

1

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## ARQUEOLOGÍA DE LO EFÍMERO /2 USO Y MANIPULACIÓN DE FIBRAS EN LA PREHISTORIA



Anna Homs

DIRECCIÓN DEL CURSO:  
Carlos Mazo

PONENTES:  
Javier Fanlo  
Ana Homs  
Domingo Puerto  
Luisa Saldaña



Centro de Estudios Comarcales  
del Bajo Aragón Caspe



12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## CURSO

La XX edición del Curso de Arqueología Experimental Caspe se celebra este año 2025 entre los días 12 y 15 de septiembre. El lugar de impartición se comunicará oportunamente a los inscritos.

Tal y como se ha desarrollado en las ediciones anteriores, la estructura del curso está organizada en torno a unidades temáticas que son planteadas por los ponentes a lo largo de uno o varios días, con una duración aproximada de 8 horas lectivas por día. En esta ocasión esas unidades temáticas están relacionadas con el uso y manipulación de fibras vegetales y animales en la prehistoria.

Cada uno de los temas será introducido en sus aspectos teóricos o cuales se quieran destacar durante un tiempo máximo de 90 minutos. A partir de ahí, durante el resto del día, y siguiendo la filosofía que ha caracterizado al curso desde sus inicios, se llevan a cabo actividades prácticas, plenamente participativas, destinadas a que los alumnos y alumnas adquieran y desarrollen capacidades y experiencias propias de los temas tratados, comentando y haciendo hincapié sobre cualquier aspecto que se pueda suscitar.

## DESTINATARIOS

Estudiantes de arqueología, historia, antropología, educadores patrimoniales, artesanos, recreadores históricos y público interesado.

Anna Homs

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## INSCRIPCIÓN

Para participar en el curso es necesario **formalizar una inscripción**, comunicando al Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón–Caspé (CECBAC) los siguientes datos: nombre y apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico, ya sea por correo postal: CECBAC, apartado de correos nº 9, 50700 CASPE (Zaragoza), o a la dirección de correo electrónico: [administracion@cecbacaspe.es](mailto:administracion@cecbacaspe.es)

Son 20 las plazas ofertadas y la admisión de solicitudes se realizará por riguroso orden de llegada.

**La inscripción es gratuita** y da derecho a la asistencia a las ponencias y a la participación en las actividades prácticas con el uso de los materiales necesarios para el desarrollo de las mismas, que serán aportados por la organización.

Una vez formalizada la inscripción los participantes recibirán información sobre los medios de transporte para llegar a Caspe (desde Zaragoza) y los establecimientos en los que poder alojarse.

**La organización del curso ofrece alojamiento gratuito a aquellos participantes que lo deseen** en el albergue del antiguo Convento de Santo Domingo. **En tal caso deberá indicarse a la organización antes del 6 de septiembre.**

**La manutención corre a cargo de cada participante.**



Cueva de los Murciélagos de Albuñol (Granada)

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

4



Anna Homs

## TEMÁTICA

### ARQUEOLOGÍA DE LO EFÍMERO /2. EL USO DE LAS FIBRAS EN LA PREHISTORIA

Como continuación de la edición anterior, este curso tiene como objetivo principal explorar tecnologías relacionadas con la transformación y uso de fibras blandas, semirrígidas y rígidas durante la Prehistoria y Antigüedad, con especial atención ahora a su aplicación en contextos textiles y de pesca. A través de sesiones teóricas y talleres prácticos, el alumnado podrá reproducir técnicas tradicionales de anudado, tintado, fabricación de redes y construcción de nasas, así como reflexionar sobre el valor de la arqueología efímera en la interpretación del pasado.

La arqueología experimental ofrece una vía privilegiada para reconstruir saberes tradicionales que no siempre dejan huellas claras en el registro arqueológico. En especial, los materiales blandos como fibras vegetales o animales, cuerdas, tejidos o redes son extremadamente perecederos y, por tanto, escasamente conservados. Por ello, su estudio requiere tanto un enfoque interdisciplinar como una aproximación práctica que nos permita *repensar la tecnología desde las manos*.

Esta formulación conceptual, empleada en el ámbito de la **arqueología experimental**, la **antropología de la técnica** y también en ciertos enfoques de **historia de la tecnología** y **arqueología sensorial**, ha formado parte de la filosofía de este curso desde su primera edición, en el año 2005.

