
LA IFC CONTINÚA SU INCESANTE ACTIVIDAD CULTURAL CON LA PROGRAMACIÓN DE NUEVOS CURSOS

Zaragoza, 20 de noviembre de 2007.- La Institución Fernando el Católico celebra a lo largo de esta semana varios cursos dentro de su permanente actividad con el fin de promover el estudio y la promoción de la cultura y ciencia aragonesa.

Concretamente se trata de la segunda charla del ciclo de conferencias "La Economía fácil", el curso "José María Lacarra, y el medievalismo de la primera mitad del siglo XX" y el coloquio "Época, estilo, discurso: las funciones de la periodización en la historia de la música".

Ciclo de conferencias: "La economía, fácil"

La segunda conferencia programada de este curso lleva por título *Los retos del Estado del Bienestar* y será impartida por Francisco Comín, Premio Nacional de Historia, Catedrático de Historia e Instituciones económicas de la Universidad de Alcalá, y especialista en haciendas públicas e intervención del Estado en la economía, desde el punto de vista histórico.

Esta conferencia se celebrará en el Aula de la Institución Fernando el Católico el jueves, 22 de noviembre, a las 19,30 horas.

Curso: "José María Lacarra, y el medievalismo de la primera mitad del siglo XX"

Este curso ha sido dirigido por los profesores Miquel A. Marín Gelabert e Ignacio Peiró Martín, y se celebrará en el Aula de la Institución Fernando el Católico, a lo largo de dos jornadas, el jueves 22 y el viernes 23 de noviembre.

En la 1ª sesión intervendrán Mauro Moretti, profesor de la Universidad de Siena, Javier Caspistegui, de la Universidad de Navarra, y Dieter Berg, profesor de la Universidad de Hannover, además del propio Miquel A. Marín Gelabert, profesor de la Universidad de Illes Balears. En la 2ª sesión disertarán los profesores de la Universidad de Zaragoza Ignacio Peiró Martín y Esteban Sarasa Sánchez.

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Coloquio: "Época, estilo, discurso: las funciones de la periodización en la historia de la música".

Dirigido por Juan José Carreras y coordinado por Pablo L. Rodríguez este coloquio plantea la necesidad de reflexionar acerca de los contenidos y funciones de una historia de la música en los inicios de un nuevo siglo.

Las sesiones se celebrarán los próximos días 23 y 24 de noviembre en el Salón de Juntas de la Facultad de Filosofía y Letras, y en las mismas participarán profesores de distintas universidades españolas y también extranjeras como Berna, Londres, Roma o París.

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Institución «Fernando el Católico» (Excma. Diputación de Zaragoza)
Plaza de España, 2 · 50071 Zaragoza (España)
Tel. [34] 976 28 88 78/79 · Fax [34] 976 28 88 69
ifc@dpz.es · <http://ifc.dpz.es>