidad de Zaragoza, tras el pago de los derechos que la citada Universidad establezca para ello; así como, en su caso, a la obtención de **I crédito del Plan de Formación del Profesorado** del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón.

Boletín de inscripción

Curso **Retaguardia: violencia, movilización y cultura de guerra, 1936-1939**

D./D^a

DNI

Domicilio

C.P.

Ciudad y provincia

Teléfono

Fax

E-mail

Forma de pago

Tarjeta de crédito (datos al dorso)

Ingreso en cuenta bancaria de:

Ibercaja (2085/0126/73/03-00010633) / Caja Inmaculada (2086/0000/23/07-00822407)

Se ruega especificar en el impreso bancario: **Retaguardia: violencia, movilización y cultura de guerra, 1936-1939**. El plazo de inscripción finaliza a las 14,00 h del día 20 de octubre de 2008, salvo que se complete previamente el aforo (100 plazas).

_____ de _____ de 2008

Tarjeta de crédito

- VISA American Express Dinner's Club 4B Master Card Tarjeta 6000

Nº de tarjeta

Fecha de caducidad

Muy señores nuestros,

Les rogamos que, con cargo a nuestra tarjeta de crédito gestionen el pago de 20 euros / 10 euros a favor de la Institución «Fernando el Católico», en concepto de inscripción al Curso **Retaguardia: violencia, movilización y cultura de guerra, 1936-1939.**

Atentamente,

Firma del titular (imprescindible)

Asistentes: 20 euros

Estudiantes de la Universidad de Zaragoza o licenciados en paro que así lo acrediten: 10 euros

Entregar en: Institución «Fernando el Católico». Plaza de España, 2. 50071 Zaragoza (España). Fax +34 976 288 869