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

5



Pesa para pesca con red.  
Cueva de Maedum (Corea del Sur)

Supone que para comprender realmente una tecnología del pasado, especialmente aquellas que implican materiales efímeros o técnicas corporales complejas, como el anudado, el tejido, la cestería, no basta con analizar los restos materiales, sino que es necesario revivir el gesto técnico: experimentar con las manos, sentir la resistencia del material, descubrir los errores y soluciones que surgen del hacer, descubrir la relación entre cuerpo, entorno y herramienta.

Este enfoque rompe con la idea de que la tecnología es solo “objeto” o “máquina” y pone el foco en el conocimiento corporalizado (o “embodied knowledge”) es, decir el saber que se transmite haciendo.

El término "arqueología efímera" hace referencia al estudio de tecnologías y objetos de carácter transitorio, elaborados a partir de materiales perecederos como fibras vegetales, madera, piel o tendones. Estas producciones han sido esenciales en la vida cotidiana de las sociedades prehistóricas, aunque su visibilidad arqueológica es muy limitada.

A través de la arqueología experimental, podemos rescatar el valor de estos conocimientos técnicos tradicionalmente invisibilizados. En particular, nos centraremos en: i) el **tintado de fibras textiles prehistóricas**, explorando pigmentos naturales y técnicas de teñido tradicional; ii) la **confección de redes mediante técnicas de anudado**, útiles tanto para la pesca como para otros usos (transporte, trampas, contención); iii) la **construcción de nasas**, empleando fibras rígidas y semirrígidas, y su aplicación en contextos de pesca fluvial o litoral.

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

**Objetivos específicos tintes:**

i) Conocer los tintes más antiguos y sus fórmulas (el proceso del color púrpura, el azul, rojo y amarillo); ii) Identificar las plantas, insectos y líquenes más usados y los colores preferidos por las civilizaciones antiguas; iii) Mordientes. Cómo obtener alumbre del barro. Usos de la orina en tintorería. Mordientes para celulosa y mordientes para proteína; iv) Maneras de preparar el color azul. Diferentes fórmulas con productos naturales. Como preparar las fermentaciones; v) Experimentar con tres plantas, un líquen y un insecto para sacar diferentes colores.

**Objetivos específicos redes:**

i) Conocer tipos de nudos para la fabricación de redes; ii) Conocer diferentes fibras naturales que se podían haber usado para la fabricación de hilo. Cortezas y lino. iii) Otros usos de las redes como bolsas, complementar la cestería marinera, redes de carga y protección, complementos para vestir, aplicaciones en el calzado, etc.

**Objetivos específicos labores productivas:**

Realización de nasa de varas, con mimbre. Varias opciones de realización de objeto (a elegir): Caracolera: punto cofín con esparto. Bozal para bestias: trenzado de esparto. Honda: trenzado de esparto. Quesera de fibra vegetal. Realización de nasa de varas, con mimbre.



Anna Homs

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## PROGRAMA (líneas generales)

VIERNES 12

9:30 – 9:45

Bienvenida a los asistentes y entrega de documentación.

### Viernes 12

Sesión de mañana: de 10 a 14  
Sesión de tarde: de 16:30 a 20:30

### FORRAJEO, RECOLECCIÓN: ELEMENTOS DE CESTERÍA PARA LABORES PRODUCTIVAS

Ponentes:

**Domingo Puerto y Luisa Saldaña**

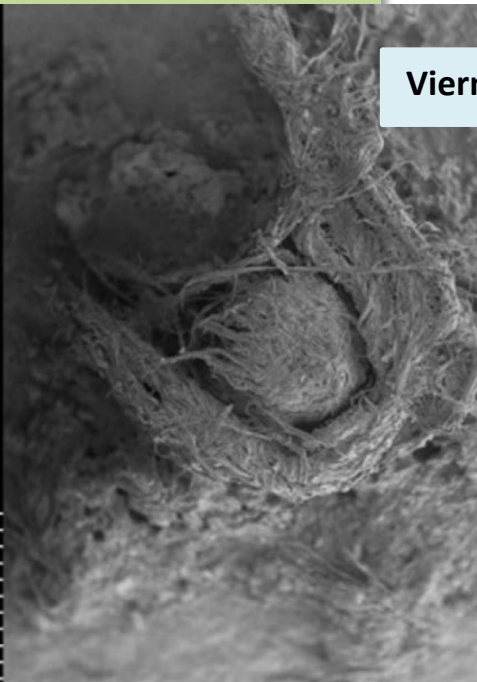
Interdisciplinariedad y disciplinas amigas (psicología cognitiva, etología, etnografía, artesanía, documentación científica, arqueometría)

Construcción de una nasa con fibras vegetales rípidas.

### Sábado 13

Sesión de mañana: de 10 a 14

### VISITA GUIADA AL YACIMIENTO DEL CABAEZO DE MONLEÓN (Dr. Salvador Melguizo)



Restos de cordaje en una punta lítica  
Anri du Maras (Francia). Foto SEM.

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## Sábado 13

Sesión de tarde: de 16:30 a 20:30

### FORRAJEO, RECOLECCIÓN: ELEMENTOS DE CESTERÍA PARA LABORES PRODUCTIVAS

Ponente:  
**Luisa Saldaña**

Tecnologías del olvido. Taller práctico.

## Domingo 14

Sesión de mañana: de 10 a 14  
Sesión de tarde: de 16:30 a 20:30

### COLOR Y SÍMBOLO: EL USO DE PIGMENTOS NATURALES EN CONTEXTOS PREHISTÓRICOS Y DE LA ANTIGÜEDAD

Ponente:

**Anna Homs**

Pigmentos minerales, vegetales y animales. Procedimientos de fijación.

Preparación de tintes naturales (raíces, hojas, minerales).  
Tintado de fibras mediante inmersión y Mordentado. Secado y conservación.

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE



# XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

Lunes 15

Sesión de mañana: de 10 a 14

Sesión de tarde: de 16 a 20

## REDES Y ANUDADOS: TECNOLOGÍA TEXTIL APLICADA

Ponente:

**Anna Homs**

Técnicas de anudado (mallas, cuadrícula, redes sin nudos). Ejemplos de redes de pesca, contención y transporte. Taller práctico: *Fabricación de una red mediante técnicas de anudado*. Uso de fibras blandas preparadas. Práctica de nudos básicos y creación de malla. Aplicaciones prácticas de la red (pesca, recolección)

Durante la sesión de la tarde se procederá a la clausura del curso.



12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE

## XX CURSO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL

CENTRO DE ESTUDIOS COMARCALES DEL BAJO ARAGÓN-CASPE  
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»

## ALOJAMIENTOS EN CASPE

<b>HOTEL MAR DE ARAGÓN</b>	Pza. Obispo Cubeles, s/n	Tfno. 976639051
<b>VISIT HOTEL</b>	Avda. Chiprana, 9	Tfno. 976630055
<b>HOTEL MAGALLÓN</b>	Pza. Obispo Cubeles, s/n	Tfno. 976630222
<b>HOSTAL EL SURTIDOR</b>	Avda. Joaquín Costa, 37	Tfno. 976639453
<b>CASA VALLÉS</b>	Calle Obispo García, 18	Tfno. 660687513
<b>LA PARRA AUREA</b>	Calle Valimaña, 13 bis	Tfno. 631116254

## CASPE (a 4 km) URBANIZACIÓN "EL DIQUE". PESCADORES

<b>PENSIÓN LA BUENA VIDA</b>	Calle San Bartolomé, 17	Móvil 623123063
<b>APARTAMENTOS CASPE</b>	Calle Carrete, 1	Móvil 617872329

## CASPE (a 3 km)

<b>TORRE LAS MELENAS</b>	Chané, s/n	Móvil 639810151
--------------------------	------------	-----------------

## CASPE (a 12 km)

<b>CASA RURAL LO DE BRUNO</b>	Huerta Roldán, s/n	Móvil 609286206 630912177
-------------------------------	--------------------	------------------------------

## CASPE (a 15 km)

<b>CAMPING TAIGA LAKE CASPE</b>	Ctra. Nacional 211 km. 286,7	Tfno. 976634457
---------------------------------	------------------------------	-----------------

ALOJAMIENTOS EN CHIPRANA  
(a 9 km de Caspe)

<b>Casa Rural La Curva</b>	Calle La Virgen, 47	Tfno. 976637215 Móvil 630463138
<b>Casa Pilar</b>	Calle de La Enseñanza, 3	Tfno. 976637328
<b>Casa Rural Villa de Chiprana</b>	Avda. Juan Carlos I, 27	Móvil 639755232 636325485

Arte rupestre levantino.  
Recolector de miel.  
Barranco Gómez. Castellote (Teruel).

12 a 15 de septiembre  
2025

CASPE